


دین
ارم
عقیده

Handwritten signature and date: 1887

Handwritten signature: *Handwritten signature*



۲۷۸۱

بازدید شد
۱۳۸۱

کتابخانه مجلس شورای ملی

شرح تذکره

کتاب مؤلف موضوع

شماره دفتر ۲۷۷۷۵

۴

خطی / فهرست شده
۲۷۰۴

[illegible]

۷۷۵۲۶۹

کتابخانه مجلس شورای ملی

بازدید شد
۱۳۸۱

برج مدرسه

کتاب

مؤلف

موضوع

شماره دفتر

۴۷۷۷۸

۲۷۰۴

۹

۲۷۶۷۷

الناشئ من الكثرة في الاصل خارج مطلق عن الفعل وانما لا يعرض له
العرض في ليس بعد غاية زائدة عن الذات وبقية اثبات ان
مطلق الفعل انما لا يتكون فاعلا وعناية وايضا ما يؤثر كثيرا في
الحقيقة ما يتصور الكل وما يتصور الكل هو الجبر والكل الى الحد فاستد
ما ذكره الى استجابه جواب مطلق لا يتعلق بالحدود والى انما ذكره

الباب الاول

وهي اطراف مساندة اطراف مقدمات الدلائل لمسيما بالمباي
المتقوية او المقدمات التي تلحق منها ولا بد لمسيما بالمباي المتقوية
والمباي اما ما يستعملها في غير هذا البان فان كانت مقدمات
لمسيما بالعلم المتداخلة او المتخلفة اي بخارج البان فان كانت
مقدمات فترفع بها في ذلك العلم وان كانت مقدمات بين في علم
آخر وليست في ذلك العلم بل انها مساندة ولا تبين فيه وان كانت
من مساندة العلم مع المباي المتقوية من البان فبغيرها التي لا تبين
على مثل حسن الظن بالشك والكاره لمسيما بين في علم آخر لمسيما
الاصول والمقدمات والمباي المتقوية مع الشك والكاره لمسيما
مصادرات ولكل علم مساندة بين في ذلك العلم بوجوب البان
كانت اولها او بالقياسات والمباي في المقدمات بالادوات في
العلم بل هي حقيقة او اما المتقوية والمباي التي هي مقدمات متقوية
المباي ولست احتاج للمباي في ادواتها في كونها على وجه
منفرد او بالقياس بين البان في غير العلم او مجموع البان
الاجرام لمسيما التي لمسيما من الاجرام المتقوية والطابع المتقوية
التي هي الانكسار على ما فيها من الاجرام المتقوية والمباي التي هي
الخاصة الاربع الكونية في مقدمات العلم وعلم كل من هذه الاجسام
على اطلاقها موضوعا للمباي من حيثيات محصورة فيكون
من حيث كلياتها مقصود كانت كاداء الفلاك والاكواب
دون اداء الخاصات المتقوية الطابعات ومقتضى المقدمات
والمباي والقياس الى واحد عرض كالمباي وكما بان من
استكمالها واضرارها وانما الخلق كالمقدمات والاشراق والاكواب
اي ما بانها الحاصلة لها بقياس بعضها الى بعض سواء كانت ثابتة
او متغيرة كالمباي المتقوية بها لمسيما في ادواتها كالمباي

وكقرب الكواكب ومبعدا عن معدل انوارها ونظيرة البرق والظلال
 وغروبها وعلوها نصف النهار وكقربها من سمت الارض ومبعدا
 عنها وكلون العنق المتأخرة في جهة السعد اللاحق وتمامه في
 وكقرب الارض من الزين في الخريف وكقرب العنق
 من الشمس والاعصار في الصيف وما أشبه ذلك وبركانها الا
 لها من النار والشمس والافلاك والحركات الانكسار في
 واورقها بقية الايام من حركات النصارى كريح والامواج والزلزال
 وبها وبها من مبادئ البرق والظلال الى البيان تبين في علمه ما
 الطبيعة من العلم الذي هو الذي هو بحث عن احوال الموجودات في
 هو موجود في هذه الكسمة من العلوم من معلومات العلم الطبيعي
 التي فانما ذكر الحركات في كسمة اخرى ثم ذكر الحقائق في كسمة
 فانما يسمى العلم ايضا علم في الطبيعة لان معلومات الالهية
 مستندة في المعلومات الطبيعية في نفس الامر بالعرف والظلال
 وادمن العلمين تقدم على الاخر فاستبان معلوماتهم في كسمة
 محققين ولا الهى باعتبار تقدمه في ان الكسمة من العلم
 الطبيعي انما تبين فيه وانما يدعى الالهية في الطبيعي في كسمة
 لا يقتضي تقدم علمه من مبادئ البرق والظلال في الالهية القول
 بان الخلائق محال على تقدير بعينه الخلائق والعباد والموجودات
 بان الافلاك لا يكون لها مرجع ولا توقف ولا انقطاع ولا
 سرقة ولا بطون في الحركات فانه يمكن ان يوجد بان هذه الحركات
 في العلم الذي هو بحث تبين ان الافلاك مستندة بمبادئ الالهية
 في استخراج الحركات في الاصناف من القوة الى الضعف وهو
 المعقول والمبداء الاول تعالى الله عن ان يكون له شريك في
 كذا الحركات الا فلا في المعلومات لما لا يختلف والاسئلة التي تكلم

باحث عن الاعراض الذاتية للعلماء في القدر الذي هو في الظهور
 والحكم التعليمي في كسمة من كسمة العلم الذي هو العلم المتكامل
 بل هو من مبادئ العلم الذي هو العلم المتكامل بل هو العلم المتكامل
 في صدر الكتاب ثم تفرع له في احوال الطبيعة التي هي علم في كسمة
 احوال العلم الطبيعي من حيث انه قابل للتغير بالحوادث والمعلومات
 علماء من الالهية التي لا يحتاج الى البيان في كسمة اخرى ثم ذكر
 فان صاحب هذا العلم يأخذ الامور المتكاملة بالارضاء ويعظم الدنيا
 المسائل الهندسية والطبيعية يستخرج منها مسائلها ويصحبها راجع الى
 المبادئ التي يستعمل في العلوم الثلاثة المذكورة في احوال الكتاب
 وما لها من مبادئ العلم في كسمة اخرى ثم ذكر الحقائق في كسمة
 باعية لها من حيث انها هي في كسمة اخرى ثم ذكر الحقائق في كسمة
 من احوال المتكاملة من مبادئ العلم في كسمة اخرى ثم ذكر
 ومعرفة كيفية انما يعرف ان احوال العلم في كسمة اخرى ثم ذكر
 وانما هي كسمة اخرى من مبادئ العلم في كسمة اخرى ثم ذكر
 من المشرق الى المغرب والشمس ومعرفة مقدار حركات الكواكب
 بان يعرف ان مقدار حركاتها في الايام على ما هو في كسمة اخرى
 كانت الحركات مستندة في كسمة اخرى ثم ذكر الحقائق في كسمة
 محققين في كسمة اخرى ومعرفة مقدار حركاتها في كسمة اخرى ثم ذكر
 ومعرفة احوالها في كسمة اخرى ثم ذكر الحقائق في كسمة اخرى ثم ذكر
 حركاتها في كسمة اخرى ثم ذكر الحقائق في كسمة اخرى ثم ذكر
 حركاتها في كسمة اخرى ثم ذكر الحقائق في كسمة اخرى ثم ذكر
 حركاتها في كسمة اخرى ثم ذكر الحقائق في كسمة اخرى ثم ذكر
 حركاتها في كسمة اخرى ثم ذكر الحقائق في كسمة اخرى ثم ذكر

في كسمة اخرى
 ثم ذكر الحقائق

مطلقه و واقع نحو اولی و ثانیه
و انچه مخصوصه

عزیز و صمیمی

۴۴۲

باب بيان ان في العلم بهذا الموضوع لم يثبت تأريز العلوم على
تأريز الموضوعات وان جعل هذا الزجر ان تلك القضية لا يدل لها في
عرض تلك المحولات لم يثبتها القول ان اراءه بحجية الاثبات لا يثبت
ان في بعض موضوع الاثبات به خير وليس هذا الموضوع قوله ان
العلم بهذا الموضوع لم يثبت تأريز العلوم على تأريز الموضوعات
موضوع فانه انما يكون ذلك ان العلم يعتبر في الموضوع في قضية باعتبار
في اثبات تلك المسألة تعتبر مثبتة بالادلة الا في ذلك موضوع وان
اراد بحجية الاثبات ببيان ان في قضية بسبب اعتبارها في اثبات
تفسير اراءه خير انها تعتبر في الموضوع قوله وان جعل هذا الزجر
ان تلك القضية لا يدل لها في عرض تلك المحولات لم يثبتها
قلت ممنوع لان اراءه في عرض بعض المحولات فان في قضية
الاهلية ليس الا الجنيات والمعتدة ولا يثبت من اعتبارها في قضية
المعتدة في موضوع علم ان يعتبر في تلك القضايا في عرض
كل من محوطة مسائل الموضوع بل اذا اعتبر في القضايا في موضوع
علم كالموضوع المراد انما يثبت ان يعتبر في تلك القضايا في عرض
جميع محولات مسائل هذا العلم الموضوع بالتأريز واعلم ان العلم
بأراءه وبقضية في موضوع العلم انما يعتبر في عرض محولات
مسائله موضوعه وحده لا يثبت اراءه على تأريزها في اثبات
غير صحيح في الاطلاق بل ربما اعتبر في قضية في موضوع علم
ان اراءه في عرض المحولات الموضوع في هذه في اثباتها
كعلم الطبيب وحال الميتة وانما كان يقع عادة في قضية المذكورة
فان موضوع الطبيب والحكيم الطبي من حيث ان في قضية المذكورة
والغير المذكورة الجنية تعتبر في عرض محولات مسائله الموضوعات

٧
 او لا يولد الا من عرضا خرج من مركزه في جسم وفي بعض النسخ لا يغير بدل
 فقط يستبين السطح بالخط ان كان متساويا في الوضع وكان ايضا
 انشأه في احد استداويره فقط بخلاف سطح الكرة ويخرج سطح الخلقه المرفقة
 فانها غير متساوية في الوضع بحيث الدائرة وكذا سطح الخلقه المرفقة
 المستديرة فان استداويره غير متساوية في جهات راسه فيبقى هناك
 بالقطعة والخطان سطح الخلقه المستديرة انما يمتد بالقطعة في جهات
 راسه في احد استداويره بالذات والى الاستداوير الاخر المعلق بالذات
 والى جهات الراس من غير متساوية في الوضع كما استداوير سطح
 الكرة وان استداوير سطح الخلقه المستديرة يستبين بالقطعة الراس
 لاستبين جهاتهما بالذات بل ان تلك القطعة ان انشأه استداوير سطح
 انشأه عند نقطة من القطعة رويان السطوح كونهما متساويتين تلك القطعة
 بالذات ومن انشأه الدائرة الجسم العظمى وهو ما يسمى كمالا
 عرض عظمى اي يمكن ان يفرض فيه خطوط متساوية في قوامها
 المشهور والمفروض ان لا يولد الا من عرضا متساوية في عرضا والمفروض
 انما يمتد جهات عظمى الجسم بالسطح قال المصنفين في شرحه يمتد الجسم
 بالسطح اذا انقطع احد استداويره فقط وبخط ان القطع المستداوير
 في الجسم كمنه والقطعة ان القطع استداويره كمنه وفوق في الخلقه
 المستديرة يمتد جهات راسه ملتصقين ان الجسم انما يمتد بالذات
 بالسطح وسطه عظمى بالخط فيسبب هذا انشاء يمتد بالخط بالذات
 وانه ذلك الجسم المرفق المستديرة انما يمتد بالذات بالسطح وسطه عظمى
 في احد استداويره المستداوير فقط الراس بسبب هذا انشاء يمتد بالخط
 منها كمنه بالذات والى القطعة والخط والسطح من حيث يقطع بها
 الامور المذكورة وادنى الا اذا كان الجسم في السطح من الطرفين فم كان

لا يولد الا من

ومن انشأه الدائرة
 الجسم العظمى
 وهو ما يسمى
 كمالا عرض عظمى
 اي يمكن ان يفرض
 فيه خطوط متساوية
 في قوامها

الجسم كمنه
 والقطعة ان
 القطع استداويره
 كمنه وفوق في
 الخلقه المستديرة
 يمتد جهات راسه
 ملتصقين ان الجسم
 انما يمتد بالذات
 بالسطح وسطه عظمى
 بالخط فيسبب هذا
 انشاء يمتد بالخط
 بالذات

نور

متوال الاشارة بحسب مستوية ايضا بحسب خط عبارة المستوية في جميع تعريفات
 الاشارة المستوية في الخط والسطح والجسم العظمى كما يمتد في تعريفات القطعة
 والذات لا يولد الا من عرضا خرج من مركزه في جسم وفي بعض النسخ لا يغير بدل
 فقط يستبين السطح بالخط ان كان متساويا في الوضع وكان ايضا
 انشأه في احد استداويره فقط بخلاف سطح الكرة ويخرج سطح الخلقه المرفقة
 فانها غير متساوية في الوضع بحيث الدائرة وكذا سطح الخلقه المرفقة
 المستديرة فان استداويره غير متساوية في جهات راسه فيبقى هناك
 بالقطعة والخطان سطح الخلقه المستديرة انما يمتد بالقطعة في جهات
 راسه في احد استداويره بالذات والى الاستداوير الاخر المعلق بالذات
 والى جهات الراس من غير متساوية في الوضع كما استداوير سطح
 الكرة وان استداوير سطح الخلقه المستديرة يستبين بالقطعة الراس
 لاستبين جهاتهما بالذات بل ان تلك القطعة ان انشأه استداوير سطح
 انشأه عند نقطة من القطعة رويان السطوح كونهما متساويتين تلك القطعة
 بالذات ومن انشأه الدائرة الجسم العظمى وهو ما يسمى كمالا
 عرض عظمى اي يمكن ان يفرض فيه خطوط متساوية في قوامها
 المشهور والمفروض ان لا يولد الا من عرضا متساوية في عرضا والمفروض
 انما يمتد جهات عظمى الجسم بالسطح قال المصنفين في شرحه يمتد الجسم
 بالسطح اذا انقطع احد استداويره فقط وبخط ان القطع المستداوير
 في الجسم كمنه والقطعة ان القطع استداويره كمنه وفوق في الخلقه
 المستديرة يمتد جهات راسه ملتصقين ان الجسم انما يمتد بالذات
 بالسطح وسطه عظمى بالخط فيسبب هذا انشاء يمتد بالخط بالذات
 وانه ذلك الجسم المرفق المستديرة انما يمتد بالذات بالسطح وسطه عظمى
 في احد استداويره المستداوير فقط الراس بسبب هذا انشاء يمتد بالخط
 منها كمنه بالذات والى القطعة والخط والسطح من حيث يقطع بها
 الامور المذكورة وادنى الا اذا كان الجسم في السطح من الطرفين فم كان

من انشأه الدائرة

الجسم العظمى

نور

الامتداد ان احدهما هو الواقع بين تلك الخطين والآخر مقطع له
وهو المستداه من نقطة على الخطين فاذا اعتبرنا كل من ذلك
الامتدادين بانتهاء بالحدين لم يكن السطح بينهما الا اعتبارا زائدا لا
حقيقي في الحقيقة واذ اعتبرنا اثنين ممتداه الواقع بين الخطين نقطه
بانتهاء الىهما ولم يمتد فحينئذ هو المستداه الآخر المستداه من نقطة
تقاطع الخطين بانتهاء الى حد اخر او كونه غير متناه في الحقيقة اعتبارا
لنقطه لانها اعتبر الامتداد المطلق المستداه من تلك النقطة
ليكون السطح بينهما اعتبارا غير قابل للاقسام الا في ان كانت اودا
بين الخطين فيكون السطح بينهما كالتساوي زائدا او ناقصا
ان الزاوية سطح الى انهما سطح خطين بالخطين المذكورين من حيث
هو كونك اى باعتبار كونهما خطين بانتهاء الى حد اخر او غير متناه
المعتبر من النقطه المقاطع للامتداد الواقع بين الخطين بانتهاء
الى حد اخر او زائدا الى غير المتناهية والاضا ان الاشكال الذى
يعبر عنه في الاحاطة في جميع الامتدادات لا يخل في هذا التعريف لانها
لا يصير في شئ منها انهما سطح خطين بالخطين اللذان هما نقطه من حيث
هو خطان هما فقط مع قطع النظر عن اثنين ممتداه المستداه من نقطة
المقاطع للمستداه الواقع بين الخطين بانتهاء الى حد اخر او زائدا
الى غير المتناهية فانقطع عن التعريف الا ان الزاوية المذكورة وان السطح او غير
المستخرجين وكذا انقطع عنه الزاوية المذكورة لان السطح او غير
الامتداد في الامتداد الواقع بين الخطين بالخطين المذكورين بهما
نقطه هما فقط ولم يمتد بانتهاء الى امتداد الاخر المستداه
من تلك النقطة الى حد اخر او زائدا الى غير المتناهية بل انما يمتد طول
ذلك الامتداد المستداه من نقطة بانتهاء الى حد اخر غير حده

السطح

الامتداد وجه من الوجوه لا قسم الا في جهة واحدة اى في الامتداد
الواقع بين الخطين والاضا ان قول القائل السطح وان كان
مستداه لا بد من ان يكون السطح في الحقيقة انما هو
اعتبارا لوجه من الوجوه المستقيم في كل جهة من جهتي امتداد
وقد عرفت ان اثنين سطح الذي هو الزاوية انما يكون في جهة واحدة
الواقع بين الخطين ولهذا لا يخل الشئ من طول الخطين وقصرهما
في حال الزاوية بل انما يمتد في حالهما وطولهما المتساويان على نقطه
من حيث انها ممتدة ان كانا جانبا عنهما مطلقا دون تعيين جهة وانما
بانتهاء الى حد اخر او زائدا الى غير المتناهية وانما الحقيقة فيكون
الكلام المذكور من انهم رواين الزاوية ذلك السطح لكل على ممتد
ذلك السطح فان كل جزء من امتدادهما على نقطه حاصلي لكل كائني
فلا يصح لاحد المذكورين الوجه الذي حقه في ذلك ان كل واحد على
المتناهي وعلى الزاوية بانها لكل او الجزاء في الامتداد القابل للامتداد
الواقع بين الخطين فانقطع بانتهاء الامتداد الى غير المتناهية
على النقطه فان الزاوية مستقيمة بانتهاء الى غير المتناهية وانما
الحقيقة توافق لما ذكره من بانتهاء امتدادهما في قاطبة امتدادهما
الامتداد وتيقظ ان فيها انها كسمة مستقيمة غير السطح ولحينئذ في ان
نظير في امرنا فنقول ان الامتداد حاصلا ان السطح قد عرفت ان
ليكون على ما بين متناهيات تقع في نقطه واحدة وهو الزاوية والآخر
بين الزاوية والاشكال فهو ان الزاوية انما هي زائده من حيث
معية الامتداد مستداه من جهتي احداهما وليتينا ان يكون الامتداد
بالسطح فنقول ان الزاوية انما ان يكون السطح الذى يخط به الامتداد
في السطحات وقد خطت بها ثانيا وواقع اولها محيط وان لم يخط

انما

وهو اي القطر نصف الدائرة محيطها كما يظهر من توهيم تطبيق ما وقع
 من الدائرة في احد جانبي القطر في جانب الاخر فانه اذا قسم
 ذلك القطر تطبيقا في نقطتين من المحيط وسطحها في احد جانبي القطر ما
 وقع منها في جانب الاخر وكان هذا القسمين من توهيم تطبيقها
 غير ذلك اذ في كل واحد منهما يقيم بعضهما الى الدائرة في نقطتين نصف
 القطر ذلك القطر اي سواء كانت النقطتان متساويتين او لا فهو وتر
 وما يميزه بالوتر من المحيط وتر نصف القطر نصف الوتر نصف الوتر نصف
 وبعدها في احد جانبي كل وتر نصف وتر نصف تلك الوتر نصف
 يكون نصف الدائرة في جانب ليس نصفه وتر نصفه في النصفين
 وتر نصف الدائرة في العبارة الاولى فانه لا يوجد وتر نصفها
 اذ من نصف الدائرة في العبارة الثانية فانه ليس له وتر اذ
 من النصف نصف وتره ان كل جانب من وتره في جانب الاخر
 منها اقل من نصف كل منها تمام الاخرى الى نصف الدائرة وهما النقطتان
 اللتان ذلك الجانب نصف وتره نصف كل منها والنقطتان اذ
 من النصف وهما تمام تلك النقطتين الى الدائرة مثلاً في دائرة
 ا ب ح د ه ه خط ا ب كما ان ج ب لكل واحد من وترين ا ب ح د ه
 اللتين هما تمام وترين ا ب ح د ه من الدائرة ا ب ح د ه فكل
 وترين ا ب ح د ه تمام وترين ا ب ح د ه من الدائرة ا ب ح د ه فكل
 من وترين ا ب ح د ه ا ب ح د ه فكل وترين ا ب ح د ه من الدائرة ا ب ح د ه
 في احد جانبي القطر ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه
 ج ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه
 فانه ان يكون من النصف الدائرة من وتره فكل وترين ا ب ح د ه ا ب ح د ه



نصف الدائرة في جانب الاخر
 ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه

ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه
 ج ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه
 من الجدول وان كانت من القسم الثالث ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه
 ثم ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه
 الرابع من ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه
 النصفين المذكورين في النقطتين ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه
 كل منهما ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه
 ج ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه
 الخارج من احد طرفي تلك الوترين في القطر الخارج من الطرف الاخر منها ا ب
 يقال ان نصف وتر الفضل من نصف تلك الوترين ا ب ح د ه ا ب ح د ه
 ان نصف الخط الواصل بين طرفي تلك الوترين ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه
 من ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه
 الذي في الاعمال فانه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه
 ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه
 نصف الوترين ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه
 المعنيين للوترين ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه
 وقد قسمي السهم ج ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه
 نصف الوترين ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه
 نصف الوترين ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه
 للوترين ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه
 اعظم الاخر ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه
 من الا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه
 نصف القطر ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه ا ب ح د ه



[illegible]

منصفه المكرة اذ هي تحت دائرة قمتها على القطع المشترك بينهما اى تحت دائرة
 فان نصفها اى نصف السطح القطع المكرة تقضى الى الدائرة الخارجة بلك
 القطع اعظم دائرة تقع في تلك المكرة بقرينة من قمتها اى مركزها تلك
 الدائرة اعظم مركز المكرة وذلك ان اذا وضعوس من في الشكل الاول
 من المصادف الى مركز المكرة اذ قطع سطح مسوكة كان بعض المشترك
 دائرة وبين في الشكل السادس منها ان اعظم الدوائر التي تقع في المكرة
 على الساحة بلك اذا اذارت المرفوعة نفسها اى اذا تحولت بحيث لا يخرج عن
 مكانها اصلا اى انما يتبدل اى موضع اخرها متغيرا الى غير داخل كل نقطة
 يرسم عليها بركتها في دورة تامة دائرة اى دائرة اخرى فان الذى يقع على
 السطح بركتها وكثيرا ليس دائرة اذ يربضبط المواكبات التي راوحتها
 بالدوائر اربابا يكن ان يحال ان المراءى بها بعض الدوائر اربابا واسما
 بقرينة الساحة اى مدار اى مدار تلك السطح عليها اى تقطعت على محيط
 المكرة تمامها المكرة فانها لا يخرج ان اصلا تلك المكرة مخالفا لهما
 دائرة اى تقطع اوطول منها اى تقاطع كى بركتها قطعها والآخر الذى بدو
 على المكرة بقرينة من دائرة الوسطا لى دائرة عليها المكرة والدائرة اعظم
 الدوائر اربعين القطعين منقطعتا ويكون المصادفات جميعا متوارة
 وموازاة للسطح المحور عمودا على كل اوطول وقت في صدور الكتاب
 والمرة ايتوا محورا المرة وقطر اى مدار عليها موزونات وطرفا قطبا
 مجمل ثبات المحور والقطعين يتسا في نفسه فليظهر من ثقل حركة المكرة في
 مكانها واذ قطع السطح المرفوعة عليها والخطوط الواسلة بينها وبين
 الشكل الاول منه اذا اذارت كى محورا رسمت كل نقطة تعرض عليها
 سوى التى على المحور ودور متوارة ليقوم عليها محورا وكل مدار من
 جفتي السطح متساوى لى مواكباتها وبان ارادتها اى بعدا من
 المنقطعة فى الاثنين ان يكون ما على المحور بين مركز المكرة والاتى محور كى

القطعة التي هي من مركز الدائرة مساوية للموقع من مركزها مركز
الدائرة الآخر وهذا الحكم مما يشهد به دوسوس في الشكل السادس من المقالة
الاولى من الاصول وكل دائرة عظيمة في الكرة محور قطبان كما في المنطقة
ذكري في الشكل الاخر من المقالة من الكرة ثا دوسوس ان كل دائرة
في الكرة صغيرة كانت كانت الدائرة او كبيرة يكن ان يوضع انما قطبان في الكرة
فاذا جعلت من قطبيها خط كان محور الدائرة اي كل دائرة في الكرة يكون ان يوضع
انما في سطح الكرة نقطتان متقابلتان في كل واحدة منهما من دوائر الابعاد
عن محيط تلك الدائرة بحيث اذا جعلت الكرة في مركز تلك الدائرة
والدائرة الموازية لها كانت نقطتان قطبي تلك الكرة تلك الدائرة انما
كانت عظيمة كانت منطقة للكرة واقتر في منتصف القطبين وان كانت
صغيرة كانت موازية للمنطقة ولا يتغير كون نقطتان قطبي تلك الدائرة
والخط الاول منها محور الكرة وتلك الدائرة اذا عبرت حركتها في
وجه في بعض من هذا الكتاب وكل دائرة عظيمة في الكرة محور
وقطبان وعلو ان الدائرة العظيمة يكون متساوية لمركز من قطبيها
اذا هي في منتصفها بخلاف الصغيرة اذ هي اقرب الى احد قطبيها الا ان
مجموعها عن قطب واحد في جميع الجوانب في سواء وان شئت لتصور
هذه النقطتين على ان يقيس سطح الجسم فيلك هذا الشكل اذا وضعت
في الكرة دائرة عظيمة انما لم يكن في الشكل الثاني عشر من اولى الكرة
ثا دوسوس متساويان اي متساوي محيطها عاقلتين متساويتين
وليكن منصفها اي نصف الدائرتين المشترك بينهما خط مستقيما وصلها
بين النقطتين نارا مركزا في مركز الكرة الذي هو مركزها ايضا يكون
ذلك الخط قطر الدائرة منصفها لكل واحد منها ومنصفها محيطها ايضا يكون
اعظم الابعاد من محيط الدائرتين كالبعد بين قطبيها الواقعين في جهة واحدة
لان اذ اتهم قطبان احدى الدائرتين على الاخرى يقطع قطبان على



قطبيها

قطبيها فاذا افتقرت الدائرة ان متساويين ان ميل كل نصف من
على انطبق عديم نصف الاخرى في جهتيها لانه ميل النصف الاخرى
لا على انطبق احداهما على قطبي الاخرى في جهتين متساويتين بمقدار غاية
ميل النصفين في تلك الجهتين وايضا كل اربعين متساويتين في الكرة
فانما عظيمة ان لم يكن في اولى الكرة ثا دوسوس فان تقاطعتا في
على دوسوس من كل احد قطبي الاخرى لما بين في الشكل الرابع عشر من اولى
ثا دوسوس وهو ان كل دائرة عظيمة في الكرة يقطعها دائرة عظيمة في كرتها
على قواها عظيمة تقاطعت نصفها وقطر قطبيها وبذلك ان مررت
كل من النقطتين بقطبي الاخرى تقاطعتا على اتم لما بين في الشكل السادس
من اولى الكرة ثا دوسوس وهو ان كل دائرة عظيمة في الكرة تقاطعها
وقطر قطبيها دائرة عظيمة في القطب تقاطعت النقطتين نصفها وتغيرت
على قواها القطب كما في محيط سطح متوازيان بالمثل الثاني وهو ان
لا يختلف ابعادها عن ابعادها بل يكون تلك الابعاد في اثنين من ابعادها
وهو بعدي مركز تلك الجسم الكروي ويسمى سطح النقطتين منها محيط الكرة
محدبا والاخر مستويا واما الاخير في تعريف النقطتين لمعتريه فيقال النقطتين
جسم محيطه سطح مستوي وهو المحمدية في الله اذ لا حادها الى
مستوياتها فوضعت مستوية وقطر متساويان فاذا ولدتا ولي كرة النار
على الارض الاصح فان حدها التاج مستوي تلك القطر صحيح الاستدارة
اتفاقا وكذا مستوي الخامس لمحذبه الاصح الاستدارة وهو انما
عنصر زهر فليكون متوازيين مركزاها واحد وان اذ لم يمتد لمعتري
والكتفي في تعريفه بالخط كان حادها الكرة فبقا الى النقطتين
والاوكاب برمتها وحيث بان لا سبيد تسمية كرة النار على ذلك انقش
فانها وان تسمية الاوكاب بالفلات واما العناصر النقطتين في جهة
لان لمعتري في تعريف النقطتين اي الابعاد بين محيط والكرة محيط

محدبا

YA



من المحقق

[illegible]

۱۰۰. عطفیه لان زراوتیه

[illegible][illegible]

وان سموا هذه نصف فخرج قطرها من عرض دائرة الاسف رتبوا على ما وجبه
 المقدس من كذا يتبين لك ذلك عند الوقوف على سائر الاوضاع على قدر يقرب
 الذراع وهو ما ذكره ارباب الاربعون اذ لا يصح استعارة حيز من حيز في
 بطون حيزها الى اقل من بعض الاوضاع ارباب جرت ان احسبوا عند بقا حيزها
 فخرج من تلك النصف حيزه فثبتوا بالتعريب وان لم يكن خارج من النصف
 الى اقل من النصف الواحد الى النصف والآخر من غير ان يكون له حيزه فثبتوا
 الى حد ونصف فخرج القطر كمنية الواحد الى حد وشملت الذراع الى
 نسبة شدة الى الذراع بل يكون نسبة عرض حيزه فثبتوا وهو الواحد
 الى حد ونصف فخرج القطر الى نسبة نصف فخرج الى القطر كمنية عرض
 ربع عرض شدة الى الذراع اقل من كان الاضلاع عظم اقل من كان عرضها
 الى عرض شدة الى نصف العرض بالتعريب لا فرق في ان ذلك فخرج
 في بقا عرضهم وهم ذلك عرض من ان نصف فخرج من ذلك كان نسبة الى
 قطرها من كمنية ربع عرض شدة الى الذراع من كمنية الواحد الى
 ونافذة فان كان مراد اقدم من ذلك ان نسبة ارتفاع عظم الجبال
 الى الاضلاع كمنية ربع عرض شدة الى كقطرها من كمنية الواحد الى
 قطرها من كمنية ربع عرض شدة الى القطر كمنية فخرج من كمنية الواحد الى
 وهو ربع عرضهم وان كان المراد من كمنية كمنية ارتفاع عظم الجبال قطرها
 الى كمنية الاضلاع كمنية ربع عرض شدة الى كمنية فخرج من كمنية الواحد الى
 في اقل من ان كان فعال لما كان نسبة الكثرة الى الكثرة كمنية الاضلاع الى القطر
 مثله في كمنية الجبال في النسبة كان نسبة كمنية فخرج من كمنية الواحد الى
 الاضلاع الى كمنية الاضلاع كمنية ربع عرض شدة الى كمنية
 قطرها من كمنية الاضلاع كمنية ربع عرض شدة الى كمنية فخرج من كمنية الواحد الى
 كل من الجبال بحيث يبرز الكثرة يكون نسبة عظم الجبال الى كمنية الاضلاع
 كمنية ربع عرض شدة الى كمنية فخرج من كمنية الواحد الى كمنية فخرج من كمنية الواحد الى

الى كمنية الاضلاع كمنية ربع عرض شدة الى كمنية فخرج من كمنية الواحد الى
 وهو ربع عرضهم وان كان المراد من كمنية كمنية ارتفاع عظم الجبال قطرها
 الى كمنية الاضلاع كمنية ربع عرض شدة الى كمنية فخرج من كمنية الواحد الى
 في اقل من ان كان فعال لما كان نسبة الكثرة الى الكثرة كمنية الاضلاع الى القطر
 مثله في كمنية الجبال في النسبة كان نسبة كمنية فخرج من كمنية الواحد الى
 الاضلاع الى كمنية الاضلاع كمنية ربع عرض شدة الى كمنية
 قطرها من كمنية الاضلاع كمنية ربع عرض شدة الى كمنية فخرج من كمنية الواحد الى
 كل من الجبال بحيث يبرز الكثرة يكون نسبة عظم الجبال الى كمنية الاضلاع
 كمنية ربع عرض شدة الى كمنية فخرج من كمنية الواحد الى كمنية فخرج من كمنية الواحد الى

الى كمنية الاضلاع كمنية ربع عرض شدة الى كمنية فخرج من كمنية الواحد الى
 وهو ربع عرضهم وان كان المراد من كمنية كمنية ارتفاع عظم الجبال قطرها
 الى كمنية الاضلاع كمنية ربع عرض شدة الى كمنية فخرج من كمنية الواحد الى
 في اقل من ان كان فعال لما كان نسبة الكثرة الى الكثرة كمنية الاضلاع الى القطر
 مثله في كمنية الجبال في النسبة كان نسبة كمنية فخرج من كمنية الواحد الى
 الاضلاع الى كمنية الاضلاع كمنية ربع عرض شدة الى كمنية
 قطرها من كمنية الاضلاع كمنية ربع عرض شدة الى كمنية فخرج من كمنية الواحد الى
 كل من الجبال بحيث يبرز الكثرة يكون نسبة عظم الجبال الى كمنية الاضلاع
 كمنية ربع عرض شدة الى كمنية فخرج من كمنية الواحد الى كمنية فخرج من كمنية الواحد الى

٣٨
 من حيثين فاشا وكلمه الدنيا والى تزيينها بقوله وان يكن كسما والركه
 الاول الى الارض لا تلتصق من ان ذلك الكسما ويجب ان لا يتق
 الجوهري في الهواء الى جهة الشرق على موضع الاول الذي روى ذلك
 الجوهري في كسما قاهره الا ان لا يجب ان يقع في الجانب الشرقي
 لان الارض في كسما قاهره والركه الجوهريه قد تحركت قد راما الى
 المشرق وان لا يركه الخط كسما قاهره الا ان لا يقع المشرق الى
 الشمال والجنوب من جهة الارض الى الشرق قد راما في زمانه
 الجوهري في الهواء الى جهة الشرق وان لا يقع الجوهري الى الشرق
 على موضع كسما قاهره الا ان لا يقع الجوهري الى الشرق
 الجوهري في موضعين وقوع المشرق الى الشمال والجنوب من جهة الارض
 ان ان ذلك الكسما ويجب ان يكون المشرق الى الشمال
 من الارض بقية تحركه ووجهه الى جهة كسما قاهره
 هذا ما اوضحه الى الشمال والجنوب من موضع كسما قاهره
 والركه المشرق في ذلك لان الجوهري الى جهة كسما قاهره
 بفضل حركة على كسما قاهره الى خلاف تلك الجهة بقية وقوع
 المشرق الى الشمال والجنوب من جهة كسما قاهره الى جهة كسما قاهره
 المشرق الى جهة كسما قاهره الى جهة كسما قاهره الى جهة كسما قاهره
 المشرق الى جهة كسما قاهره الى جهة كسما قاهره الى جهة كسما قاهره
 ان المشرق في كسما قاهره الى جهة كسما قاهره الى جهة كسما قاهره
 لان تمام الدور كسما قاهره الى جهة كسما قاهره الى جهة كسما قاهره
 المشرق الى جهة كسما قاهره الى جهة كسما قاهره الى جهة كسما قاهره
 وفي كسما قاهره الى جهة كسما قاهره الى جهة كسما قاهره الى جهة كسما قاهره
 في هذا الزمان فالتحرك نحو المشرق يخلق كسما قاهره عن الموضع الذي
 فيه من الارض ويقع موضع قدم التحرك الى المشرق في المشرق في

كاسم

من حيثين فاشا وكلمه الدنيا والى تزيينها بقوله وان يكن كسما والركه
 الاول الى الارض لا تلتصق من ان ذلك الكسما ويجب ان لا يتق
 الجوهري في الهواء الى جهة الشرق على موضع الاول الذي روى ذلك
 الجوهري في كسما قاهره الا ان لا يجب ان يقع في الجانب الشرقي
 لان الارض في كسما قاهره والركه الجوهريه قد تحركت قد راما الى
 المشرق وان لا يركه الخط كسما قاهره الا ان لا يقع المشرق الى
 الشمال والجنوب من جهة الارض الى الشرق قد راما في زمانه
 الجوهري في الهواء الى جهة الشرق وان لا يقع الجوهري الى الشرق
 على موضع كسما قاهره الا ان لا يقع الجوهري الى الشرق
 الجوهري في موضعين وقوع المشرق الى الشمال والجنوب من جهة الارض
 ان ان ذلك الكسما ويجب ان يكون المشرق الى الشمال
 من الارض بقية تحركه ووجهه الى جهة كسما قاهره
 هذا ما اوضحه الى الشمال والجنوب من موضع كسما قاهره
 والركه المشرق في ذلك لان الجوهري الى جهة كسما قاهره
 بفضل حركة على كسما قاهره الى خلاف تلك الجهة بقية وقوع
 المشرق الى الشمال والجنوب من جهة كسما قاهره الى جهة كسما قاهره
 المشرق الى جهة كسما قاهره الى جهة كسما قاهره الى جهة كسما قاهره
 ان المشرق في كسما قاهره الى جهة كسما قاهره الى جهة كسما قاهره
 لان تمام الدور كسما قاهره الى جهة كسما قاهره الى جهة كسما قاهره
 المشرق الى جهة كسما قاهره الى جهة كسما قاهره الى جهة كسما قاهره
 وفي كسما قاهره الى جهة كسما قاهره الى جهة كسما قاهره الى جهة كسما قاهره
 في هذا الزمان فالتحرك نحو المشرق يخلق كسما قاهره عن الموضع الذي
 فيه من الارض ويقع موضع قدم التحرك الى المشرق في المشرق في

موضع

[illegible][illegible]

136

ایسی سر قلمبیا، قطعی البرج

الحادي عشر

والله اعلم بالصواب

من اطراف المخطوط ما الذي ذكره في نسخة الاندلس الاصل
عن المحدثات على المحدثين في نسخة الاندلس الاصل
والمحدثين في نسخة الاندلس الاصل

وان كان اصغر من الرابع

[illegible]

٩٠
 والبروج عرض ذلك الكوكب بل من طرف الخط المذكور ومن قطب
 البروج الاقرب تمام عرض ارض الكوكب وهو تمام عرض من
 جزاء تمام عرض البروج من ذلك البروج وهو العرض التي وقت من
 دائرة العرض من القطب الى قطب البروج الاقرب لاهما في تمام
 من العرضين والارض عليك ان يكون كان الكوكب بل من طرف الخط المذكور
 على قطب البروج لستد دائرة عرضة ولم يبين ولا حد وفسر كما ان
 ان كان طرف الخط المذكور على قطب المعين لم يبين دائرة عرضة كما
 ولم يبين ان الميل اذا اطلقه اريد بالاول وان كان ميل كل جزاء
 كمنظرة وميل كل جزاء في تمام عرضة من القطب الى البروج الذي
 الاغتصم اليمن والاغتصم اليمن من ان يكون ميل كل جزاء
 على يدى اليمين والاغتصم اليمن والاغتصم اليمن من ان يكون ميل كل جزاء
 حكم عرض الاجزاء والميل والعرض فيكون ان شاء الله تعالى
 يكونان مختلفين لماذا كان الكوكب في بروج جنوبية وعرضه شمالا
 والعكس فان كان الكوكب في بروج جنوبية وعرضه شمالا فيكون
 ان ميل كل عرضة ميل كل ان في البروج المذكور ولا في الاول لا يكون
 لميل وان في الاخر ان بعض عرضة من ميل البروج المذكور
 الاول يكون ميل جنوبية وانما في يكون ميل شمالية في تمام
 حال الكوكب من كونه في بروج شمالية وعرضه جنوبية وفي بروج
 الكوكب شرح في بيان طوله وقال طول الكوكب هو عرض من ذلك
 البروج على التوالي الى من دائرة البروج على التوالي البروج الذي
 هو من المغرب الى المشرق يقع تلك العرض من قطب الاقطاب
 ارضية ومن الكوكب الى من مركز الكوكب بل من طرف الخط المذكور
 من مركز العالم كما ذكر مركز الكوكب المستحق الى القطب الاقطاب
 الى خط البروج ان كان الكوكب على ذلك البروج عدم العرض من

والبروج عرض ذلك الكوكب بل من طرف الخط المذكور ومن قطب
 البروج الاقرب تمام عرض ارض الكوكب وهو تمام عرض من

كمنظرة وميل كل جزاء في تمام عرضة من القطب الى البروج الذي

٩١
 والبروج عرض ذلك الكوكب بل من طرف الخط المذكور ومن قطب
 البروج الاقرب تمام عرض ارض الكوكب وهو تمام عرض من
 جزاء تمام عرض البروج من ذلك البروج وهو العرض التي وقت من
 دائرة العرض من القطب الى قطب البروج الاقرب لاهما في تمام
 من العرضين والارض عليك ان يكون كان الكوكب بل من طرف الخط المذكور
 على قطب البروج لستد دائرة عرضة ولم يبين ولا حد وفسر كما ان
 ان كان طرف الخط المذكور على قطب المعين لم يبين دائرة عرضة كما
 ولم يبين ان الميل اذا اطلقه اريد بالاول وان كان ميل كل جزاء
 كمنظرة وميل كل جزاء في تمام عرضة من القطب الى البروج الذي
 الاغتصم اليمن والاغتصم اليمن من ان يكون ميل كل جزاء
 على يدى اليمين والاغتصم اليمن والاغتصم اليمن من ان يكون ميل كل جزاء
 حكم عرض الاجزاء والميل والعرض فيكون ان شاء الله تعالى
 يكونان مختلفين لماذا كان الكوكب في بروج جنوبية وعرضه شمالا
 والعكس فان كان الكوكب في بروج جنوبية وعرضه شمالا فيكون
 ان ميل كل عرضة ميل كل ان في البروج المذكور ولا في الاول لا يكون
 لميل وان في الاخر ان بعض عرضة من ميل البروج المذكور
 الاول يكون ميل جنوبية وانما في يكون ميل شمالية في تمام
 حال الكوكب من كونه في بروج شمالية وعرضه جنوبية وفي بروج
 الكوكب شرح في بيان طوله وقال طول الكوكب هو عرض من ذلك
 البروج على التوالي الى من دائرة البروج على التوالي البروج الذي
 هو من المغرب الى المشرق يقع تلك العرض من قطب الاقطاب
 ارضية ومن الكوكب الى من مركز الكوكب بل من طرف الخط المذكور
 من مركز العالم كما ذكر مركز الكوكب المستحق الى القطب الاقطاب
 الى خط البروج ان كان الكوكب على ذلك البروج عدم العرض من

ان يفسر

كل ما
سائر النقط
نصف الكرة

منطقة البرج حيث اذا وصل النش الى سطحها ارتفع وادنى
او على سطحها لو كان لا في من منطقة البرج جزا منها وذلك
المتناهي ومنها التي في الدوائر التي يكون عليها خط الساعات
نصف النهار وهي الدوائر التي يقطعها نصف النهار
القطب الشرقي من القطب على الصاعد والناقص القياس
التي في عرضتين وهما ذلك ان الكوكب اذا طلع من تزايد
ارتفاعه من الاقنى مشافها الى ان يصل الاقنى في خطها الى
غاية ما يمكن من تلك الغاية وينتفاص ارتفاعه عن غاية
الاقنى في اقرب حيث كانت الساعات مخرجة بالارض الكوكب
بعد غروب زواده وخطه عن الاقنى لا غاية ما يمكن في التقارب
منه فيبقى الخطا عن ان يعود الى ما قبل غايته في خطها
الاقنى الى غاية الارتفاع فوهو نصف النهار في من القطب
في جانب الشرق والنصف الصاعد من ان الكوكب يصعد من
الارض في الجانبين الى الاقنى بالقياس الى الكوكب الاول ومن غايته
الارتفاع الى غاية الخطا وهو نصف النهار في توفيق
جانب الغرب وهو خط الكوكب في تلك المراكز والارتفاع من بين
العرضين نظير ما سلكه النظام في مشرقه ويسمى ذلك نصف النهار
لان الشمس تصل اليها في نصف النهار في اولى ان النصف
هنا صاعد ومن النش اليها في الارض في الكوكب لان نصف
النهار لا يكون الا عند وصول النش اليها كما قيل لا في الساعات
في عرضتين ان اريد ان نصف النهار في وقتي وان اريد ان نصف
الحس في الساعات كما لا يخفى والاراضي دائرة نصف النهار هي الدائرة
التي يقطعها القطب الاقنى وتسمى بعدد النهار وقد ذكر في بعض
الحكام دائرة نصف النهار في جعل الحكم الاول ان النصف

اصلاح

لحمية والى نصف النهار عرضتين وان جعل الحكم الاخر ان النصف
النهار يكون ما بين النصف في عرضتين على دائرة عرضية ويتبعها
منها دائرة نصف النهار ويكون ان النصف المرفوع نصف النهار في عرض
العرضين لا محذور في الاقنى في عرضتين لا يتبعها في العرض فلا ترتب
عليها العوارض الا عشرتها في راجع وجب ان يكون الحكم في عرض
يعرفها انما يكون في عرضين في الدنيا ولكن ان يكون المرفوع في جاد
فيكون ان الكلا من تلك الدوائر التي يقطعها نصف النهار عرضتين
قال صاحب الخط في دائرة نصف النهار في خطها في خطها الاقنى و
الحكم ان يكون وقت وصول الكوكب اليها نصف النهار ان يكون
على وجهه فيكون ان لا يكون نصف النهار ان ما بين وقت وصوله الى
وفايته في خطها في دائرة نصف النهار في عرضين لا يتبعها في
انما في العرضين ولكن لم يمتد الى ان وقت نصف النهار لا يتبعها
او في جميع الجهات على ان يكون سطح الكوكب في دائرة الارتفاع في
راس الزمان الذي هو نصف ما بين زمان طلوعها وغروبها في
كلما ردت في غير ما ان الاراضي الساعات في نصف النهار في
نصف النهار في نصف النهار في عرضتين وان اريد ان نصف
الحس في الاقنى في نصف النهار في عرضتين فانما اول ان يكون
في عرضها انما في خطها في الاقنى وتسمى بعدد النهار في كل وقت
نصف ما بين طلوع النش وغروبها لا يكون النش في ارباعها
منصفها في خطها في ارباعها في عرضها انما في خطها في ارباعها
المنكورة بحيث لا يكون اعظم ارتفاعات النش التي ما بين كل طلوع
وغروب يتولد الارتفاعات الكاين على كوكبها في تلك الدائرة
وهي اقرب في عرضها في عرضها في الاقنى كانت هي الدنيا في خط
الساعات لسائر الدوائر التي يعرفهم هذه الدائرة في الاقنى

لقد عطلت في بعض ارباعها

والله

السكس من الدائرة فضلع

Vf

2

[illegible]

المعدل والبرقعة اجماع منطقة البرقعة قطب له في موضع غير انقطاع
 الى المعدل ولكن كل من ينقطع في رأس السطران فيكون اجزاء
 منطقة البرقعة في ذلك الوجهين في اطراف الاقطار الصغار
 لا يعلجيات المستقيمة منها والاولى هو موضع رأس من المادة
 بالقطب المتوسط المعدل وهي القطر الاضيق بالعلوي وسه فصح
 المستقيم رأس السطران ولعل الكلي من نصف منطقة البرقعة في كل من
 المذكورين في مقدارها على درجات في الفرض المذكور في الاقطار
 الصغار لباقي الاطراف فيكون من ذلك البرقعة نصفين واريق
 اسم ارجح في الاطراف فيكون متساوية الى ان ينقطع في نقطتي ارجح
 الاقطار بين ذلكين واريق في رأس البرقعة في نهاية اقبال
 ونقطه في رأس السطران وهي على منطقة المتوسط في هذا الوضع
 ولكن اربعة منه في منطقة البرقعة في بداية الاقبال ونقطه
 رأس السطران وهي على منطقة المتوسط في هذا الوضع فيكون اجزاء
 منطقة البرقعة في ذلك الوجهين في اطراف الاقطار الطوال
 لا يعلجيات المستقيمة منها متساوية ربع من منطقة البرقعة في
 وضع بداية الاقبال في اول الليل وقت رأس السطران وهي
 وفي من منطقة المتوسط هي القطر بالعلوي في رأس المستقيم
 رأس السطران هو رأس السطران ومن في اطراف الاقطار
 الطوال لا يعلجيات المستقيمة منها بين ذلك الوجهين في منطقة
 البرقعة واهتم تلك الاقطار هو موضع رأس في منتصف اجماع
 الاجزاء الى ان ينقطع الى اول الليل في بداية الاقبال في البرقعة
 في نهاية الاقبال اي بعد قطع عن كده عشرة وعشرون جزءا
 فيكون الاقطار الطوال لا يعلجيات متزايدة في الاطوال من
 الصغار اقطار الاقطار الى ان ينقطع الشكل العلوي عند التمام

بالمعدل

بالمعدل والمعدل الاضيق من المستقيم المستقيم من الاقطار بين وقت كونه
 في حده قال صاحب المعتمد في بيان الاقبال الاقطار ومعدله ارجح
 فان قيل صحيح انه لا يستقيم الصغيرة المذكورة من غير قطب البرقعة لكن يستقيم
 من القطر البعيد المشابهة التي تقوم كل منها في ان مقام رأس السطران
 شكل السطران العلوي فيقوم مقام قطر الاضيق مقدار ثمان وربع من المادة
 بالقطب المتوسط في المعدل والمركز وهو مستقيم في القطر في محيط
 منطقة الوسط في دونه فيقوم مقام قطر الاضيق فيقوم مقام منطقة
 الوسط في كل من صوره مما سار له في نقطه تقاطعها مع القطر الاضيق
 واقترع عنها في خلاف جهته لبدء الحركة تقع بين المادة بالقطب
 الاضيق اي قطب منطقة البرقعة والمعدل او الحركة قطب البرقعة في كل
 ربع ودوره تقريبا وبعدها او الحركة في ربع ودوره كذلك لان

بالمعدل والمعدل الاضيق من المستقيم المستقيم من الاقطار بين وقت كونه
 في حده قال صاحب المعتمد في بيان الاقبال الاقطار ومعدله ارجح
 فان قيل صحيح انه لا يستقيم الصغيرة المذكورة من غير قطب البرقعة لكن يستقيم
 من القطر البعيد المشابهة التي تقوم كل منها في ان مقام رأس السطران
 شكل السطران العلوي فيقوم مقام قطر الاضيق مقدار ثمان وربع من المادة
 بالقطب المتوسط في المعدل والمركز وهو مستقيم في القطر في محيط
 منطقة الوسط في دونه فيقوم مقام قطر الاضيق فيقوم مقام منطقة
 الوسط في كل من صوره مما سار له في نقطه تقاطعها مع القطر الاضيق
 واقترع عنها في خلاف جهته لبدء الحركة تقع بين المادة بالقطب
 الاضيق اي قطب منطقة البرقعة والمعدل او الحركة قطب البرقعة في كل
 ربع ودوره تقريبا وبعدها او الحركة في ربع ودوره كذلك لان

رأس السطران فيقوم مقام قطر الاضيق مقدار ثمان وربع من المادة
 بالقطب المتوسط في المعدل والمركز وهو مستقيم في القطر في محيط
 منطقة الوسط في دونه فيقوم مقام قطر الاضيق فيقوم مقام منطقة
 الوسط في كل من صوره مما سار له في نقطه تقاطعها مع القطر الاضيق
 واقترع عنها في خلاف جهته لبدء الحركة تقع بين المادة بالقطب
 الاضيق اي قطب منطقة البرقعة والمعدل او الحركة قطب البرقعة في كل
 ربع ودوره تقريبا وبعدها او الحركة في ربع ودوره كذلك لان

بالمعدل والمعدل الاضيق من المستقيم المستقيم من الاقطار بين وقت كونه
 في حده قال صاحب المعتمد في بيان الاقبال الاقطار ومعدله ارجح
 فان قيل صحيح انه لا يستقيم الصغيرة المذكورة من غير قطب البرقعة لكن يستقيم
 من القطر البعيد المشابهة التي تقوم كل منها في ان مقام رأس السطران
 شكل السطران العلوي فيقوم مقام قطر الاضيق مقدار ثمان وربع من المادة
 بالقطب المتوسط في المعدل والمركز وهو مستقيم في القطر في محيط
 منطقة الوسط في دونه فيقوم مقام قطر الاضيق فيقوم مقام منطقة
 الوسط في كل من صوره مما سار له في نقطه تقاطعها مع القطر الاضيق
 واقترع عنها في خلاف جهته لبدء الحركة تقع بين المادة بالقطب
 الاضيق اي قطب منطقة البرقعة والمعدل او الحركة قطب البرقعة في كل
 ربع ودوره تقريبا وبعدها او الحركة في ربع ودوره كذلك لان

V 9

في الارض ان عظيمه اذ امرت بخطب صغيره واوقفها مع ارجع عظيمه
الاجري تعالعتا لظن انان في عوالم فيكون ١٠ هـ
عالم لما بين في الارض ان ليشك الحارث من قس العظم التي
ككون كل العدد اصل من الربع اذ كانت اهدى زواربا قادمون
ما قيتا ما ديشن فغوض ط ٥ اذ من ارض اذ اخطر اوسط الحان في

من نصف الدور ودخل قلب البرج الى القطع قبل راس السرطان
الى منطقة الطرف الايمن القطر الاقصر والخطي وانما ان القطر
الاطول الى اليمين فحينئذ منطقة الوسطى في فلان منقطعة لا هـ ملأت
جـ ب قطاب منطقة الوسطى في منطقة البرج والدائرة المارة بمشيرة
سرت ملك الدور الثالث بقسميها فانقطعت قطع هذه المثلث عن
ذـ يكون قلب البرج الى سطح منقطعة التي هي راس السرطان في منطقة
الوسطى جـ اي حينئذ كون افرق الدائرة المارة بقطاب البرج
والمدل عن الدائرة المارة بقطاب الجبل والوسطى في الغاية
فتقدرون وصول كل من المتعدين الى الطرف اقطار الخطي الرسم
من ليس في اربع دورات الوسطى كما حكم به العلامة الفياض يورى
في شهر رمضان صاحب الجدة وان القطر الاطول الى اليمين المذكورين
منطقة الوسطى لامن الصغيرة المماس لهما كما حكم به صاحب الجدة
ومن واقع فان قيل لم يكن يجب التفتة بان وصول كل من المتعدين
الى الطرف اقطار الخطي الجبل الرسم منها لا يكون في الارباع فانه
رواؤنقط التعريب فمما بين ربع ودورة قلب البرج وصول الى
نقط المماس فانهما ضرب الربع من مبداء المماس الى من حينئذ
الميل في الغاية وكذا وكذا المماس من شدة اربع علت على تقدير
مدة الادارة لايصح الدليل المذكور المصدر بقوله وان ظهر ان التحويل
لا يخفى لانه لو كانت قلب البرج في مدار ربع دورة الى كما لا يخفى فانهما
لا يصح قول من من صغيره مما سـ لما لا يخطئ تقاطعها مع القطر الاقصر
واقترع منها في خلاف جهة استدارة المماس لانه انما يستقيم بما عرفت بان
يكون وصول راس السرطان مثلا الى طرف القطر الاطول الخطي
الرسم من عند وصول القلب الى اربع من مبداء المماس اي من
حينئذ كون الميل في الغاية لا يقع تقدير ان يكون وصوله الى

وحاصل القطب الى نقطة الناس الماسة ليستقيم هذا المقياس فليكن
 المذكور الدال على ان القطر من منطقة الوسط الى الماسة ليستقيم على
 المقعر الاولي فليكن ذلك المقعر في الشكل المفروض حين يكون
 ط ٥٠ ربعا من القطر من تقاطع الوسط الى مع المارة باقطر الجبل
 والبرج ٥٥ هـ من تقوّل منقطع ٥٥ في مثلث ٥٥ هـ وترافقه
 ٥٥ هـ فليكن الطول من منقطع ٥٥ الذي هو زاوية ٥٥ هـ
 المارة بزاوية ٥٥ هـ من تقوّل منقطع ٥٥ هـ من تقوّل منقطع ٥٥ هـ
 والواحد من منقطع ٥٥ الذي هو وتر المارة بـ ٥٥ هـ فليكن
 من منقطع ٥٥ هـ من الطول من مجموع وترتي ٥٥ هـ من منقطع
 ٥٥ هـ من تقوّل منقطع ٥٥ هـ من تقوّل منقطع ٥٥ هـ من تقوّل منقطع ٥٥ هـ
 والبرج ٥٥ هـ من تقوّل منقطع ٥٥ هـ من تقوّل منقطع ٥٥ هـ من تقوّل منقطع ٥٥ هـ
 ومنطقة الوسط الى ذلك ما يقع من تلك المارة بين قطب البرج
 والاسرطان ربع وترتي السطحان حين قطع قطب البرج
 ربع مداره في جانب الشمال من منطقة الوسط الى وترافقه
 وتبدأ الحركة الى مركز اسرطان فان حركته الى النصف
 من الشمال الى الجنوب فحينئذ تبدأ حركته الى الجنوب فلو كان
 اسرطان الى طرف القطر الاطول لا يعلو عند وصول قطب
 البرج الى ربع من مدار الحركة الى القطر الاطول من منقطع مداره
 لمنطقة الوسط الى تقاطعها مع القطر الاقصر واقصر منها في
 خلاف جهة ابتداء الحركة الى حكم به صاحب الحق فلو كان
 الى طرف القطر الاطول لما يكون عند وصول قطب البرج الى منطقة
 ما تسمى المارة باقطر البرج والمعدل لمدارها كما مر سابقا
 ربع الاقرب المذكور في كلام صاحب الحق ولعلكم تأملوا
 ان زمان ارتسام حوسر الجبل المذكور الواقعة في شمال منطقة

والوسط الى اكثر من زمان ارتسام حوسر الواقعة في جنوبها وحاصل
 من التقدير في ان تتحرك الكواكب من مختلفا وتبدل الاشكال
 تحتها بارتفاعها وتبدل مختلفا بطولها وسرعتها زادها من تقريبا
 في حركتها ربع دورتها تقريبا وفي حركتها منقطه اعظم تقريبا وذا
 المذكور وحيث ان الكواكب من المذكورين من زمان وان زمان
 الاقبال والاخبار والذين كانا ارتسام الكواكب من المذكورين
 من الاشكال مختلفا وان قطر الاطول لا يعلو عند وصول
 الوسط الى كماله ومعلوم انه لا يكون الاقرب الاقرب اليها من حركتها
 فليكن اسرطان الجبل والزاوية ٥٥ هـ من تقوّل منقطع ٥٥ هـ من تقوّل منقطع ٥٥ هـ
 وتبدأ الحركة الى مركز الوسط الى كون من قطع قطب البرج من المعدل في المارة
 وهو اربعة عشر دن حرزا وحركته الى تقاطع منطقة الوسط الى منطقة
 البرج وفارق من تقاطع منطقة الوسط الى المعدل بحيث
 يكون السبعين من ربع من اسرطان يصل عند اهل في ذلك المكان
 الى عشرين جزءا اقل انما يصل الى ربع ان يتجاوز حركتها الى
 البرج وتقل الى المعدل الى انقلاب الى منطقة الوسط الى الاصل
 الحث الذي احدثه من مدار حركته من تقاطع منطقة البرج من
 منطقة الوسط الى وحيث من منطقة الوسط الى وحيث من تقاطعها
 وترافقه من مدارها من الفصلين الاخرين الذين احدثا من
 منطقة البرج وتقل من ربع مدارها وتكون من تقاطع منطقة
 الوسط الى المعدل وتأتيها من المعدل وترافقه الى من ربع من
 صليها الاذان احدثا من منطقة الوسط الى الاقرب من منطقة البرج
 جميعا ومن نصف الدار والقطر فيكون الزاوية المارة من
 الماصد من تقاطع منطقة البرج والمعدل اعظم من المارة
 التي عند اربعة عشر دن من الزاوية الماصد من تقاطع منطقة

البرج والمعدل اعظم من الدائرة المحيطة التي مقدارها عشرون جزءا
 وهي الزاوية المحيطة من تقاطع منطقة الوسطا في المعدل في
 الاكروا ان في تلكان الفضل من المذكورين حين وصول الانكسار
 الى منطقة الوسطا في يكون اعظم من نصف الدائرة القطرية فيكون
 الزاوية التي راجع المذكورة الضمن من الدائرة المذكورة التي مقدارها
 عشرون جزءا في الاكروا حيث ان في ان الدائرة التي تكون
 في قوس من المعدل وفي كل من انقال والا دبار عدة تلك القوس
 لا يقدر ان يكون قطري المثلث من الدائرة المذكورة كما في المنطقة التي
 القديم والاعنة الان لا سيما ان تلكا في فاساها من ارجاء
 منطقة البرج فان برسم انكسار الاكروا في فاساها من ارجاء
 ان مقدار قوس الاكروا انان وعشرون جزءا ونصف جزءا ثانيا
 وعشرون كما في الخط والخط الاطول المثلثي المثلثي المثلثي
 وهو صغرين قوس انقال فان ما برمان الحقيقة ان انكسار
 من الاكروا من المثلثي فلت ربا ان من قوسها في كل المذكور
 اخرج ع ه اى للمادة باقطاب الوسطا في الارجح الى ان
 يقطع منطقة الوسطا في يقطع منطقة البرج في يقطع من انان
 نقطة ه في يقطع التماس من المادة المشهورة ومن عا الخط في
 اى عند نهاية الاكروا في تكون نقطة ه في المعدل لانها اعتدال
 البرج في تكون في مثلث ه ف ضلع ه ف ارجح ارجح
 لكونه خارج السد من منطقة الوسطا في منطقة البرج فيكون مساويا
 لنصف قطر الاكروا المثلثي المثلثي برسم السطح اى قطره الذي من للمادة
 باقطاب المعدل والوسطا في قوس ه ف مساويا ل ه ف
 نصف قطر الاكروا المثلثي المقاطع للقطر الاول اى قطره الذي من منطقة
 الوسطا في وذلك لان ه اى في منطقة الوسطا في مساوية

الجزء

الذي هو بين ه ف اى فيكون نقطة ه ف قطب للمادة باقطاب الوسطا
 والبرج اى الزاوية ه ف اى فيكون في مثلث ه ف اى فيكون مقدار الزاوية
 ه ف اى اعظم من سبعين جزءا او مقدار ارجح ه ف اى عشرون جزءا
 فضلع ه ف اى الذي هو نصف قطر المثلث المثلثي برسم السطح
 الذي هو من المادة باقطاب الوسطا في المعدل من ه ف اى
 اى نصف قطره الذي هو من منطقة الوسطا في يكون ذلك المثلث
 المثلثي والزاوية في مثلث ه ف اى يكون زاوية ه ف اى ف اى يكون
 ضلع ه ف اى الذي هو من القامة ونصف القوس اى اى اى
 ضلع ه ف اى الذي هو من المادة ه ف اى ونصف المثلثي المثلثي
 المثلثي من برسم السطح كما ان الاشارة الى ذلك في
 تحقيق كل من مقدار اى نصف قوس الاكروا في نصف القطر المثلثي
 المثلثي فهو ان يقال في المثلث المذكور بالمعنى يكون نسبة حجب
 قوس ه ف اى التي هي من القامة اى حجب نصف قوس الاكروا
 الذي هو من القطر المثلثي اى حجب قوس ه ف اى حجب ارجح ارجح
 كنسبة حجب القامة اى حجب المثلثي الى حجب زاوية ه ف اى
 حجب عشرون جزءا في حجب ارجح ارجح ارجح عشرون جزءا
 مثلا من حجب القوس المطلوبة وهو اى عشرون جزءا ارجح
 عشر وفيه قوس ارجح ارجح ارجح عشر وفيه نصف قوس ارجح
 وعشرون جزءا او ثمان وثلاثون وفيه قوس ارجح ارجح
 باعلى يكون نسبة حجب ارجح ه ف اى الى عشرون جزءا الى حجب
 قوس ه ف اى الى حجب ارجح ارجح ارجح قامة ه ف اى الى حجب
 المثلثي الى حجب قوس ه ف اى الى نصف القطر الاطول المثلثي المثلثي
 برسم السطح من حجب حجب ارجح ارجح ارجح عشرون جزءا حجب
 حجب حجب القوس التي نصف القطر الاطول وهو ارجح ارجح

ويعتبرون وقتهم ووقت عشره ارجوا وارجوا وقتهم ووقت نصفه
وهو احد عشر من جزاء او ثمانية واربعون ووقتة واطول
الاسطرلابي المرسى من احد الاقطابين فما زاد من ان يلزم القول
ثان في وجهه ان بعض الوسط في بحث يكون من اسطرلاب
من المعدل من ابتداء تقاطع من منطقة الوسط لا وطول من
هذه الغاية هي ان يستعمل الكل الكلي وهو اربع وعشرون
بكون نسبة جيب منتهى المصير الى جيب منتهى المصير
الى الجيب الكلي فانقسم المصير هو غاية السبعين منطقة البروج
منطقة الوسط في وهو اربع وثلاثون وقتون ووقتة لا نسبة
سبعة وثلثون وقتة الى جيب تمام من الكل الكلي الذي هو اربع
وعشرون اربع وثمانية وقتون ووقتة وهو اثنان وعشرون
اربعة وستة وقتون ووقتة نسبة جيب الاربعين الى جيب
واحد عشر وقتة الى الجيب الكلي الذي هو اربعون وقتة
ما بين قطبي البروج والوسطاني ودار القدر كان من القاطنين
من المعدل الى وقت الاقبال ثمانية درجات واربعة عشر
استمرار الاقبال والاربعة فاكروا وان لم يكن فاعدم
اختلاف الحركة الثانية التي هي المجموع كلتي الوسط في والبروج
او فصل احداهما عن الاخرى وصفا وكون انقضات الليل ونهاية
في مرة دور الوسطاني وهو ست ساعات والاربون منه اربعة ايام
وهو اربع وعشرون وقتة كسر فان قيل فاعدم استمرار الاقبال
الاختلاف في الحركة الثانية فيخرج ايضا بان بان يوق لكانت
الاعتدال الى اربعة ساعات تلك الحركة هي تتحرك في وقت من اربعة
الى اربعة ايام زمان الاقبال وتارة الى خلافه اي في زمان الاقبال
لزم سعة تلك الحركة في زمان الاقبال كما يستقبل تلك السعة

وغيره

الحركة

الحركة تلك الحركة لا يلزم بطولها في زمان الاقبال لزم الاستقبال
وهو وقتة فقال ذلك المصير الى جيب تلك الحركة غاية ما في الباب
ان ندر في نصف المصير من ان السعة في زمان الاقبال
في زمان الاقبال وارجوا من حصة وما ذكر ان هذا الحكم بل وطلانه
لا يمكن كما هو بغيره والاصح ان لا ينجى قلت لزم ان هذا وجه اربعة
ان يلزم ان يكون السعة مقيمة او غير مقيمة فقال الاعتدال الى اربع
الى خلاف المتوسط بالكلية والاربعة لكن لم يقد السعة ذلك المصير
نعم لم يعلم مقدار السعة ووضوح حركة الوسط في منتهى القاطنين تلك الحركة
في زمان الاقبال وانما في هذا المصير والاربعة اربعة ايام
الوسطاني في بحثه في اربعة ايام واربعة ايام في كل ثلث واربعة
سنة ووقتة واحدة المصير انما من انقضات الليل والبروج
بالاربعة ايام والاصح انما اذا علم مقدار السعة ومقدار اربعة ايام
المصير والاربعة ايام ولكن انما تلك الحركة واحدة يكون في الوضع
على النحو المذكور يستمر الاقبال والاربعة ايام في وقت الاقبال
والاربعة ايام المستمرة في زمان الاقبال والاربعة ايام في وقتها
اخذنا ذلك الحركة بان فرض منطقة من منطقة البروج والبروج
اذا كان المصير منها في العمارة فيطبق عليه في غايه العرب فعدا
والمصير من الاقبال يكون الاحمال في نهاية الكمال وفي غير الاقبال
ولم يدر قال المصير هذا المصير في القطع باثبات حركته وحياته
اي مقدار حركته ووضع منطقة موقوف على تحقيق الحال في اربعة ايام
المصير في زمانه في حركته بالبعين اذا كانا في بحثه لكن استمرارها
الحركة واحدة من اثباته وانما لم يثبت ثبوتها ولا الاقبال
ولا الايام وعلقت في هذا مشتق من بيان امور محقق لها وهو ما
واعلم ان تلك الحركة ذلك حادها اخرجها بالكون بلا زهر الحرك

[illegible][illegible]

مجرد بحسب مدار العرض كما هو واذ كان من مدار العرض فقط
 متعامداً مع القطب الذي كانت في غاية القرب من قطب المعدل
 كان مدار العرضي أعظم مدارات البرية وما ساس من ذلك المدار
 العرضي واذ كان بينهما من اقل المقطبين كان مدار البرية
 مساوياً كانت المسافة المقادير كما اذا تجاوزت من القطب المقادير
 المذكورة او المتزاوية المقادير كما اذا كان قبل الوصول الى القطب
 القطب فاطول مدار العرض على وجه مختلف في القطع ولما كان مدار
 البرية لكل كوكب مختلف عن القرب والبعد عن المعدل فالحق في
 الاختلاف اسي اختلاف ارتفاع الثوابت بالقياس الى المعدل
 في ارتفاع وانبعاث سبب الحركة التامة مختلف المدارات البرية
 لكل كوكب فالحق في كوكب مدار واحد مهما وصل الى المعدل الى مدار آخر
 ان كان القرب من معدل الممرات دفعته ذلك ان يصير مداره
 بعض المعدل الذي هو البر من الكل او الى مدار أصغر من كان
 بالنسبة الى كان منه عن المعدل دفعته ان يصل الى قطب المعدل
 فلتاخر مداره بوجه وحسب الاختلاف التام من الحركة فالتامة
 مختلف ايضا او مناع الكوكب بالقياس الى مكانه الا قالهم
 اسي مختلف احوالها بالقياس الى بقعة معينة في البرية او في ارتفاع
 فيها من ارتفاعها وذلك اذ كان مدار العرضي سوي من حيث
 الارس والقياس الى البعد وهو قبل ارتفاع الكوكب ارتفاعا وذلك
 اذ كان مداره البري القرب من حيث الارس وكبرت لبعدها
 من عرض الارس بعد ما لم يكن وذلك عند صيرورة المعدل من المعدل
 المنظر بقدر عرض البر العرضي بعد من الارس عن المعدل بعد
 لما كان قبل او اكثر في جبهة اوله كان بعده عن هذا المدار
 في خلاف جبهة العرض بحسب تقدم وتؤجل الامم في قولهم

بحسب

بحسب تقدم وتؤجل الامم في قولهم بحسب تقدم وتؤجل الامم في قولهم
 كما كان مداره وذلك عند صيرورة جبهة المعدل الى اقل عرض
 البرية او اكثر بعد ما كانت مساوية في جبهة البعد عن المعدل
 او من حيث البرية الظهور او البعد عن المعدل ان لم يكن كوكب
 وذلك عند صيرورة تمام بعده اسي بعده وذلك لبعض من معدل النهار
 ووجه جبهة المعدل من قطب المعدل مساوياً لعرض البلد في جبهة القطب
 او من حيث المعدل ان كان تمام بعده عن البر من ذلك العرض فاذ
 مداره عن القطب لتمامه مساوياً لعرض البلد الذي ساس به
 ارتفاع القطب كان مداره البري مساوياً لارتفاع من فوق مقيس
 البري الظهور بعد ان كان على لتمامه وارتفاعه كان مداره مقلوباً
 بالارتفاع ليس كونه من بعده عن ذلك القطب اكثر من ارتفاعه واذ
 ساس به من القطب المقيس مساوياً لعرض البلد الذي ساس به
 وذلك القطب كان مداره البري مساوياً لارتفاع من تحت مقيس
 البري المختار بعد ان لم يكن ذلك اسي كان على لتمامه وارتفاعه
 كان بعده عن اكثر من ارتفاعه وذلك القطب وتؤجل الامم في قولهم
 بحسب تقدم وتؤجل الامم في قولهم بحسب تقدم وتؤجل الامم في قولهم
 وذلك عند ارتفاعه تمام بعده عن معدل النهار عن عرض المعدل الذي
 ساس به ارتفاع القطب المختار بعد ان كان اقل من ارتفاعه
 له اسي بقدر الساعات تكون مساوياً لارتفاع البر من فوق الارس
 على غرضه او على وجه مختلف تامة لا فية لا سبقوا لتمامه ايضا
 كان ارتفاعه في ذلك اعظم المدارات البرية الظهور والمختار
 من ان ارتفاع الكوكب مختلف بالقياس الى معدل النهار
 مختلف ارتفاعه بالقياس الى مكانه الا قالهم لتمامه من كل
 من ارتفاعه في كل اول بقوله البري وهو كما من كوكب

الذي كان في البحر والارض
والبحر في البحر والارض
والبحر في البحر والارض
والبحر في البحر والارض

القلب في وسط القلب الذي ورد في السيرة يكون قلب الكل على كونه
المقال عند العرب كوكب من النجوم الذي والذب الكوكب
سبعة عشر من كوكبا والخلق منها ثمانية هي كوكب زهره وقت
طالعها اربعة وثمانون وسبعين كوكبا يسيرها العرب ثمان
الكبرى مثل كوكب السبيث الذي في الدرب بقايا واثني عشر كوكبا
فما على طرف الدرب هو القنار في السماء من كوكب واثني عشر كوكبا
كوكب صغير يسير منها بالسبيث واثني عشر كوكبا يسير في السبيث
اثني عشر من اليد والارضين كوكبا من ثمان من القدر اثني عشر
الطبا كل ثمان منها ثمانية كوكبا في السبيث والقرعة الاولى التي على
الرجل اليمنى منها القرعة هي الكوكب الذي على طرف الدرب
والقرعة هي الكوكب التي في طرف القرعة هي التي تسمى كوكب
الجلد ومن السيرة والقرعة الاولى مثل السيرة ثمان من كوكب
الاسد ثمة الارض ثمان من كوكب السيرة التي في السيرة
في كوكب السيرة هي كوكبا في السيرة كوكب السيرة والكوكب الثاني
في الحجاب العينين هو الاذن في السيرة كوكب السيرة
ان الطبا والافترت من ثمة السيرة واثني عشر كوكبا
الاسد من الثمانية كوكبا من السيرة ثمان من كوكب
الاولى الثمانية كوكبا من السيرة كوكب السيرة كوكب السيرة
ثمان من السيرة كوكبا من السيرة كوكب السيرة كوكب السيرة
سيرة اولها الطبا والخلق في السيرة كوكب السيرة كوكب السيرة
كوكب السيرة كوكب السيرة كوكب السيرة كوكب السيرة كوكب السيرة
والجسم من كوكب السيرة كوكب السيرة كوكب السيرة كوكب السيرة
ليس هو الا كوكب السيرة كوكب السيرة كوكب السيرة كوكب السيرة
اثني عشر كوكبا من السيرة كوكب السيرة كوكب السيرة كوكب السيرة

القرعة هي كوكبا

الطبا والافترت

الذي كان في البحر والارض
والبحر في البحر والارض
والبحر في البحر والارض
والبحر في البحر والارض

القلب في وسط القلب الذي ورد في السيرة يكون قلب الكل على كونه
المقال عند العرب كوكب من النجوم الذي والذب الكوكب
سبعة عشر من كوكبا والخلق منها ثمانية هي كوكب زهره وقت
طالعها اربعة وثمانون وسبعين كوكبا يسيرها العرب ثمان
الكبرى مثل كوكب السبيث الذي في الدرب بقايا واثني عشر كوكبا
فما على طرف الدرب هو القنار في السماء من كوكب واثني عشر كوكبا
كوكب صغير يسير منها بالسبيث واثني عشر كوكبا يسير في السبيث
اثني عشر من اليد والارضين كوكبا من ثمان من القدر اثني عشر
الطبا كل ثمان منها ثمانية كوكبا في السبيث والقرعة الاولى التي على
الرجل اليمنى منها القرعة هي الكوكب الذي على طرف الدرب
والقرعة هي الكوكب التي في طرف القرعة هي التي تسمى كوكب
الجلد ومن السيرة والقرعة الاولى مثل السيرة ثمان من كوكب
الاسد ثمة الارض ثمان من كوكب السيرة التي في السيرة
في كوكب السيرة هي كوكبا في السيرة كوكب السيرة والكوكب الثاني
في الحجاب العينين هو الاذن في السيرة كوكب السيرة
ان الطبا والافترت من ثمة السيرة واثني عشر كوكبا
الاسد من الثمانية كوكبا من السيرة ثمان من كوكب
الاولى الثمانية كوكبا من السيرة كوكب السيرة كوكب السيرة
ثمان من السيرة كوكبا من السيرة كوكب السيرة كوكب السيرة
سيرة اولها الطبا والخلق في السيرة كوكب السيرة كوكب السيرة
كوكب السيرة كوكب السيرة كوكب السيرة كوكب السيرة كوكب السيرة
والجسم من كوكب السيرة كوكب السيرة كوكب السيرة كوكب السيرة
ليس هو الا كوكب السيرة كوكب السيرة كوكب السيرة كوكب السيرة
اثني عشر كوكبا من السيرة كوكب السيرة كوكب السيرة كوكب السيرة

الذي كان في البحر والارض

البحر في البحر والارض
والبحر في البحر والارض
والبحر في البحر والارض

وهو من القدر الاول من رلان جاجه مقبوضان وهما اللذان
 مسرع في شئت والى سبيلهما في وقت ادم المنز الواق كوكب
 حقيقه السبيل لا فقا ووسيلتي المنز الواق مع قتل البعير كوكب
 لا فقا لطلعان حقا في كثر من العروس والار جاجه وسيلتي الطار
 كوكب الكهكس عكس كوكب في كوكبان وهي كوكب في كوكب
 والينا حدين واكثر كوكبا في الجوه مقبوضا ومن الجوه العظمير
 ومن المنز الواق قطعه شدي من عند المنز الذي على صدر الطار
 الى الكوكب الذي في متقارده ورأس الطار عكس مصدره في
 هذه المقطوع ثم يتخفف الى الكوكب الذي في ذنب العقاب ثم يتخفف
 الى الجوه التي فوق المكب الايمن من المراء التي جرح من صور كوكب
 ثم يتخفف الى الاثنين اللذين في راس العين من المراء والى الجوه
 الذي في صدره الايمن ثم يتخفف الى الجزرة التي في كوكب
 انها سميت بذلك لان الكوكب الذي في صدره الخامس عشر من
 كوكب العقرب هما المتقاربان المتصلان بالجزرة التي في
 كاهنها كوكب من ذنب العقرب ويقطع هناك كوكب
 الذي في قعر الجاجه وهو من القدر الثالث لمعمل على الكوكب
 والعرب سيلي الاربع المصطف التي قد قطعت الجوه عرسا القوا
 وسيلي المنز الذي في ذنبها في طرف الجوه العظمي اروق لانه
 سيلي الاربع التي هي القوا وس من القدر الثاني في ويسم
 في الاوسط بايث منه ومن المنز الذي في الصدر الفرض من الجوه
 بمقدار ثلث اذرع في ايامي الجوه ودارت الارض كوكب في
 عشر وهي كاهن اذرع جالت في كوكب كاهن كاهن المنز عكس
 مسند وقد اذرع جلتها وبقى من الجوه خلف الكوكب التي
 في راس المكب وفي وسط مسند نرسيل كلف الجوه في كون

المنز من السيل

المنز من السيل في كوكب

المنز من السيل

جوه كوكب

المنز من السيل

المنز من السيل

الأول والفرع

والله اعلم
بما نزلنا من كتابك

والمرءة من حشيشان بيروشان
عليها كالطير والرجل كالنور
والمرءة من حشيشان بيروشان
عليها كالطير والرجل كالنور

امراء

المرأة قائمة معودة اليدين في كل من يديها او فيهما احدى جملتها
سلسلة اختلاف الاقوال والاكواب الذي على جنبها الياسه
يسمى جنب المرأة سلسلة ولين الحوت و هو من القدر الثاني
ويرسم الاسطلاب الزير الذي في الرجل اليسرى من القدر
الثاني يرسم الاسطلاب ويسمى جل المرأة سلسلة الزير
قد وجدت طين من كواب قد احاطا بصورة عملة طين تحت الخرافة
بعضها من هذه الصورة وبعضها من كواب السلسلة اثنا عشر السلسلة
الاثني عشر من كواب من صورة البرج و سبب الاسطلاب من
منه طين على هذا صورة كواب الذي في الرجل الايمن من اثنا عشر
الزير والى الخوف من هذه السلسلة فلان ان عتيان الى وسط صورة
السلسلة العظمى من عتيان من الوسط الى ان يفتقا عند زنها و من السلسلة
الثانية التي في صورة البرج منيت العرب و السلسلة العظمى الحوت
و من ان القزير طين هذا الحوت منيت المنزل الا من على كل
العرب طين الحوت و ارشاد و قد عرف الزير الذي في الجنب اليسرى بصورة
المرأة سلسلة و موضع الطين من الحوت و ابرز اليسرى طين الحوت
و السلسلة كواب الزير من كواب السلسلة و من الزير الذي على الراس
القول الذي ايضا من الشراطين و من الزير الذي على ارجل اليسرى
من صورة المرأة سلسلة و هي صورة منيت منى الشراطين
فيه طول و اوال من كواب السلسلة من القدر الثالث يرسم
في الاسطلاب ويسمى اوس السلسلة و السلسلة السابقة في قاعدة السلسلة
كلها على نحو ذراع و من الراس و من كل اذن من طرف القاعدة معمار
قاسمان فالكواب الذي في هذه الصورة المذكورة اثنا عشر
احد و ثلثون و انما جنبها ستة عشر و ان من الصورة التي في عشر
على اسطلاب من البرج و كوابها ثمانية و ستة و اذن من القدر

94

والطريق في طريقها آتسان منها قدام المظفر آتسان حلقها وطرقت في
الصورة والافراس من البرج اركس وهو الكاسه كاسه وجوه ال
المغرب وظهره الى الشمال ولو البراد قد في الصورة سبعة عشر
والتي راجه غايه ورايه لو كوكب في الارس وهي عن جنوب القفزة
الوسطى من القفزات الثلث التي في اطراف قوائم الرب الكبر
والاربع للصطف الناجم راجه التي في الارس في رقبته ورايه
الذي هو الخوي من هذه الاربعة منضعب القلب عن من القدر الاول
وهو الذي يسمى بالكل يسمى في الاسطلاب ويسمى قلب اركس
ومن كوكب يرمون القدران في يسمى ظهور اركس ويسمى
الاسطلاب وعنه رايه كوكب من القدر الاول يسمى في
والعزق ويسمى في الاسطلاب وقد وقع ظهر اركس من ذلك
اخرى على مسطقات فيه في تخرج شيد الاربع الفوا من التي
من كوكب الجاه ورايه العزق باروف خلفه الاثني
الكوكب الخارج العليه وهي كوكب محبته تقع من جهة رايه
يسمى بطرس بالصفير وهي بعد القفزات الثلث التي في
قوائم الرب الكبر ويسمى السامه الكوكب المحبته بسند وكثر
من الاصحاب الاثني راعها ان برج العذر يسمى بسند
الكوكب الاثني بسند وكثر كوكبها وكثفتها وسادس
والبرج العذر يسمى بسند وكوكبها سبعة عشر والفجر
سته وهي الجاه واثني عشرين اركس وغيرها راسها في
العزق وقد قدام الزنابقين الفين على الخي الميزان ويد
اليسرى مسند مجبها واليسرى عوفه حذ كوكبها وقد قصت
بمسند حذ ث كوكب ومنه الكوكب يسمى الكوكب التي بها
العالم بسند ورايه الذي في عفتها اليسرى هو السماك الاثني

عَنْ نَوْجِيٍّ مَوْلَى أَهْلِيهِ

النوا بالجمال العروب في النوا بالودود
وسقط النوا بالفرسيع النوا بالودود
بقا بدم ساقه والنوا بالودود
أزمنة علم النوا بالودود

وَبَيْنَا الْعُقَبُ وَنَا

[illegible]

الغفران المصالح نور فسان الكرم
لعل من غفره

مع الكوكب

ما سائر البروج من جهة المشرق وهو الثاني من الاثنين
 من صورة السهام المذكورة في الطرف الجنوبي من القوس في الشمال
 شمال الاول في الطرف المشرق من البروج ومن الاول من البروج
 مثل هذا الاول من الثاني وهو في طرف الشمال من القوس
 والعرض الى المغرب يسمى الاربع التي اهدى في كوكب الاسير
 وهو من القدر الثالث وثانيها في فوق السهم وهو من القدر الرابع
 وثانيها في كوكب وهو من القدر الرابع ورابعها تحت الاطراف
 القدر الثالث السهام العصار والرشها ساهم قدر ثرب الماء وصدر عن
 الزهر وهو الاربع ايضا في كل من طرف وغيره عن البروج الى جهة المشرق
 ويسمى الموضع الذي بين السهام الوصل وهو منزل السهم من شمال
 القوس كوكب الاربع في كوكب من الاربع وهو في جهة الشمال
 عن الكوكب الذي في كوكب الاسير مقدار اثنين ويسمى السهم الثاني في
 خط موقر حلف السهام في القلعة والقلائص وهذه السهم الحوت
 هي التي تطلق بعض ان هذا البروج يسمى القوس لاجلها لانها تشبه
 القوس يسمى الموضع الذي تحت القلعة الذي ليس فيه كوكب السهم
 وهو سائر البروج الذي كوكب ثمانية عشر من البروج الى الصورة
 سمي من الكوكب المصورة وهو الى القلعة كالصنف المقدم من
 حدي راسه ودياه الى المغرب وطوره الى الشمال ويصنف الاخر
 من كوكب سكر الى ذنبها والاول من كوكب هو الثاني من الاثنين
 الزين من الاثنين حلف السهم الموقر التي تسمى القلعة من كوكب
 الاربع واما في قرة الثاني من القدر الثالث الموقر بهذا الكوكب
 كوكب من القدر الخامس وفي طرف القوس المقدم كوكب
 حلق من القدر السادس على كوكب الاول الى الجنوب
 مائة اذ وضع في راي العين ويكون في قرة كوكب ان تران من

القد

القدر الثالث منها قدر ذراع يسمى الثاني ذنب الحدي وسمي
 في الاسطرلاب والحد الذي يسمون البروج هو الذي يسمى سلك الماء
 وكوكب الموقر في الصورة ثمان واربعون والآخر عشرة وكوكب
 فاقم راسه في الشمال وهو في الجنوب موقر الى المشرق وهو
 السمين باحداهما كوكب كوز قد قلعه واغضب الماء منه الى مقام طرب
 ويرى الماء تحتها الى ثم الحوت والثاني عشر من البروج هو الحوت
 وكوكب الموقر في الصورة ثمان واربعون وهو كوكب من كوكب
 احدهما ذنب الاخرى يحيط من كوكب في مخرج يسمى خط الكائن
 واحد على هي المقعد في ظهر القوس السهم المخرج في الجنوب لهما
 الى المغرب وديناه الى المشرق والاخرى على جنوب كوكب المارة
 المسند راسها الى الشمال تحت الاطراف السلسله وديناه في الجنوب
 في كل كوكب من صورة البروج ثمانية عشر من القدر الاول من الاثنين
 وحسب سوي الصغيرة فانها خارجة من القدر ومن الصورة ثمان
 في الجنوب وكوكبها ثمانية عشر من القدر الاول من الاثنين
 الثاني ثمانية عشر من الثالث عشر من القدر ومن الرابع عشر من
 من ثمان من الخامس اربعه من ثمان من اساس السهم والسماني
 واحد في القوس وكوكبها ثمان من ثمان من كوكبها ثمان من ثمان من
 ودينا في المشرق من ثمان من ثمان من كوكبها ثمان من ثمان من
 في جهة المغرب حلف ثمان من ثمان من سلك الماء الذي على
 صورة مثلث وتسمى التي في طريق الماء الذي على ثمان منها في شمال
 ان في كوكبها ثمان من ثمان من كوكبها ثمان من ثمان من
 رجل في مائة الجنوب في طريق السهم السمين لانه في كوكب
 سبعة عصا في وسط سيف يسمى كوكبها ثمان من ثمان من
 من كوكبها ثمان في المشرق في موضع الاربع وهو ثمان كوكبها ثمان

كوكبها ثمان من ثمان من كوكبها ثمان من ثمان من
 كوكبها ثمان من ثمان من كوكبها ثمان من ثمان من
 كوكبها ثمان من ثمان من كوكبها ثمان من ثمان من

هذا هو الكتاب الذي فيه
 وصف الجبال والاراضي
 والنبات والحيوان
 والاسماك والطيور
 والاشجار والثمار
 والاعشاب والنباتات
 والاشجار والثمار
 والاعشاب والنباتات

يزان سميان مختلفين وتختلج لانهما الطلعان قبل طلوع سبل
 فمن راجع الى ان راي سبل خلفه انه راء ثم اذا طلوع سبل
 انه اضطرر فحسب والبر الذي هو عطف في الاربعة ابعده
 وهي جمل قطوس ومن القطر الاول ويسمى في الاسطلاب
 وهو الدوران بعينه كما هو في كتاب الصور واسم كوكبه
 ستة عشر خلف كوكبه قطوس وعقب كوكبه ان العقرب
 وقد امر فيها من قلب العقرب ومن جمل قطوس ان العقرب
 ومنه فالي جهة قلب العقرب والكوكب التي في جهة العقرب
 وهو كوكبه فالي جمل قطوس وكوكبه جميعا الشايع لانهما
 الشايع لكثرة تراء وكثرة ظهور كوكبه سبعة في جنوب الجوز
 والبر الذي في ستة من قلب العقرب وهي كوكبه ذات السبع والليل
 الجنوبي في جهة الجنوب في ليل القطر السبع الكلي ثمانية وهو كوكبه
 صنوبره يسمى العرب الغيرة وكوكبه ثمانية كوكبا في بين النعمان
 يميل الى الجنوب عنهما والحيوت الجنوبي كوكبه ثمانية عشر والفرار
 ستة وهو كوكبه قطير في جنوب كوكبه لانهما عندهما القطر
 من كوكبه في كوكبه في الاربعة عشر الذي من كوكبه ساكنه
 وهو من القطر الاول ويسمى في الاسطلاب الجنوبي ويسمى في
 الحيوت الجنوبي لانه في ثم هذا الحيوت قطر الكلي في هذه الصور
 ثمانية وسبعون كوكبا والفرار ثمانية عشر وكان من الصور
 ثمانية وسبعون كوكبا في الصور الثمانية وقد مر ان ستة وعشرين
 منها خارج عن هذا ان ما عدلوا واخذوا فيها ثمانية عشر وادخلوا
 كوكبا في الصور المخططة وقد عرفت ان سبعة وخمسين منها خارج
 عنها والباقية دخلت فيها وانما السمايات فاعده ثمانية وخمسين
 ثمانية من الجوز وهو العقرب ثمانية والخمسة والعشرون

جبهة

راسها الى الشرق وذنبها الى الغرب
 وابدا الى الاسفل والى

وراسها الى اليمين وذنبها الى الشمال والاراضي والنبات
 اعني الجوز كوكبه ثمانية وعشرين كوكبا في قلبها ثمانية وعشرين
 والبر الذي في ليل القطر السبع الكلي ثمانية وهو كوكبه
 صنوبره يسمى العرب الغيرة وكوكبه ثمانية كوكبا في بين النعمان
 يميل الى الجنوب عنهما والحيوت الجنوبي كوكبه ثمانية عشر والفرار
 ستة وهو كوكبه قطير في جنوب كوكبه لانهما عندهما القطر
 من كوكبه في كوكبه في الاربعة عشر الذي من كوكبه ساكنه
 وهو من القطر الاول ويسمى في الاسطلاب الجنوبي ويسمى في
 الحيوت الجنوبي لانه في ثم هذا الحيوت قطر الكلي في هذه الصور
 ثمانية وسبعون كوكبا والفرار ثمانية عشر وكان من الصور
 ثمانية وسبعون كوكبا في الصور الثمانية وقد مر ان ستة وعشرين
 منها خارج عن هذا ان ما عدلوا واخذوا فيها ثمانية عشر وادخلوا
 كوكبا في الصور المخططة وقد عرفت ان سبعة وخمسين منها خارج
 عنها والباقية دخلت فيها وانما السمايات فاعده ثمانية وخمسين
 ثمانية من الجوز وهو العقرب ثمانية والخمسة والعشرون

هذا هو الكتاب الذي فيه
 وصف الجبال والاراضي
 والنبات والحيوان
 والاسماك والطيور
 والاشجار والثمار
 والاعشاب والنباتات
 والاشجار والثمار
 والاعشاب والنباتات

91

Handwritten text in Arabic script, likely a library stamp or ownership mark, located in the upper right corner of the page.

لأن زعموا أنها كتاب
العوالم من العوالم

حزب

على يد ابن العقرب

البيع قدره اليه

اصوم

المحيط

104

211

والاسراع

ملفوظ

[illegible]

المقام على حرره



التدوير



منطق

[illegible]

معقودہ



1.9



المساوية

[illegible]

لا تباي المثلث

مشابهت

۷

[illegible]

من در العالم جنین است و در هر دو که در مشا اذ كان في الكوكب
 في نقطه و در خطه ك ك م قنا حكم المقدمه المذكوره في خطه
 هو الى جميع النقطه في ما ماب و فيه ترتيب كمال الى مركزه و در ان
 منها اعظم من سببه زاويه ك م د الى زاويه ك د م سببه مركز العالم
 الى مركزه و در اعظم من سببه زاويه ك م د الى زاويه ك د م و كل
 كسبه زاويه ك م د الى زاويه ك د م في زمان بحيث يتركز
 الكوكب في مركزه و زاويه ك د م و زاويه ك م د و زاويه ك م د و
 العالم خلاف التالى بحيث يتركز العالم على التالى و زاويه ك م د
 في مركز العالم ففى الفضل و هو زاويه ك م د على التالى في الكوكب
 مستقيما و كذا الحال في جميع اجزاء نقطه ك م د و اما اذا كان سببه
 د الى م اعظم من سببه د الى ك فالحال الموافق للمركز الى مركزه و در
 اى خافه المريكب ان يوجه خطا مركز العالم و قطع الفضل و در
 مثل خطه ك و بحيث يكون سببه مانه و ترتيب من نقطه ك و در
 مثل الى مانه وقع من مركز العالم و يوجه التدرج في جانب الضيف
 مثل ك م سببه مركز العالم الى ك و در ك م سببه مركز العالم
 الكوكب من ذلك النقطه في جهة الضيف مثل نقطه ك و در جها و اذا كان
 في النقطه الاخرى مثل نقطه ك كان مستقيما و اذا كان الكوكب
 نقطه ك كان مقيما و بيان تلك الامور فضل خطه ك م د م
 ك د و لعل ان كان الكوكب في نقطه ك ان في نقطه
 ط م حكم المقدمه المذكوره سببه ك م د سببه زاويه ط م د الى زاويه
 م ط سببه نصف من سببه نصف ط ك و هو ك الى التالى اعنى
 ك م اعظم من سببه نصف م ط اعنى زاويه ط م د الى نصف التالى
 الذى هو زاويه م و المحيطه اعنى زاويه ك د م و الاكبره سببه مركز
 العالم الى مركزه و در اعظم من سببه زاويه ط م د الى زاويه ك د م



رضو

في مركز المستويين ويكون مركزا لكون كلوك اجمع ابعادها لا وقت انفسه
 يكون في العبد الابعاد بقدر انفسه في كسبه بين المراكز بين نقطه
 في الاول بحركه كلوك اجمع في نقطه كسبه وحين انفسه
 ولكن عاده انفسه في اخرج خطين من مركز المراكز عن خطي الخط
 المذكور اعني الوصل بين مركز المراكز وبين كسبه الابعاد في كل واحد
 من الخطين الى خطي الخارج والداخل في جهتين بحيث يكون مسير كل
 الخارج والداخل الى جهتي الموفقتين كل الى جهته مساوية مسير باقي
 من كل واحد من ذلك الخطين من مركز المراكز ومجاورة المراكز
 والداخل من الجانب الواحد الى نصف المسار الفاصل بين المراكز
 الى نقطتين من ذلك الخط الى المسار فيكون كلوك عند وصوله
 الى اول ذلك الخطين في نقطه كسبه واقفا للرجوع عند نقطه
 مسدود الى الوقت ومنه الى مركز المراكز الى جهتي الخارج عند
 من الموفقتين بطور الى مسدود غائبا في العبد الابعاد ثم منها الى الطور
 سبقي هذا الخط الثاني بعد وادقا ثانيا لا يستقامه ونحو ذلك
 يستقيم منه جهات الوقت الى السرد ويكون السرد ان يتحرك
 بين الطور والسرد عند السردين الا خطين ولكن ليس ان المسار
 خط من مركز العالم الى خط السرد في جهتي السرد بحيث يكون
 السرد من النصف والداخل الى ذلك المسار كسبه مركزا الى
 السبي مركزا الى السرد الى مركز السرد والى السبي الفاصل للمركز
 بقدر يكون كسبه نصف قطر السرد الى الخط الثاني من مركز العالم
 وادارة السرد وخط من كسبه مركز السرد وادارة السرد الى مركز السرد
 السبي الى الفاصل وادارة السرد من مركز السرد الى مركز السرد
 من مركز العالم خطهم اختلاجه من مركز العالم الى السرد ونحو ذلك
 كان نسبة ان الى ام خط من كسبه مركز السرد وادارة السرد الى مركز

في مركزه نظرا الى ذلك ونحو انفسه ان يقال المراكز مساوية
 كسبه ابعادها في العبد وكونها لا يتساوى عبادا بشرط معينها او
 نظرا الى ان كل شرط في الصورة الاولى على كسبه في ذلك السرد
 او نظره في الصورة الثانية فان الشرط الذي يكون كسبه نصف قطر
 السرد الى النصف قطر مساره كسبه بين المراكز الى النصف قطر السرد
 والمركز كسبه في الصورة بين مركز السرد الذي يكون مركز الخارج
 والداخل وبين كسبه مركز السرد الذي يكون مركز المراكز الخارج
 مسدود في جهتي السرد والداخل في جهتي السرد في الصورة الاولى الى
 السبي يكون مركزا الى المراكز مساوية افضل مركز السرد في مركز
 خارج من مركز السرد وادارة السرد وادارة السرد في الصورة
 الاولى الى السبي في الصورة الثانية كسبه في السرد الابعاد مع كسبه
 الاخرى فلا يتغير في الصورة الثانية الا نظره في ذلك الشرط وتبديل
 في الصورة الثانية ان يقال مسير السرد يكون في جهتي الخارج وكسبه
 مسدود ويكون مركزا الى المراكز مساوية افضل مركز السرد في مركز
 خارج من مركز السرد وكون كسبه نصف قطر السرد الى النصف قطر السرد
 كسبه بين مركزا الى المراكز مساوية افضل مركز السرد في مركز
 النصف قطر السرد وادارة السرد الى الخط الثاني من مركز المراكز
 والمركز كسبه في الصورة بين مركز السرد الذي يكون مركز المراكز
 الى مركز السرد الابعاد الى ان يكون كسبه مسدود المراكز
 الى مركز السرد وادارة السرد في جهتي السرد وادارة السرد
 لا يكون كلوك كسبه بين المراكز الا السرد في نقطه السرد وادارة
 السبي الى المراكز في جهتي المراكز فاصل مركز السرد في جهتي
 في نقطه السرد وادارة السرد في جهتي السرد في جهتي السرد
 وادارة السرد في جهتي السرد في جهتي السرد في جهتي السرد
 في نقطه السرد وادارة السرد في جهتي السرد في جهتي السرد

[illegible][illegible]

التي هي اذ هي المتعاضد من حركة الوسط التي يتحرك اليها مركز الحركة
والتي هي التي يتحرك اليها مركز العالم الذي هو مركز الحركة المتعاضد
بما بين المركزين المتعاضدين المتعاضدين فان كانا متساويين
الوجه الى المتعاضد فان الاذوية المتعاضدة في المتعاضد المتعاضد
مقدار حركته المرسية وقام الاذوية التي فيه عند مركز الخارج من فاشي
مقدار حركته الوسطي وانما خارج من المتعاضد اعظم من الذي
انما هو اقل من مقدار المتعاضد المتعاضد الاذوية التي هي عند
مركز الحركتين في اذوية المتعاضد فان كانت هناك من المتعاضد
الى الاذوية كان الاذوية المتعاضدة التي يكون تمام الاذوية المتعاضدة في
في المتعاضد المتعاضد من مركز العالم من فاشي مقدار حركته المتعاضد
والاذوية التي في المتعاضد من الخارج مقدار حركته الوسطي والاول
المكونه خارج من المتعاضد اعظم من الذي الذي في الاذوية
المتعاضد منها المتعاضد الاذوية التي عند مركز الحركتين
من هذا سبب اعتقادنا وانما من الوسط يحصل الحركة المتعاضدة
في اذوية الحركتين في اذوية حركتهما يحصل الحركة المرسية في اذوية
وقد عرفت متعلقا بالبرهان ان الاختلاف في مقدار حركته
تختلف البصر والكل في اذوية حركتهما يحصل من اذوية الحركتين
حسب الحركة وانما في اذوية حركتهما يحصل من اذوية الحركتين
المتعاضد في العالم والمتعاضد المتعاضد الى الاذوية والمتعاضد
واذوية المتعاضد عند المتعاضد الاذوية التي السعد الاذوية المتعاضد
لا تضيق احد المتعاضد المتعاضد على الاذوية المتعاضد في الاذوية
عند وصولها الى غاية عظمتها بقدر ما يتغير ما بين المركزين اي في
الحركتين الخارج فان ما بين متعلقا يكون جميعا للمعوض المتعاضد
الاذوية من محيط داره وقت تلك الاذوية في مركزها لانها اذوية

التي هي اذوية الحركة واما في اذوية الحركة التي هي في مركز
الوجه المتعاضد عند اذوية الحركتين اذوية حركتهما يحصل مقدار
يقال ان كافي ايضا في حركتهما عند اذوية الحركتين فاما
الى فرض ان الحركتين حركتهما في اذوية الحركتين اذوية الحركتين
ذلك اذوية الحركتين حركتهما في اذوية الحركتين اذوية الحركتين
المتعاضد المتعاضد من حركتهما في اذوية الحركتين اذوية الحركتين
المتعاضد المتعاضد من حركتهما في اذوية الحركتين اذوية الحركتين
عند الاذوية ان يقال المتعاضد متعلقا حركتهما في اذوية الحركتين
وهذا من حركتهما في اذوية الحركتين اذوية الحركتين حركتهما
حركتهما في اذوية الحركتين اذوية الحركتين حركتهما في اذوية الحركتين
فان ان سبب الى ذلك ان حركتهما في اذوية الحركتين اذوية الحركتين
المتعاضد المتعاضد من حركتهما في اذوية الحركتين اذوية الحركتين
فوقه حركتهما في اذوية الحركتين اذوية الحركتين حركتهما في اذوية الحركتين
متعلقا حركتهما في اذوية الحركتين اذوية الحركتين حركتهما في اذوية الحركتين
متعلقا حركتهما في اذوية الحركتين اذوية الحركتين حركتهما في اذوية الحركتين
ولا يكون لها عرض متعلق اذوية حركتهما في اذوية الحركتين اذوية الحركتين
المتعاضد المتعاضد من حركتهما في اذوية الحركتين اذوية الحركتين
بعد اذوية حركتهما المرسية المتعاضد حركتهما الوسطي حركتهما
الاختلاف اذوية حركتهما عند مركز الحركتين حركتهما في اذوية الحركتين
فليكن اذوية حركتهما في اذوية الحركتين اذوية الحركتين حركتهما في اذوية الحركتين
سببي اذوية المتعاضد اذوية حركتهما في اذوية الحركتين اذوية الحركتين

عن التوالى وهو مركز الشمس ليسى خاضعا لغيرها بل انما يقع في الخارج
 المركزين الاربعة ومركز الشمس في الوسط يقال لهما مجموعا اى مجموع
 ما بين العنقسين اللذين هما الاربعة والمركز في وسطها اى مجموع
 زاوية مركز العالم من خارج خطين منه الى طرفي مركز الارض في مركز
 الارض في مركز الخارج من خارج خطين منه الى طرفي مركز الارض في مركز الارض
 لم يخرج ما بين المركزين باعتبار ان كل واحد منهما في طرف نصفه
 من وسط الشمس ومنه العنقسين نسبة بالمركز المسمى اى بالثقل
 هذا هو مركز احدى العنقسين المذكورين نصف الدائرة والآخر هو لحدادة
 الى مركز الارض يقال اخذ هذا دوائر كل منهما ان يكون المحيط بينهما
 وسنكون جزءا من مجموع عدد اجزاء العنقسين فيحصل هو من الوسط
 او المتوسط يقال انما يقع من مجموع اول المحل وطرف الخط الخارج
 من مركز العالم الى حرم الشمس ومنه الى المحل في التوالى وهو
 اى المتوسط ما يقع من الوسط معتبرا زاوية الاختلاف في مجموع
 ما بين اوجها اى حصة منها يكون طرف الخط الخارج من مركز العالم
 اقرب الى الاربعة من طرف الخط الخارج من مركز الخارج المكون زاوية
 على اى على الوسط بالعدد المذكور واما اى الشمس فاما من
 حصة منها الى اوجها على ما ذكر اى يكون طرف الخط الخارج
 من مركز الخارج اقرب الى الاربعة من طرف الخط الخارج من مركز
 العالم من هذا الشكل يتضح عندك هذه المعاني فان دائرة
 اطول من خطه الشمس في مركزه نقطة هي اول المحل ونقطة اى
 الاربعة ودائرة اى في مركزه هي نقطة الخارج فتخرج من التوالى
 اربع لشمس وتخرج من منطقة الخارج مركزا ومما حدها كجانبين
 العنقسين اللذين لا يختلف شئ منهما باعتبار ان الى مركزه اذا
 اجتمع على الوجه المذكور وسطها الذي لا يختلف اصلا وتخرج ط

نقطة

نقطة مخرجها ومنه ان تقع عن مجموع العنقسين الذي هو الوسط المسمى
 اى المتوسط مقدار الزاوية السدسية زاوية عليه في الجانب الاخر
 من مجموع عرض خطي ذلك بان تلك العنقسين انما يكون مقدار الزاوية
 السدسية اى ان كانت هذه الزاوية في مركزها فالجواب ان يخرج
 من مركز العالم من مركز الخارج الى مركز الخارج في زاوية
 مركز العالم هي زاوية طوس مساوية زاوية السدس بل يكونا متساويين
 في خطين متوازيين يكون قوس طوس مقدار زاوية الزاوية بهذا المقدار
 يكون التقويم ناقصا عن الوسط اذ غير اصحاب المثل فيقولون اى
 مركزا وتخرج طوس هو التقويم وتخرج طوس هو الوسط المركب من مجموع
 ه التالى الى الاربعة وتخرج طوس الى مركزه في ذلك حال الزاوية
 يخرج خط من مركز العالم ايضا موازيا لخط الخارج من مركز الخارج
 لخطه واما ما عدا ذلك فيكون في الخطين المذكورين المحل من دائرة
 واحدة فان ذلك هو مجموع الشمس والخطين المذكورين اى انهما
 واحد من ذلك فيكون مجموعهما هو مجموع ذلك ما اوردناه
 في تلك الشمس في مركزه اوردنا ان تلك الشمس في تلك الشمس
 الشمس اى في تلك الشمس في الشهرة والاختلاف ومعتبر الشهرة والاختلاف
 في تلك الشمس في الشهرة والاختلاف اوردنا ان تلك الشمس في تلك الشمس
 ان تلك الشمس في الشهرة والاختلاف اوردنا ان تلك الشمس في تلك الشمس
 القمر وصدوا طولها وعرضها ذات المحل اى ان تلك الشمس في تلك الشمس
 ان تلك الشمس في الشهرة والاختلاف اوردنا ان تلك الشمس في تلك الشمس
 احداهما مقام دائرة البروج والاخرى مقام المارة بالقطب
 الاخرى واهب في معنى خطي البروج من المارة وتكون خطوط
 ثابتة الى المركز الخارج وفي معنى خطي المارة الى المركز
 ثابتة الى الخارج وحده واثبت في التوالى الاولين حلقان

اضاف

منه ستان فاسان لمعتين الاولين بالبحر والحرير واولها
 فيها عليا مقيدها من مقام درين من واولها العرض وفي اولها
 الاخيرين حلقه كخط ب ر الحلق ودرجهها فيها مقيدها مقام واولها
 نصف النهار واولها في حلق العرض حلقه صغيره مقيدها حلقه
 لا يخرج عن خطها ودرجهها الى القطبين برصد العرض واولها
 عليا ثقبان متقاطعان فاشتران من ليله الحلقه كخطي العرض
 في الاصلاب ودرجه اولها بالحق است قسم حلقه العرض
 والعرضه الاصلاب قسم البروج واولها اولها واولها
 بحلق العرض ان معاول حلقه البروج لستم ودرجهها من مقيدها
 بزخم اعدادها ودرجه القطب من النهار والحق حلقه نصف النهار
 ايضا مقيدها فيها مقيدها مقيدها لا يخرج عن خطها واولها
 الى الشمال والجنوب ليرش القطب في كل اقل حلقه عرض ودرجه
 الحلقه سبعا فاذ انضبت حلقه نصف النهار انضبت فاقب في سطح
 واولها نصف النهار فاقب سطحها سطح الاقن في قوائم حلقه
 عرض قطب من النهار عن مواز سطح الاقن بعد عرض القطب
 كان حركه الحلقه ودرجهها حول قطب المعدل شبهه بركه الكمل
 فحقى كان لشمس والقوس طاهر من حلقه العرضه الى اربعه
 فاقطع الدائر البروج في البرز الذي فيه لشمس في وقت الرصد
 واولها المارة بالاقطاب ولا رعب الى ان يصير ذلك النقطه
 محاذيا لشمس فيظل حلقه البروج والعرضه الى اربعه مقيدها
 واولها كان القياس من لوك الشمس فادريت المارة الى ان
 يرى الكوكب في موضع من حلقه البروج وحيث يصير حلقه البروج
 في سطح واولها البروج في موضع ثم اذ اذ ربت العرضه الدائر
 كحلقه العرضه مما يراود رصده واولها رت الصغيره كخط القطبين

الى

الى ان يرى البرز او غيره بالثقبين معا كان موضع تقاطع هذه
 العرضه حلقه البروج من حلقه العرض حلقه البروج في الطول
 واولها من وسط الثقبه وحلقه البروج من اجزاء العرضه الدائر العرض
 في احدى الثقبين فحقى هذه الاصلاب من الطول الكوكب ودرجهها
 ودرجه القوس كخطها مدارها مدار الشمس ان ودرجه عرض من خطه
 البروج شتا لا يجنبها مدارها مدار ايام اى مدار الشمس في موضعين
 متقاطعين غير ثابتين فاقب عليها من اى عرض العرض
 الشمال والجنوب يستند من مسقط المدارين كما يستند البقول
 بالسليل والقياسات وحيث يستند من مقيدها مدار نصف النهار ايام
 كخطه مقيدها مدار الشمس الذي مقيدها مدار النقطه طاهر
 ثابتان فاذ البرز والى عرض اولها واولها عرض اولها
 من البروج واولها لا يخرج عن خطه ولا كرف لشمس يخرج من
 فلك البروج من انحراف لونهما يقرب اعداد النقطه طاهر كما يستند
 انشا اعداد الحكيم والحقه سبعا الى ما ذكر في القوس منها وحيث
 عدل من عدم عرضها بالحقه ودرجه في الثقبين من الجانبيين في اى
 جزء كان من اجزاء البروج وكاشبهه في ان كل احدى من اعداد
 مسجله من ثبات النقطه طاهر فيكونان في ثقبين من ثقبين
 الى خلاف التوالي دل على كون ذلك الاستعمال كذا في ما ذكرنا
 من ان عوده العرض اعني عوده الى ما فرض سبعا العرض من
 عوده الطول وى عوده الى ما فرض سبعا الطول فلا بد من ذلك
 فاقطع اعداد من المشافعين الى خلاف التوالي ليكون القوس
 انما صفت المذكور في النصف مداره شتا اى عن منطلق البروج كذا
 ذلك النصف في جانب الشمال والى النصف الاخره في جانبها
 يكون عده النصف جزءها عددا ويكون عده النصف اى بعد العرض

من اللباب

[illegible]

بجز

[illegible]

حين كون في اوج المد ليس مساويا لبعده عن مركز في مقابل
 اوج المد في اوج ذلك الوقت جميع الاوجان وجميع في هذا الوقت
 اوج الحال جميع المدد واول ما يتاخر البعدان عن مركز العالم
 لم يكن مصفيا بينهما اعني الرصين فاذ القرب من مركز العالم
 كما كان في القرب والاصل ان محط بعض الذي هو صفر هو مركز
 المدد يكون الزنطة من الى مركز بعض الكواكب من قاطع
 قطب في اوج في قطب الاقطر وان مركز العالم تحت مركز بعض
 في هذا وقع في السور الاقرب في اوج السور البعيد وفي هذا
 وقع السور الاقرب في ثلث السور البعيد كما علمنا في كاستور اول كواكب
 بعده الاقرب من مركز العالم السور الاقرب الا في اوج المقابلة
 قبل الرصين الثاني وبعده المقابلة في اوجين بعدهما من اوج
 المركزين بعدهما من مقابلة اي مقابلة اوج المدد الذي هو حضيض
 واما في الموصوفان المذكوران كما علمنا كاستور ان مكسبت
 الاوج وسترها مقابلة في اوج مكسبت بعض السور البعيد في
 فان مركز المدد وهرسالي في اوجين الحضيضين اذ قد خرج من
 حضيض الحال متوجها الى حضيض المدد وجميع من هذه الكواكب
 وهي ما قبل مركز المدد وهرسالي في اوج الحال على كوكب اوج من كوكب
 الاوج اي اوج المدد في مركز الشمس اذ كوكب اوج عطا اوج
 في اوج من قبل كوكب حال في كوكب المدد ومن كوكب اوج
 المدد ما قبل كوكب البطار واول كواكب اوج اوج كوكب السور واول كوكب
 في اوج اوجت وقاين علم ذلك جميع العودت الساتر
 السور وهرسالي الى الاوج وسترها على الاوج في اوج
 هذه العودات الحضيض في كوكب الكواكب وجميع كوكب في القطر السور
 من اوج من المدد ويرى التوالى علم ذلك من ان ما بين اوج

السور واول طول من الزمان الذي بين اوج السور واول المدد
 هو عطا وسترها من السور عطا وواقع كوكب اي عطا وواقع
 السور في اوج في القطر السور يكون السور في كوكب اي كوكب
 السور وواقع كوكب اوج الذي الحال على بعض الرصين اوج عطا
 على في الاصول السور وواقع كوكب السور السور الا في الى
 كوكب السور عطا من السور السور السور من مركز العالم حضيض السور
 الى نصف قطر السور وواقع ان السور السور كوكب السور وواقع
 نصف قطر الحال سون فاذ فرض مركز المدد في اوج
 كان السورين مركز في العالم والحال في السور في اوج السور
 كما سيجي بان فاذ فرض في اوج الاول الذي هو نصف قطر
 الحال بعض من مجموع نصف قطر السور وواقع كوكب اي في
 اوجان وهرسالي في اوج نصف قطر السورين مركز في العالم
 حضيض السور وواقع كوكب السور السور السور في اوج السور
 في اوج وواقع كوكب السور السور السور الى نصف السور وواقع كوكب السور
 في اوج السور السور السور كوكب السور في اوج السور وواقع كوكب السور
 الى كوكب السور وواقع كوكب السور السور السور في اوج السور وواقع كوكب السور
 اظلم من ثلثه مثال واول كواكب تلك السور السور من هذه السور
 وواقع السور في اوج فاذ علمنا ان كوكب السور في اوج السور
 اوج السور كوكب اي عطا وواقع كوكب السور السور السور
 الا بعد ما بعضه نصف قطر السور وواقع كوكب السور السور
 عطا وواقع كوكب السور السور السور كوكب السور في اوج السور
 مقابلة اوج السور السور السور السور السور السور السور
 السور السور السور السور السور السور السور السور السور
 السور السور السور السور السور السور السور السور السور

وغيره كذا في كتابه

١٤٨
خرج مركز الدائرة من مركز العالم سبعة اجزاء وهذه الاجزاء ايضا
من سبعة اجزاء اخرى ومن دقيقة ويكون النقط التي تحت مركز العالم
موجها الى اوج ان كان ذلك في النقط التي تحت مركز العالم
هذه المسألة الاربعة من مركز العالم والمقدرة على الخط المار بها
اي ذلك المركز وهو الخط المار باوج المديرة وخط نصفه
تلك النقطه مركز الدائرة ويكون مركزها في اوج المديرة
منطقة العالم التي تحتها سبعة تلك الدائرة فلكي معدل كذا
فان مركز الدائرة يقع في اوج المديرة في اوج العالم
مركز الدائرة الى مركز الدائرة في اوج المديرة في اوج العالم
تحت اوج المديرة في اوج العالم في اوج المديرة في اوج العالم
منه واية معدل المديرة في اوج المديرة في اوج العالم
التي تحتها سبعة تلك الدائرة في اوج المديرة في اوج العالم
هذه المسألة الاربعة من مركز العالم والمقدرة على الخط المار بها
اي ذلك المركز وهو الخط المار باوج المديرة وخط نصفه
تلك النقطه مركز الدائرة ويكون مركزها في اوج المديرة
منطقة العالم التي تحتها سبعة تلك الدائرة فلكي معدل كذا
فان مركز الدائرة يقع في اوج المديرة في اوج العالم
مركز الدائرة الى مركز الدائرة في اوج المديرة في اوج العالم
تحت اوج المديرة في اوج العالم في اوج المديرة في اوج العالم
منه واية معدل المديرة في اوج المديرة في اوج العالم
التي تحتها سبعة تلك الدائرة في اوج المديرة في اوج العالم

وغيره

١٤٩
وخرج مركز الدائرة من مركز العالم سبعة اجزاء وهذه الاجزاء ايضا
من سبعة اجزاء اخرى ومن دقيقة ويكون النقط التي تحت مركز العالم
موجها الى اوج ان كان ذلك في النقط التي تحت مركز العالم
هذه المسألة الاربعة من مركز العالم والمقدرة على الخط المار بها
اي ذلك المركز وهو الخط المار باوج المديرة وخط نصفه
تلك النقطه مركز الدائرة ويكون مركزها في اوج المديرة
منطقة العالم التي تحتها سبعة تلك الدائرة فلكي معدل كذا
فان مركز الدائرة يقع في اوج المديرة في اوج العالم
مركز الدائرة الى مركز الدائرة في اوج المديرة في اوج العالم
تحت اوج المديرة في اوج العالم في اوج المديرة في اوج العالم
منه واية معدل المديرة في اوج المديرة في اوج العالم
التي تحتها سبعة تلك الدائرة في اوج المديرة في اوج العالم
هذه المسألة الاربعة من مركز العالم والمقدرة على الخط المار بها
اي ذلك المركز وهو الخط المار باوج المديرة وخط نصفه
تلك النقطه مركز الدائرة ويكون مركزها في اوج المديرة
منطقة العالم التي تحتها سبعة تلك الدائرة فلكي معدل كذا
فان مركز الدائرة يقع في اوج المديرة في اوج العالم
مركز الدائرة الى مركز الدائرة في اوج المديرة في اوج العالم
تحت اوج المديرة في اوج العالم في اوج المديرة في اوج العالم
منه واية معدل المديرة في اوج المديرة في اوج العالم
التي تحتها سبعة تلك الدائرة في اوج المديرة في اوج العالم

مرفوع

1254

[illegible]

مثل الشمس مثل القمر الى مثل الشمس من خلاصها يكون
 بعد المقارنة الكبر من بعد المقارنة في الجوانب التي
 عليها باء لا يسيم جميع صورها بل بانها لا خلاف في كسرها جاز
 ان يتقارب لا يتقارب في وجهه الاول ان يكون مركزه دور
 منها في الابعاد فيكون البعد منها في المقارنة نقطة دور
 وتختار منتهى الاول وتشتا من تحتها المسمى بالشمس في تلك
 ارجها ونصف قطر المربع والشمس وفي المقارنة قطر مدار مركز
 الشمس في المقارنة المذكورة مع نصف القطر في ذلك ان يكون
 مركزه دور منها في النصف فيكون بعد المقارنة قطر منقطه
 دور وتشتا من تحتها المسمى بالشمس في النصف فيكون
 المقارنة هذا البعد من الشمس والنصفين من قطر مدار مركزها
 والاشكال ان يكون مركزه دور في حال المقارنة في الابعاد حال
 المقارنة في النصف فيكون بعد المقارنة ذكر في الوجه الاول
 وبعد المقارنة ذكر في الوجه الثاني والاربع ان تكون في مركزها
 في النصف حال المقارنة في الابعاد حال المقارنة فيكون
 بعد اتمامها ذكر في الثاني والاول واما ان يكون في حال
 ان قطر دورها في قطر من قطر مدارها ليس بمرم ان يكون بعد
 هذه المقارنة في النصف فيكون منتهى الاول ان يكون بعد هذه
 المقارنة الذي لم يدخل فيه ذلك المسمى والجزء العام انما
 وجه المربع ارجها في جميع اجزاء البروج وقام البرهان على انه
 انما يكون الرجوع فيه ان كان نسبة نصف قطر دورها الى قطر
 الوجهين من النصف دورها من العالم فيكون من نسبة مركزها
 البعد دور الى مركزها الذي في البعد دورها في مركزها فيكون
 المركز نصف قطر دور المربع فيكون من القطر الوجهين من النصف دورها

مركز العالم يكون دورها ان كان نصف قطر دورها فيكون من نصف قطر
 الشمس مع تحتها من المربع الاول في قطر دور المربع فيكون من قطر
 مثل الشمس من نصف تلك النصف فيكون بعد المقارنة الذي ليس
 اقل من قطر دور المربع لان المقارنة انما يكون حين يكون المربع
 البعد دور فيكون بعد المقارنة الذي ليس عظم من قطر مثل الشمس مع
 نصف النصف المذكورة لان المقارنة انما يكون حين يكون المربع
 في النصف البعد دور فيكون وجهه واقف في الصور وهو انما يكون
 في تلك المربع فيكون في النصف فيكون ان نصف قطر دورها دورها
 نصف قطر مدارها يكون اقربا وانما من مركزها تلك الاجزاء
 ستة اذ افضا دورها في الابعاد ان يكون بعد من نصف قطر مدارها
 العالم حصة عشر من اجزاء من تلك الاجزاء وهو في النصف
 نصف قطر البعد دور فيكون قطر البعد دور عظم من نصف قطر مدارها
 لكن هذا نصف عظم من قطر مثل الشمس او قد وصل في هذا
 النصف نصف تحتها من المربع ولم يدخل ذلك في قطر
 مثلها واذ كان الحال في هذه النصف ومركزه دور المربع في
 الابعاد فلا بد ان يكون بعد نصفه في مركز العالم في سائر اجزاء
 اقل من ستة عشر من وجهه فيكون ذلك اقل من نصف قطر مدارها
 من المربع والشمس في المقارنة انما كان قطر البعد دورها اكثر من
 كان ابد المربع من البعد منها في المقارنة التي يكون مدار البعد
 في قطر مثل الشمس مع تحتها من المربع وهو اقل من نصف
 المربع واولا تحتها من المربع فيكون هذا النصف اقل من قطر البعد
 وبعدها اخص لما كان قطر دور المربع الذي لا يتغير البعد من
 الشمس المربع من حين المقارنة قطعا ستة عشر من اجزاء النصف
 قطر مدارها ستة عشر من اجزاء نصف قطر البعد من المربع الذي

النصف

لا يبلغ السبع مئة وربع الشئ البر وقت لبقا لغيره اصلا في حركته
 جزا تلك الاجزاء ايضا لان السبع مئة في المقارنة اكثر من
 السبع مئة في المقارنة في جميع الاصناف فلهذا الوجه ههنا الوجه
 الواحد في جميع الصور ولا يلزم ان يكون الجواب في جميع
 في الباب الرابع وهذا الذي ذكر من كون السبع مئة المقارنة اكثر
 من السبع مئة المقارنة ايضا كما يستفاد في هذا العلم قبل الاطلاق
 على ما ذكرنا في الاطلاق في السابعة المنة والحقائق في العلم
 في علمه ومعرفة في الاختلاف الاول يكون من جهة نصف قطر
 من وربع في هذه المواضع كونه في السبع مئة وسط وهو زاوية
 بحيث على مركز العالم من جهة خطين من السبع مئة الى مركز السبع مئة
 والآخر الى مركز جرم الكوكب وغاية هذا الاختلاف بقدر نصف
 قطر السبع مئة في السبع مئة المذكور ويكون زاوية موضع مركز السبع مئة
 في النصف الموازي من اعني اذا كان الكوكب في السبع مئة
 الى الخفض وذاضا في النصف الساعد منه كما في علمه
 في العلم في السبع مئة كما عرفت بخلاف في السبع مئة
 خاصة المتجهة وهذا الاختلاف هو السبع مئة في السبع مئة في
 كونه السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في
 نصف قطر السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في
 السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في
 او اصاب السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في
 السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في
 الاختلاف من نصف القطر ففقد السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة
 وذلك في الزاوية في المركز ففقد من السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة
 هو الاختلاف اللازم بحيث يشاهد حركته في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة

العالم وهو مركز السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في
 خارج خطين من السبع مئة الى مركز السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في
 والآخر الى مركز العالم في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في
 الشمس السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في
 اثبات وهو الاختلاف اللازم بحيث يشاهد حركته في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في
 الزاوية المقابلة للزاوية المذكورة فيكون من السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في
 ان هذا الاختلاف هو الزاوية المذكورة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في
 مبدأ المقارنة الوسطى ويكون المبدأ أقرب الى الاذن من الوسطى
 ويراد به المقارنة باوامر المركز ابطا ويختص منه باوامر السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في
 السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في
 من الاختلافين الى السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في
 الوسطى في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في
 من مركز السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في
 في الخطين في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في
 نظيره وكانت زاوية السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في
 مساويتين لاجل كونها متساويتين كما مر في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في
 السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في
 السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في
 الذي السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في
 صورة اختلاف كل كوكب من الارض الى السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في
 في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في
 الكواكب في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في
 والاصل في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في السبع مئة في

وتعريف القاب في هذه الكواكب يكون متينا ما في التوازن اخذت من
 الوسط اعني الوسط والوجه والمركز من اعلمها كما اخذت من غير
 فبقابل اوج كل واحد منهما قوس من المائل محصورة بين نقطتين
 لاول الحمل في انهما لا يتغير عن نقطتهما قطع مع دائرة عرض مارة
 باول الحمل بل نقطتهما من المائل بعدة عن النقطتين كسواء اول الحمل
 مع كونها في جهة واحدة من تلك النقطتين ومن نقطتهما اوج من المائل
 في التوالى وركزة قوس من المائل محصورة بين نقطتين اوج من المائل
 طرف خط خارج من مركز المعدل ليس الى مركز المعدل وركزة الى
 المائل في التوالى ووسط قوس من المائل محصورة بين نقطتين المائل
 لاول الحمل في انهما لا يتغير كما مر من طرف الخط المذكور انما في التوالى
 وان اخذت تلك القوس من المعدلات ليس بقابل اوج كل واحد منها
 قوس من المعدل ليس به من الخط المائل في جهة لاول الحمل من طرف
 الخط الخارج من مركز المعدل وركزة الى التوالى ليس كما ان
 اوج من قوس المعدل في المائل اعني مركز المعدل في جهة
 قوس هذه المائل من خط المائل في القوس الى مركز المعدل في جهة
 متساوية في الاضلاع المتساوية وركزة الى المعدل وركزة الى المعدل
 مركز المعدل في جهة من قوس المعدل من خط المائل الى مركز المعدل
 وركزة يكون قوس الوسط المائل من اوج المعدل في جهة
 وركزة الى المعدل في جهة اوج من المعدل ليس كما ان اوج المعدل
 من المائل كما لا اوج من المعدل في التوالى الى ان قوس قوس من
 المعدل ليس به من قوس اوج وفي التوالى الى ان قوس
 قوس من المائل في جهة من المعدل في جهة الوسط في جهة من
 قوس من المائل في جهة من المعدل في جهة من المعدل في جهة
 اسبارة في جهة المائل الى المعدل وركزة الى المعدل وركزة الى المعدل

من اول الحمل ومن طرف الخط الخارج من المائل في جهة من المعدل
 حركة مركز المعدل المائل الى خط المائل في جهة من المعدل في جهة
 في نقطتين من المعدل في جهة من المعدل في جهة من المعدل في جهة
 وركزة المعدل ليس به من المعدل في جهة من المعدل في جهة من المعدل
 وركزة المعدل ليس به من المعدل في جهة من المعدل في جهة من المعدل
 ما في المعدل ليس به من المعدل في جهة من المعدل في جهة من المعدل
 المائل قوس من المعدل في جهة من المعدل في جهة من المعدل في جهة
 من طرف الخط الخارج من المعدل في جهة من المعدل في جهة من المعدل
 المعدل في جهة من المعدل في جهة من المعدل في جهة من المعدل في جهة
 قوس الوسط من المعدل في جهة من المعدل في جهة من المعدل في جهة
 في جهة من المعدل في جهة من المعدل في جهة من المعدل في جهة
 مركز المعدل في جهة من المعدل في جهة من المعدل في جهة من المعدل
 تلك المائل في جهة من المعدل في جهة من المعدل في جهة من المعدل
 المائل في جهة من المعدل في جهة من المعدل في جهة من المعدل في جهة
 وركزة المعدل ليس به من المعدل في جهة من المعدل في جهة من المعدل
 قوس من المعدل في جهة من المعدل في جهة من المعدل في جهة من المعدل
 الى اوج المعدل في جهة من المعدل في جهة من المعدل في جهة من المعدل
 من منطقة المعدل في جهة من المعدل في جهة من المعدل في جهة من المعدل
 ومنها القوس من المعدل في جهة من المعدل في جهة من المعدل في جهة
 ومن نقطتين قطع دائرة عرض المائل وركزة الى المعدل في جهة
 في التوالى في جهة من المعدل في جهة من المعدل في جهة من المعدل
 على ما في قوس من المعدل في جهة من المعدل في جهة من المعدل في جهة
 المائل في جهة من المعدل في جهة من المعدل في جهة من المعدل في جهة
 المائل في جهة من المعدل في جهة من المعدل في جهة من المعدل في جهة

وغيره من السنين فثان كل من العر عطا واربعة ايام قمرية
 عند الحفر من على الدوار ثمان وثلاثون للسنين ثمان وثلثون
 اربع ومطارد وست وكل واحد من الاربع ايام خمسة
 في عرض الكواكب الخمسة ايام لكل واحد من الخمسة جدها فان
 في المطول احدى جدها حركاتها في الكسوف والاربع ايام
 ان هذه الاختلافات لا تتناسب لانها قد وجدت في اوج
 منها في اوجها فلك البروج تارة قبل تارة اخرى فثان
 لكل واحد من تلك الكواكب ايام الاختلاف الاول فلك السدس
 والاصل الاختلاف ثمان ايام فلك المراكمة فلك السدس
 اختلافان بحسب المرض احدى اياما وجدت تارة في منطقة ارباع
 والاخرى في احدى جديهما سما لا وجوبها وان في ان هذه الاختلافات
 لا تتناسب الا قد وجد غايه عنها في احدى الجديين مثلاً تارة
 اقل تارة اكثر فلك الاختلاف الاول مطول ايام منطقة الخارج
 المراكمة التي تجوز عليها مراكمة ويراعى عن سطح منطقة الخارج
 ومعلوم ان الدوار اقلها من المنطقة يكون لها فضول مشترك
 هي اقلها فالاختلاف التي يقال ان اقل عليها هي التي يكون
 في الفضول مشترك في قوائم سوا كانت سطح الدوار في بعضها
 في بعض ايام لا وتطابق من اراد ان يعلم ان اقل خارج المراكمة
 لكل من الخمسة عن منطقة البروج على اي قطر من اقطارها فلك
 من منطقة السدس وربع منطقة الخارج قدر في اوان قماره الا جزئ
 من محيطها انا وجدنا بالارصاد والبرهان لكل من الخمسة ان كل سائر
 المراكمة العدل في مبدع من احدى النهايتين الشمالية للبروج
 دها المصنفان الا ان البري الكواكب سبعة في غايه اقل
 واربعة البروج من ذلك النقص يكون انما سبعة المجدد ايضا فثان

منطقة
 البروج والاصل
 السدس والبروج
 عن سطح منطقة

من من الدزوة المرسية كان الكوكب في سطح واربعة البروج فثان
 فلك من ان سطح منطقة الخارج مقاطع سطح منطقة البروج
 البروج والاصل كل من من غايه اقل الى اقل الكوكب في سطح منطقة
 البروج ربع الدوار ان الدوار انا صيف بعضها سبع ايام
 في مراكمة وعرفنا فلك ايضا ان كل منطقة السدس وربع القطر المار
 بالمدزوة والمصنف المرسين والامطار ورسول مناطق الكوكب على
 على ما ذكره لعله انا غايه اقل المائل عن المثل فلك جزان نصف
 والبروج جز واحد والبروج سدس جز ومطارد نصف وربع جز
 اى غايه اقل المذكورة لعل تارة في الجهتين اى جهتي الشمال
 والجنوب فيكون مراكمة او تارة ثمانية عن منطقة البروج
 وتارة جزئ بعضها وتارة عليها والمطلوب غيرنا بعضها ايام
 يكون غايه اقل للبروج اياما ثمانية فيكون مراكمة او تارة
 على سطح منطقة البروج اوفى الشمال عنها ومطارد او اربع بعضها
 مراكمة او تارة او اياما عليها او في جنوب عنها وذلك اى غايه
 اقل للبروج اياما ثمانية ومطارد او اربع بعضها يكون كل ذلك حسب
 حركة منطقة المائل فثان في منطقة المائل فثان في منطقة المائل منها اى
 من منطقة المائل حتى تطبق عليها ثم يفارقها في جهة الاخرى اى
 يفارقها من المقاطع منها بان يفارق كل من بعض المائل
 عن نصف منطقة المائل الى جهة اخرى متباعدة للجهة التي كان فيها
 قبل الا تطابق الى ان يبعد منطقة المائل عنها اى منطقة المائل
 بل يبعد كل من واحد من بعض منطقة المائل عن نصف منطقة
 المائل في تلك الجهة الاخرى غايه اقل ثم يرجع منطقة المائل مقار
 اليها اى الى منطقة المائل الى ان يبين عليها ثانيا ثم يفارقها
 في الجهة المذكورة الى ان يبعد عنها غايه اقل في الجهة الاولى

يتبادل نصفان من منطقة المائل في جهتين الى الشمال والجنوب
 بعد كل الحياق بان يصير شمال جنوبا ويكس درج الاصل الى
 وهي التقارب الى الانطباق اولاً ثم المفارقة الى غير السه
 في الجهة الاخرى ثم العود الى الغاية في جهة الاصل الى الحياق ثانياً
 في كل شية ومركزه دورى الزهرة وعطارد وبلوكان مع كوكبيهما
 او منهما وقت الانطباق ابدالاً الى كل مكان مركزه دورى الزهرة
 العقدين كان منطقة المائل مستقيمة في منطقة البروج فاذا كان
 مركزه دورى الزهرة مع كوكبيهما الى جهة التي تأخذ مركزه منها نحو
 لا يكون خارجاً الى الشمال ولا كانت العقدين في الزهرة راساً
 ثم دورى عطارد ونبتا الى الجهة التي تأخذ مركز الزهرة وبعدها نحو
 يكون خارجاً الى الجنوب والا كانت العقدين في عطارد وبعدها نحو
 الراس والذهب بخارى الشمال والجنوب ان يصح في القبر والعلم
 ثم خارجاً الى غربي مركزه دورى الزهرة راساً ثم دورى عطارد
 وبعدها خارجاً الى المائل مثل ولعلها هتفتين شتاهتتين يصير
 مركزه دورى الزهرة في نصف السما مركز المائل ومركزه دورى عطارد
 كوكبيهما المائل واول شيا تبقي الراس شيا تبقي الى مركز دورى الزهرة
 وعطارد والشتفتين هتفتين مثل الى المائل مثل غاي
 ثم مركزه المائل نحو العقدة الاخرى وبعدها الى المائل الى المائل
 وعطارد في الشا هتفتين مثل شتفتين المائل الى منطقة البروج الى
 حتى مركز الزهرة الى مركزه دورى الزهرة وهي العقدة التي اوجها
 مركز المائل وبعدها نحو الحياق دورى الزهرة الى مركزه دورى الزهرة
 وبعدها العقدة التي اوجها دورى الزهرة وبعدها نحو الحياق شتفتين المائل
 شيا تبقي مثل ثم بقا في منطقة هتفتين دورى الزهرة الى مركزه دورى الزهرة
 العقدة المذكورة وهي نبتا الزهرة ورأس عطارد وحضرة النصف من

البلد

المائل الذي كان شيا تبقي عن منطقة البروج جنوباً عنها وكوكبيهما
 يصير نصف المائل الاخر الذي كان جنوباً شيا تبقي واولاً الى مركز
 دورى الزهرة الى النصف من المائل الذي كان جنوباً عنها وكوكبيهما
 مركزه دورى الزهرة دورى الزهرة الى ذلك النصف شيا تبقي وعطارد
 مركزه دورى الزهرة الى النصف الى النصف الى المائل الذي كان شيا تبقي
 وبعدها رعد وصل مركزه دورى الزهرة دورى الزهرة الى ذلك النصف
 الذي كان شيا تبقي جنوباً شيا تبقي ان فيها الى مركزه دورى الزهرة
 في الشمال ومركزه دورى الزهرة دورى الزهرة الى ذلك النصف الى المائل
 وعطارد وعن منطقة البروج ثم ابدالاً الى ان شيا تبقي الى مركزه دورى الزهرة
 وعطارد ولم يشف ما بين العقدين في شيا تبقي الى شيا تبقي
 الى مركزه دورى الزهرة وعطارد الى العقدة الاولى وبعدها الى
 الشا هتفتين المائل الى مركزه دورى الزهرة وعطارد وبعدها
 الذي خارجاً الى المائل اولاً وبعدها العقدة الى المائل الذي كان
 من خارجاً الى المائل يكون مركز المائل دورى الزهرة دورى الزهرة
 وبعدها الى منطقة البروج مع هتفتين يكون مركزه دورى الزهرة
 عطارد الى المائل الى الجنوب وبعدها الى منطقة البروج مع هتفتين
 المائل الى المائل المائلة في المائل الى المائل الى المائل الى المائل
 يستحق على الوجه الذي يشا راساً في شيا تبقي الى المائل الذي كان
 بعناية بعد الغزير ورأس مثل هتفتين دورى الزهرة دورى الزهرة
 اوجها وبعدها العقدة الراس الى اوجها دورى الزهرة دورى الزهرة
 الراس اوجها الى اوجها دورى الزهرة دورى الزهرة الى اوجها دورى الزهرة
 ان طلوع الراس الى المائل الى المائل الى المائل الى المائل الى المائل
 المائل الى المائل الى المائل الى المائل الى المائل الى المائل الى المائل
 وقد يوجد في بعض النسخ مثل هتفتين ورأس مثل الى المائل الى المائل

في سطح المائل اذا كان مركز الدائرة في منتصفها من العقدين او
 في خارجها بل عن المائل عن منطقة البروج اذا كان مركز الدائرة في جهة
 العقدين في نصف تلك في الزهرة ان مركزها في المائل بالزوجة
 انصف المائل في منطقة المائل واذا اخذ مركز الدائرة
 في البسط عنه مالت الزهرة الى الشمال عن المائل في منطقة الزهرة
 ايضا انصف المائل من المائل ويزداد الميل شيئا فشيئا
 الى ان يصل مركز الدائرة الى العقدة التي بين الاوج والخصيف فيبقى المائل
 الى غاية ويكون في ذروة في شمال منطقة البروج وخصيفها في جنوب
 حتى ان كانت الزهرة في ذروة المائل في نصف مدارها حينها
 عن منطقة البروج فاذا خالف مركزها في العقدة يراجح الميل فيتحقق
 شيئا فشيئا الى ان يصل مركز الدائرة الى منتصف الاوج والخصيف
 المائل ويزداد الميل الى ان يصل مركز الدائرة الى العقدة
 الاخرى فيبقى المائل غائبا ويكون في ذروة تدوير الزهرة في الجنوب
 عن منطقة البروج وخصيفها في الشمال منها حتى اذا كانت الزهرة
 في الزهرة كان مركزها حينها عن منطقة البروج فاذا خالف مركز
 تدوير الزهرة العقدة الاخرى يراجح الميل فيتحقق تدويرها الى ان
 يصل مركز الدائرة الى منتصف الاوج فكلها ان ذروة الزهرة المائل
 عن سطح مائلها الى الشمال في النصف المائل من المائل وهو
 النصف الذي يتوسط عقدة راسها وعطارد واما مركزها
 المائل من اوجها مالت وروية الى الجنوب عن المائل عن منطقة
 البروج التي وخصيفها الى الشمال عن في النصف الاخر ليعكس
 وتقتضي في قيس ما ذكر في الزهرة فكلها من ان ذروة المائل عن
 سطح المائل الى الجنوب عن في النصف المائل من المائل الى

وهو النصف الذي يتوسط عقدة راسها وعطارد واما مركزها
 النصف الاخر وهو الذي يتوسط عقدة ذنبه وان مركزه في الجنوب
 عن منطقة البروج المائل بالزوجة واما النصف الذي يتوسط
 المستقيم الى سطح المائل ومنطقة الدائرة في مركز الدائرة وخصيفها
 عند استواء المائل الى الغاية للزهره جران والنصف من الدائرة
 المنطقة التي ويزداد الميل شيئا فشيئا ويزداد في خط الدائرة المائل بالزوجة
 وخصيف المائل وعطارد يستويان ويزداد في ذلك الى الذي ذكر
 من لقاطع المستقيم وحدث الزاوية عند مركز الدائرة واما مركزها
 المائل يكون في ذروة الزهرة في غايه المائل من اوجها بعد تدويرها
 عن المائل في الشمال عنه وغايه بعد تدويرها في الجنوب عن عقدة
 ومن نصفها ما يستويان او ثلثا وعشرين وثلثا ومن ذروة عطارد
 من المائل في غايه المائل من اوجها بعد تدويرها ومن نصفها عن في
 غايه المائل من اوجها بعد تدويرها واما مركزها غايه المائل
 في الجنوب من المائل من اوجها بعد تدويرها من الاوج والخصيف
 العقدة فان عند غايه المائل من اوجها بعد تدويرها غايه المائل
 غايه المائل بالزوجة في الشمال الى غايه المائل من اوجها بعد تدويرها
 اتفاق من غايه المائل من اوجها بعد تدويرها كما وجد في العلوية والزاوية
 المائل بالزوجة وخصيفها في المائل من اوجها بعد تدويرها من المائل
 من غايه المائل من اوجها بعد تدويرها بالزوجة والنصف المائل
 وذلك انها وجدت حال كونها في كل واحد من طرفي خط الدائرة
 المائل لعطارد المائل بالزوجة والنصف من قوائم المائل من المائل
 في العقدين فثبتت تلك الكواكب ذوات عرض واحد وكذا است
 او كان مركز الدائرة في احدى العقدين فثبتت في المائل من
 اوجها فثبت ان الفكر المذكور في تقديرها الثاني في سطح منطقة البروج

والا كان الكوكب احد طرفي من قطبها في هذه الاول في سطح مدار
 سطح منطقة البرق والالام كمن يعطى في هذه القطرين سطح منطقة البرق
 واحد من ان العرض المركب من عرض العرضين المار بها في احداهما
 زيادة في الاخر ونقيضا له عند تقابل العرضين المعدل الكوكب على ان
 غايته في سطح منطقة البرق في العلوية كما في غايته في السافل فتراها على ان
 منها ولا يغير بل ذلك في الزمره وعطارد اذ عند وجود غايته في المار
 فيها يغير في سطح منطقة البرق عند عدم الالميل يوجد غايته في سطح منطقة البرق
 اما في البعدين فالقطر المار بالبعدين الا سطرين المقاطع القطر الاول
 اي المار بالزمره والخصيف المرسين على قديم لا يثبت في سطح القطر
 المار ولا يكون في سطح الا اذا كان المستند الا عند كون مركزى تدويرها
 مع احدى البعدين وبعد مفاصلها اي مفاصله المراكزين الا ان
 فالطرف المار في القطر بالمرسنة في السطحين تلك القطر
 يعرف في مركز الكوكب اذا كان على طرفيها في احد القطر
 الشمال القطر في السطح في المار بالمرسنة في السطحين تلك القطر
 لظهور الكوكب على صبا نحو في الجنوب زيادة الاكوا في شيا
 الى ان يمتد اي مركز تدوير الزمره وعطارد الى شمسها من
 الزمره والخصيف تلك يكون الا في الزمره ومعا يدعى الخصيف
 لظهوره في الاكوا فان في اي حين انتهت مركزى البرق
 الى ان يمتد الى غايته ثم يزداد المراكز الى مركزى البرق
 المستقيم يفيض الاكوا فان بالمرسنة في السطحين الى ان يمتد
 عند وصولها الى وصول مركزى البرق الى البرق في السطحين
 مفاصلها اي مفاصله المراكزين البرق يكون حال طرفا القطر الكوكب
 بالمرسنة في تلك الذي في مركزى في هذه القطر في الاكوا في السطحين
 يعرف القطر المار الى الجنوب القطر المار الى الشمال في هذه

نوعيه رجا الى ان يصل مركز البرق في السطحين المستقيم في السطحين
 والابعوطا وخصيف الاكوا فان الاكوا في السطحين المار بها في احداهما
 المستقيم الا في السطحين الاكوا فان في السطحين المار بها في احداهما
 مركز البرق في السطحين المستقيم الا في السطحين المار بها في احداهما
 القطر في السطحين المستقيم الا في السطحين المار بها في احداهما
 وكان مركزها المار بالبعدين في السطحين المستقيم الا في السطحين
 بين البعدين وكان الكوكبان في احد طرفيها في السطحين المستقيم
 الا في السطحين المار بالبعدين الا في السطحين المستقيم الا في السطحين
 في احد الطرفين في السطحين المستقيم الا في السطحين المستقيم
 المستقيم في السطحين المستقيم الا في السطحين المستقيم
 المراكز في السطحين المستقيم الا في السطحين المستقيم
 ان كان المراكز في السطحين المستقيم الا في السطحين المستقيم
 والبصير ان وصاح حين يمتد المراكز في السطحين المستقيم
 الكوكبين ومركز تدوير في احد البعدين مستقيم الا في السطحين
 المار بالبعدين الا في السطحين المستقيم الا في السطحين المستقيم
 البرق في السطحين المستقيم الا في السطحين المستقيم
 الا في السطحين المستقيم الا في السطحين المستقيم
 في غايته في السطحين المستقيم الا في السطحين المستقيم
 من البعدين في السطحين المستقيم الا في السطحين المستقيم
 حال قطر البرق في السطحين المستقيم الا في السطحين المستقيم
 القطر في السطحين المستقيم الا في السطحين المستقيم
 لم يزد الا في السطحين المستقيم الا في السطحين المستقيم
 والخصيف في السطحين المستقيم الا في السطحين المستقيم
 عند المراكز في السطحين المستقيم الا في السطحين المستقيم

هذا القطر يقع فوق البعدين الاوسطين على كلا البعدين كانه لم يكن
 البعدين الاوسطين بحسب ما في الله ويرا اطلق عليه ما راجع
 ومعه ان الراوي اى الراوية الحادثة بالانحراف عند مركز السدور
 التي تقاطع عليها سطح منطقة الله ووسطها يدور في اى مركز السدور
 ويدور اى منطقة البرج اذا كان الانحرافان في الغاية وذلك اذا
 كان مركز السدور في منتصف البعدين منته ابرار ونصف
 البرج وسيد ابرار العطار ومن اية سادسة لمنطقة السدور
 تقطع في القطر المار بالبعدين الاوسطين والظان تلك
 الراوية انما يحرك عند مركز السدور ويقطع منطقة السدور سطح المائل
 في حقيق امر في القطر المار للزوجة والخصيص لان الله اعتبر
 بدل سطح المائل سطح امرا على سطح منطقة البرج بار على سطح السدور
 مقدار هذه الراوية عند مركز السدور على ان مركزه في سطح منطقة السدور
 لغرض على ان يكون مركز السدور في تلك في الزوجة سطح جز في قطر
 ثمة اربع جز وانك ان مقدار التقاطع مع سطح المائل في
 منطقة البرج مثل مقدار التقاطع مع سطح منطقة البرج وما كان
 راوية الانحراف اذا كانت في الغاية عند مركز السدور
 وما مقدارها عند مركز البرج هو ما ذكره بقوله في السدور
 تلك الراوية التي عند مركز السدور انحراف الزوجة في البعدين اى
 حتى التماس الجوز عند البرج والخصيص بالنسبة الى مركز العالم
 جرين ونصفا ويرى انحراف عطار في البعدين عند البرج جرين
 وربعاً وعند الخصيص جرين وثلثاً اربع جزاً وانما لم يقع في
 الزوجة تفاوت بمسبداً الا ربع الخصيص كما وقع في عطاره لان
 مركزها على في غاية العتمة فلم تفاوت التماس فيها بحسب الزوجة
 العرض اقل للبعدين من سبل قطر السدور المار بالمركزين

من السدور ويرى انحراف العطار في البعدين اى انحراف عطار في
 هذه الحركات التي لا تقطع المار بالزوجة والخصيص كما في الجوز
 والبعدين المارين بالبعدين الاوسطين كما في السدور جرين اى
 حركتها كما ذكرنا القدامى بسند كراشي السدور اى ان السدور
 فيها اثنان في القطر ولها دور في مركزه في هذا الفصل سيجزى
 الحساب ما ذكر في المحل في ان اراد ان يعرفها بفصل فليخرج
 في راسه الى السدور على ان السدور في الاشكال
 الواردة على حركات الكواكب المذكورة وهي الاشكال
 التي سميت الاشكال الهيا في الحصول لسا بقية اشكال حركات
 القمر والجوز وكان الاثنان منها متعلقين بالقمر وثانيتها متعلقة
 بالسدور لكونها اربع وسبعة منها متعلقة بالقمر وكل منها اثنان
 اما الاشكال المذكورة في مسير الكواكب القمر والجوز كانه في
 مركز العالم على طرف شمسة وبعده عن شمسة مسير دى السدور
 بالسدور المار في الخارج المار في السدور الى السدور في كلامه انما
 فيه ما ذكره ههنا وسيعلم ان كل هذه الاشكال اربع طرق احد ما
 انهم وضع السدور ههنا وثانيتها مستقيمة صاحب السدور في المحل ودور
 اية ثانيا لها واثانيتها مستقيمة السدور في السدور واثانيتها
 الطرق في هذا السدور انما السدور في الطرق الى السدور في
 مسير الزوجة انما السدور انما السدور في السدور في السدور في
 الى السدور في السدور في السدور في السدور في السدور في السدور في
 قطر السدور في السدور في السدور في السدور في السدور في السدور في
 على القطر فيكون محيط الاول اى اى مركزى الاخرى وانما دورها في
 سطح السدور في السدور في السدور في السدور في السدور في السدور في
 في السدور في السدور في السدور في السدور في السدور في السدور في

شاهد

سابقا فاذ جعل مركزا منه ويرد الى القطر المفروض هناك فرض كرك
 الصغيرة منصفه كرك الكسرة وفي خلاف جهتها لزم ان يرد مركزها
 وقطرها الى منطقة الكسرة ولا نزول عند امساكها من طرفيها وورد الى
 الفرض في اول الامر منطبقا على قطر منطقة الكسرة في منطقة واحدة
 لا يخلج الى مركز الكسرة من طرفيها عن الاطلاق عليه كما يظهر من
 الشكل بل الى في الزوايا المتبادلة من فرض جرم افترق بينه وبين
 مركزه احيانا بل القطر المسمى المذكور كرك مفترق وادناه ان يكون قطر
 هذه الكسرة المفترقة واما منطبقا على قطر الكسرة غير ان يرد عن وضعه و
 كركه منطبقا على قطر الكسرة فرضا كركه افترق بينه وبين مركزه
 كركه كما يظهر من مركز الكسرة من جهتها لزم ان يرد الى قطر الكسرة
 وقطر الكسرة المفترقة الى وضعه وهو انطبقا على قطر الكسرة المفترقة وادناه
 مفترق ما يرد في فرض كرك الصغيرة من قطر الكسرة وكسرة طافية اي في الفرض
 وفي بعض النسخ فيها اي في هذه الكرات المفترقة يكون قطر منطقة
 الصغيرة نصف قطر منطقة الكسرة واما مركزها اي الى علم ذلك من
 جعل المدار بين الموصوفين كما ذكره اوله منطبقا على مركزها اي الى علم ذلك من
 والكسرة وورد في الكسرة المفترقة اي مركزها من قطر الكسرة منطبقا
 وقطر الكسرة من قطر الكسرة من قطر الكسرة مفترقة من طرفيها
 طرفي قطر الكسرة غير ان يرد عن ذلك الاطلاق اي الاطلاق الكرك
 وقطر الكسرة وادناه افترق بينه وبين المقدم فليقم به وادناه ان الكرك المفترقة
 والمفترق كركه افترق بينه وبين مركزه موافقا في الكرك المفترقة
 لمساكنه في حال الزوايا والخصائص في هذه الزوايا منطبقا على
 ان لا يكون هذه الكرك المفترقة منسوبة الى قطر الكسرة على ان يخلج
 منها كركه ان يكون كركها مفترقا من طرفيها من قطر الكسرة وادناه
 في ذلك كركه من فرض الكسرة وادناه ان يكون كركها مفترقا

المرور

للمرور في المركز كركه الى وضعها بل كركه من طرفيها كركه الستة والقصم
 الا على التوازي بقدر ان يرد في كرك الكسرة على ان يخلج منها كركه من طرفيها
 كركه الكسرة في القطر العليا الى التوازي اي بحيث يكون كل قوس
 ما يرد في كركه حتى اذا حركت الصغيرة الستة وورد في مركزها الاطلاق
 بقدر كركه الكسرة كان قطر فصل كركه الكسرة في ما يرد وهو كركه
 محسوسا من كركه الستة وورد في كركه الصغيرة اياه الى خلاف التوازي كما شهدت
 الا رجاء عليها وان فرض كركه الكسرة في القطر العليا الى خلاف
 التوازي كركه الصغيرة الستة وورد في مركزها الى التوازي في القطر العليا
 وجب ان يكون كركه كركه في القطر العليا الى خلاف التوازي بقدر
 جميع كركه الكسرة واما كركه الستة فيبقى بعد كركه الصغيرة الستة وورد في
 الستة وورد في فرض كركه كركه من طرفيها كركه الستة وورد في
 انما قطر هذه الفرض انما قطر كركه الستة وورد في كركه الستة
 بل كركه الصغيرة في الفرض المذكور قطر كركه الستة وورد في كركه الستة
 مقام الصغيرة بقدر ما بين المركزين اي كركه الستة وورد في كركه الستة
 جزية افلاك القروا في كركه الستة وورد في كركه الستة في ذلك
 الفرض منقطعة الى كركه الستة وورد في كركه الستة وورد في كركه الستة
 هذه الكسرة التي في كركه الستة بقدر نصف كركه الستة وورد في كركه الستة
 المفترق هذه الكسرة في كركه الستة وورد في كركه الستة وورد في كركه الستة
 في جوفها لئلا يخلج الى الفرض الكسرة في كركه الستة وورد في كركه الستة
 الجرم المحيط بالمرور الذي في كركه الستة لئلا يخلج الى كركه الستة وورد في كركه الستة
 بقرب كركه الستة وورد في كركه الستة لئلا يخلج الى كركه الستة وورد في كركه الستة
 الستة وورد في كركه الستة وورد في كركه الستة لئلا يخلج الى كركه الستة وورد في كركه الستة
 والصغيرة بلك القطر كركه الستة وورد في كركه الستة وورد في كركه الستة
 محسوسا الى كركه الستة وورد في كركه الستة لئلا يخلج الى كركه الستة وورد في كركه الستة

اشارة الى كركه الستة

iv.

منطقة

منطقة أقرب النقط المفروضة عليه إلى الجبال إلى النقط الخامس من حيث
الحيط ونقطه الحال على قياس من في ذروة مكان النقط ويرى في الجبال
في الجبال أقرب من حيث مركز تلك الجبال كمثل الجبال المذكورة ويأخذ مركز
النقط ويرى في النقط على الخط المذكور من الكرة الكسرية وفيها تباعد عن
مركز العالم إلى أن ينتهي إلى البعد الرابع وهو البعد الذي يافقه أولاً في
سلكه ويرى في مركز النقط عدل راسيه بدائرة وهو في ذلك المدار
يقوم مقام الخارج الكرمقام الدائرة الخارجة من المركز في البعد المذكور واما
فأما مقامها من حيث تماس الجبال إلى منطقة الجبال فيقبل منها إلى الجبال
بالسبع والبعد من مركز العالم وفيها يما إلى تلك النقط النقط اخرى من منطقة
الحال من الجبال أقرب منه إلى مركز العالم كما كانت تلك الدائرة
التي اجرامها في البعد المذكور تلك ويكون لفضل من البعد السبع و
الفضل للثلاث منها بقدره منصف ثلثين من الكرم من مركز العالم واما
كما كان هناك كما فاضت ههنا ويكون مع ذلك ان يكون البعد
شبا عدل من شعبا بالسبع إلى مركز العالم ذلك البعد حركته في
مركز النقط ورجل مركز العالم شبا ثلثين من مركز النقط يكون في واما
في النصف قطر معين من النصف قطر الحال ينطبق على قطر الكرة
الكسرية الذي يلقب عليه قطر النقط واما ان مركزه يصعد في ذلك
النصف ويزيل فيه من البعد ان جميع النقط المفروضة في النصف
قطر معين يكون حركاتها شبا حول المركز إلى مركز الدائرة يكون
وكان القطر قطر العالم مستقيماً إلى مستقبل مركز النقط ويرى في الجبال
الاخر الا بعد حركه الجبال في مثل تلك الحركات فاما هنا حركاتها في
القطر من الحال الذي رتبه ان ثابت لا يتحرك بحركه الحال وان فخره
السبع اجد واما أقرب كما مر وتبين واما يظهر من تلك الجبال اذ انقط
الفضل في نقطتين من شخصين من مقع الحال يتحرك كرتها وان

من مركز العالم كان فرسانه اوفى لولا في السبيل البعيد عنه وكان في ذلك العظمى للامل الذي فرضنا تاسا بالاربعاء والاربعين

(١٧)
لم يحرك مركز الحمل بتبدل القسط الحاصل من مركز ثقل الكواكب
كما كان الاصح تقدير اولاهي في ما ذكرناه من ان السطح المستوي هو مركز
ويذكره ليكون القسط المثلث هو غير مرسوم في ما ذكره وهو المثلث
وهو ما بين الدائرتين القطعيتين واما كل المواضع المذكورة فكلها
الحاصل في الصورة الدائرة المرسومة في مركز العالم المستوي والمجسط
والصورة والكسرة وما رسمها بالجزء المثلث المحيطة به وبما رسمها
وواير ومن المثلث ان بعد مركز السطح ويرعى مركز الكسرة في السبعين
الانحد والاربعة بقدر منطقة الصغيرة لانه في اربعين السبعين
في قسط السما من خطي الكسرة والصغيرة واما في السبعين سطين
مركز السطح فيطبق في مركز الكسرة وفي ايضا ان حصة من الصغيرة
محيط الكسرة وفي السطح الحاصل في السطح الاقرب ما على
اختصاص في السبعين القطعيتين في بعد اربع عشرة ارباع من مركز السطح
وذكرنا ان في التماس من خطيها واما تاس المحيط والصغيرة في السبعين
الانحد والاربعة من التماس الصغيرة والكسرة في السبعين القطعيتين
في تمامه ليس في مركز السطح المستوي الا في مركز السطح
لهو مرسومه واذا اعتبره في انقسام احوال العالم المستوي فكل
في خياله في ما رواه في انفاك اربع النقطه وانصف الاشكال
الاول في الواو واثبت في مركز المثلث في نقطه في تمامه
وتابعه عنها في المص فتمت ما عند في خيالي في وقع هذه الاشكال
وانتم ذلك ثلثة انفاك في مائل ويكون الحاصل المواضع
المركز في انفاك المثلث في مركز المثلث في انفاك في السطح واما
انما هو في انفاك المثلث واما في الاشكال المذكورة في تمامه المحيط
التي في عشر من القسط فتمت ما عند في السطح واما في ثلثة
للقسط في انفاك احد في المثلث في السطح المذكور واما في المثلث

وإنما الخارج المركزي في الممال حيث يكون بعد مركزه من مركز الممال
يختلف ما بين مركز العالم ومركز الخارج المشهور واما المخطوط المرفوع
في بحث الخارج المركزي فمن غير ما يكون منطوقه في نقطة الخارج
وخاصة هو بالمر الكون في الخط حيث يكون بعد مركزه من مركز
الممال واما بعد مركز الخارج المركزي من مركز العالم والمرفوع من غير
سطح المخطوع عن نقطة مركز جهتها ثم غير من ان في انوار الابعاد
مركز التدرج في المخطوع مركز المخطوع في اوج الممال من حركات الشمس
والممال الخارج المركزي الوجه المرفوع المرفوع المشهور وهو المخطوع
مس وبقدر الخارج المركزي وهو في القسم الثاني وهو كاست
مس وفيه في الاصل يخرج حركة المخطوع وخاصة القدر الخارج في
المركب المخطوع في القسم الثاني لتغير المخطوع واما المبالغة
ولا خلاف عليك في ابحاثنا فان في اصل الاصول في ان مركزه
في المخطوع في النسخ المذكورة به هو مركز التدرج من مركز العالم
مس وبقدر الخارج من مركز الخارج المشهور بقدر ما في وجه
الكتاب بلا خلاف واما اصل الاستدلال المذكور في الطريقة
التي ظهرت في فصولنا من حيث التدرج فلان احد الممال في
المشهور واما الممال على النسخ المخطوع واما كانت في المخطوع
المذكور واما الخارج المركزي المركزي في بحث المخطوع في مركزه
عن مركز العالم مس وبقدر الخارج المشهور من مركز
العالم من مخطوعه في سطح منطوقه الممال وهو مس وبقدر
الخارج المركزي المشهور واما في جهتها واما الخارج المركزي
المركب في بحث ذلك الخارج من مركزه من مركزه وبقدر
مركز الخارج المركزي المشهور من مركز العالم وفيه مخطوعه
في سطح منطوقه الخارج المركزي المذكور واما مس وبقدر الخارج

115w

[illegible]

اخرج المبرور كما هو المذكور في المحل فبعد ان يكون المبرور في وقت ذوقه والمام
 الحق بغيره في شكل معدل غير عطاء او بعد المبرور انما يشاء ان يكون
 بغيره مركزا في وقت ذوقه او حين كون في المبرور في ذوقه في كل
 بعد مركزا عن مركزا جازا ونصف جاز من اجزاء نصف قطر المثل
 المستوي لغرض مركز المحيط في ذوقه صغيره يكون المبرور انما جازا
 ونصف جاز من الاجزاء المذكورة ونفرض الصغيره في ذوقه كسيرة
 يكون المبرور من مركزا مثل المقدار المذكور انما نفرض كسيرة
 في اوج خارج مركز المبرور عن مركزا معدل غير عطاء جاز ونصف جاز
 من الاجزاء المذكورة اي يكون مركزا في منتصف المبرور اي بين
 مركز المبرور المستوي ومعدل المبرور نفرض الخارج المركزي في مثل
 الرسم المستوي والاعطيات في وقتها في مثل الخارج المركزي في
 الوجه المذكور انما والماحر كالكسيرة فغيرها نصف جاز الخارج المركزي
 وفي كسيرة موافقا للماني اعظم الله والماحر كالكسيرة فغيرها نصف
 كسيرة كالكسيرة فغيرها في كسيرة والماحر كالكسيرة فغيرها سائر جاز
 الخارج المركزي كالكسيرة وفي كسيرة موافقا لمركز الخارج المركزي في كسيرة
 والماحر كالكسيرة فغيرها سائر جاز نصف الماخر في كسيرة كالكسيرة
 في كسيرة موافقا لمركز الخارج المركزي في كسيرة الله كالكسيرة
 خفا في انما من كسيرة محيط في كسيرة الله كالكسيرة
 في كسيرة كالكسيرة فغيرها سائر جاز نصف الماخر في كسيرة
 اذا تحرك مركز المحيط من كسيرة فخط الخارج المركزي في كسيرة
 الا بعد نزل كسيرة المحيط في كسيرة الماخر في كسيرة فغيرها سائر جاز
 من الاجزاء المذكورة وبقي المبرور من مركز المحيط في كسيرة الخارج المركزي
 المذكور كسيرة جازا من الاجزاء المذكورة فيكون المبرور في
 المبرور في كسيرة الماخر في كسيرة الماخر في كسيرة الماخر في كسيرة

ب

اوج خارج مركزا في وقت ذوقه او حين كون في المبرور في ذوقه في كل
 بعد مركزا عن مركزا جازا ونصف جاز من اجزاء نصف قطر المثل
 المستوي لغرض مركز المحيط في ذوقه صغيره يكون المبرور انما جازا
 ونصف جاز من الاجزاء المذكورة ونفرض الصغيره في ذوقه كسيرة
 يكون المبرور من مركزا مثل المقدار المذكور انما نفرض كسيرة
 في اوج خارج مركز المبرور عن مركزا معدل غير عطاء جاز ونصف جاز
 من الاجزاء المذكورة اي يكون مركزا في منتصف المبرور اي بين
 مركز المبرور المستوي ومعدل المبرور نفرض الخارج المركزي في مثل
 الرسم المستوي والاعطيات في وقتها في مثل الخارج المركزي في
 الوجه المذكور انما والماحر كالكسيرة فغيرها نصف جاز الخارج المركزي
 وفي كسيرة موافقا للماني اعظم الله والماحر كالكسيرة فغيرها نصف
 كسيرة كالكسيرة فغيرها في كسيرة والماحر كالكسيرة فغيرها سائر جاز
 الخارج المركزي كالكسيرة وفي كسيرة موافقا لمركز الخارج المركزي في كسيرة
 والماحر كالكسيرة فغيرها سائر جاز نصف الماخر في كسيرة كالكسيرة
 في كسيرة موافقا لمركز الخارج المركزي في كسيرة الله كالكسيرة
 خفا في انما من كسيرة محيط في كسيرة الله كالكسيرة
 في كسيرة كالكسيرة فغيرها سائر جاز نصف الماخر في كسيرة
 اذا تحرك مركز المحيط من كسيرة فخط الخارج المركزي في كسيرة
 الا بعد نزل كسيرة المحيط في كسيرة الماخر في كسيرة فغيرها سائر جاز
 من الاجزاء المذكورة وبقي المبرور من مركز المحيط في كسيرة الخارج المركزي
 المذكور كسيرة جازا من الاجزاء المذكورة فيكون المبرور في
 المبرور في كسيرة الماخر في كسيرة الماخر في كسيرة الماخر في كسيرة

120

مناک تھ، مہر، علم علیہ

المعروفه فاما صنفها فالحركات الثلاث المعروفة بالكل الصنف
 فبعضها لم يفرض في سبب الارض الحركات فبعضها الصنف في
 منطقة المائل من كون مركزه دور المخرج في حصة العتد بين
 اى الالواح والذروة في غاية ابل وفرض في ذلك الوضع قطب
 الكبرية الكبرى في جهة ابل اى من الذروة وقطب الكبرية الصغرى
 بحيث يكون البعدين بين القطبين نصف محيط الارض
 المذكورة وقطب الصغرى الكبرى في قطب الكبرية الكبرى وقطب الكبرية
 الصغرى فاما حركات الكرات ليست واما تلك المذكورة في انحاء
 المربع اخذوا ذروة مركزه وقارب الى قطب الكبرية الكبرى في غاية
 الى قطب الكبرية واهل قطب الكبرية الصغرى يقارب الى انحاء الى
 قطب الكبرية الكبرى ويكون مركز الذروة وقطب الكبرية الصغرى
 مختلفين في جهة فاما قطع مركزه دور المخرج ربعا من دائرة
 معدل لمبر حول الذروة الى قطب الكبرية الصغرى ولم يصل الى
 منطقة المائل ثم اذا قطع مركز السمت ويرصف ليعتد الاوتج
 من دائرة معدل لمبر حول الذروة الى المائل ولم يصل فيقطب
 الكبرية الصغرى الى المائل بل انما يصل الى ربعها دور مركز ليست دور
 عن القعدة ومنه يورد الى ما بين القعتين اى ليعتد في يصل
 الذروة الى غاية ابل فيكون ارتفاع من ميل الذروة من الالواح
 الى الصفة في بعض الاولين معبدا ليعتد من مركز الذروة
 في السمت الى مركزها بالصفحات والكبريات وفي بعض
 الاولان مجموع حركتها في السمت المذكورة ويكون الالواح
 المائل المذكور في القعدة الى المخفض يخرج من مركزها فيكون
 ارتفاع هذا الالواح اقل من ارتفاع ذلك الارتفاع ثم يكون في
 ميل الذروة من المخفض الى القعدة يخرج من مركزها المذكور في الالواح

الذروة

المعلق بكون قطر دور المخرج الخارج للذروة والمخفض للمركزين بعد
 فرض الصغرى والكبرية والقاطب المائلات على ذلك السمت دور المخرج
 المذكور بعد فرض ما كانت له نصف في كل السمت به او بعد فرض الخط
 على طرفه صاحب القعدة او بعد فرض المحيط الخارج على سطح في جهة السمت
 معقدة وى انه لا يشهد في انه بالحركات المذكورة لم يعلق تلك الدوائر
 المحيط على السمت دور المخرج يردو ذروة دور المخرج على حوت
 على نصف غايه ميل الذروة من المائل ويكون السمت احد
 ابل من نصف تلك القوس في وقت يقطع مركزه دور المخرج
 في وقت من منطقة الخارج ليعتد ليعتد ليعتد ليعتد ليعتد ليعتد
 الاول من تلك المنطقة ليعتد ليعتد ليعتد ليعتد ليعتد ليعتد
 من السمت احد دور واما ما اختلف وهو ان السمت هذا القعدة
 بالمقدار الاقل لم يفرض مقدار السمت الى القعدة الاول سببه
 فضل نصف ليعتد الاخر المذكور على السمت الى الفضل الى السمت
 هذا المقدار بالمقدار الثاني والمخرج في المركب من المقدار الثاني والاول
 بالمقدار الثالث وبالمقدار من مقدار اعظم من المقدار الاول
 بحيث لو فرض كون مركزه دور وقطع على ارتفاع نصف ذروة
 مركزه دور المخرج حول مركز معدل لمبر كان ارتفاع قطع تلك القطع
 فضل هذا المقدار اعظم الى المقدار الاول سببه واما ان
 قطع مركزه دور المخرج فضل نصف ليعتد الاخر من معدل لمبر
 على السمت ليعتد هذا الفضل من المقدار بالمقدار الثاني والمقدار
 اعظم بالمقدار الثالث واذا عرفت هذه المعقدة فيقول
 اذا فرض الصغرى والكبرية والقاطب الالواحيات الكبريات
 المحيط بالكبرية الصغرى المعروفه ولا بحيث تزد وقطب الكبرية
 الصغرى على حوت مساوية للمقدار الثالث وفرض حركات الكبريات

المار بركزي احوال المزدور وهو ظاهر وكان اثنين وستين جزا
ولما دار بين وقتي في نظري في رصدين ثلثها اربعين لم يصفى ستة
واحد عشر سنة لغيره من اول زمان خيرة وكان في اصداف
مركز المزدور في ب والقرعة ه رايه ان يندل والحقه من بين م
المرزدة المربح ب اصداف اربع عشر ودره ثلثها وكان يجب الجواب
وهل كانت المستخرجه الاول زمان لست بخريرة بعد العرق من سدا
انما هي بل الباقي اي تمام المرزدة ستة وعشرين دره بالقرع
وفي الاخرى في والقرعة ج فاض التبدل مع ان بعد عرق سدا
انما كانت مائة وخمسة ثمانون جزا ونصف جزا وعرض من ذلك
الرصد ان سدا انما هي قد تحرك عن الميزان الى خلاف التوال في
هذا الرصد انه تحرك منها الى التوال في فرض حركة سدا انما هي في
الرصد بين ويستخرج قطري في س د وهو القاعا على نقطه
في خط ا ب حكم بان قطر المزدور المار بالمرزدة التي هي سدا انما هي
والخصيف للثقال لها مسامتة اما تلك القطر بسي في تلك القطر
لفظ الحيات فالحكم عليه الاشكال بوجوب ان احوال احوال
حرك المزدور حركه بسيطة جيت وي يهاو مركزا است ودر عرق
في جيب الاضلاع وقت بالمرزدة وكون القطر المار بالمرزدة
والخصيف المفروض مما دار في وضع ما حاز بالمرزدة في جيب الاضلاع
فلا يزن عبقار المركب في حركه تدور القردمان كبقية في الريح
المطابق للارضاد ولما كان حال كذا تلك ولم يات لاحد من
المناوين ولا من المهندسين من يظن ان هذا الزمان من وارض
العلم الى الان كما هو من صاحب كتابه الادراك تصور افلاك و
حركات لخصيان جيب تلك المار بل انظر فوا من افقهم المصور
وعدوا اصل اشكال الحيات من الملمات لست متفكر في حله

وتأملت مقرا على سراج المهور حتى انتهى ليعطيه ليعلم ذلك المصور
مستقده كل منها مواضع الاصول يطابق للارضاد انه وفي الهند
والارضاد فان ثلثا ليعطيه ولهم الكثرة ففيل في موضع كان في الهند
كما لك ذلك ودره واحد يطابق للاصول والارضاد فان كان
كان ان القربان كنت من الصادقين قلت الان قد عرفت
صدق اشتداد الطالعين فاقول ان المار بالمرزدة وسيد المهندسين
الوجه في حل ذلك لمصل هو ان نفرض العرق في وقت كون
كون مركز المزدور الذي هو في ا ب فخاصة في الابع في دوزة تدور
المرزدة يكون مركز العرق مركز المربع المستقيم الى الفضل نصف
قطر المربع المستقيم ووجه ا ب ا و ب عر على كسبه ما بين مركز
العالم ونقطه الحيات الراسط الوصل بين مركزا است ودر عرق
والعالم ما بين كون التبدل الاول ثقلها اي من كون مركز المزدور
المستقيم في الابع فليس هذا المستوي بالمرزدة والارضاد المستقيم
بالمرزدة والارضاد المستقيم ثقلها وكبره محيطين بالقرع بحيث ليعطيه
صعوده وزوده ليعطيه الى مركز المزدور والارضاد المستقيم
نصف نصف المار بالارضاد المستقيم ما بين مركز العالم ونقطه الحيات
الى الفضل الخط الوصل بين مركزا است ودر عرق والعالم ما بين كون
مركز المزدور والمهندسين ثلث الابع عليه ويسمى هذا المقدار المربع
الاصغر واصل المربع المدفوع اولاهما وية ليعطيه ما بين نقطه الحيات
ومركز العالم الى ما بين مركزا است ودر عرق والعالم ودر عرق
الابع جعل بل نصف نصف المار في الهند لانه نصف لكان
المثل في السببان والافرض هذا المصور العرق في الوضع المذكور اي في
كون مركز المزدور المستوي في الابع ثم نفرض المصور وكبره محيطين
محيطين بالمرزدة والارضاد بحيث ليعطيه ان صعود مركزه وزوده ليعطيه

الى مركز الدائرة والادوية بقدر النسبة الى نصف نصف المقدار الاوسط
كسبة ما بين المركز والمحاذة الى النصف الاول من مركز الدائرة
المستوية والعالم حين كون مركز الدائرة مستويا على ثلث الاوسط
وليسيم هذا المقدار بالمقدار الاوسط لاجل السهولة المذكورة او كما
نسبة ما بين نقطتي المحاذة ومركز العالم الى ما بين مركز العالم
والدائرة حين كون ثلث الاوسط جعل الى نصف نصف المقدار
في السهولة انما الى نصف المكان سهل في السهولة وفي فرض سبعة
صعود الفرضي الفرض المذكور اى وقت كون مركز الدائرة مستويا
في الاوسط ثم الفرض صغيره وكبيره غير المذكورين محيطين بالبدور
الاوسط بحيث يقتضيان صعود مركزه ونزول السهولة الى مركز الدائرة
المستوية بمقدار ربع مجموع المقدار الاوسط ونصف المقدار الاوسط
وفرض اربعة اصغره وفي وقت كون مركز الدائرة مستويا
القياسا ما حركات تلك الافلاك في فرض كل واحد من الكبريتين مساوية
لحركة مركز الدائرة مستوية بالكمال المستوية وفيما انما في الجوزي القسم
الاوسط وفي فرض كل من كوكبي الصغرى من نصف الحركة والكبريتة في حالتهما
في التربة كما هو رسم اهل الصغرى والكبريتة وفي فرض حركة بدور الاوسط
سماوية نصف حركة الكبريتة وموافقة اسما في التربة الجوزي بعد اربعة
الصغرى ايا بمقدار مركز الدائرة مستوية مستوية بالكمال المستوية
بحيث لو دل مركز الدائرة الى نصف النصف العالم من النصف الى النصف
الدائرة الاوسط واذا تقدم هذا فاحمل من النصف الحركات المذكورة
ان تحرك مركز الدائرة عند مركز الدائرة مستوية بسبب مركز الدائرة
الاوسط حركتها بهر المقدار الاول اى حركة الدائرة الاوسط
مبينها في الكبريت والعدول ونزولها على النصف المستوية بالكمال
تارة وفي فرض غيرها اخرى دعائها انما يكون عند وصول مركز

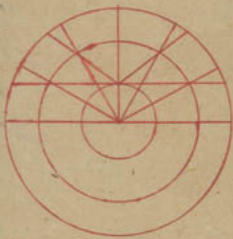
تدور القرص الى طرف العمود الخارج من نقطة المحاذة الى نقطه الماكنة
العالم والخارج المركز المستوية ونقطه المحاذة وذلك الوصول انما
يكون في السهولة الفرضي الفرضي الفرضي الفرضي الفرضي الفرضي
على وجه تقدير عند دى ومراعاة السهولة السهولة السهولة السهولة
او ثمة دلتون ساهل الارض والساقيه غير ساهل السهولة السهولة
ارض اصغر من النصف والخارج المركز المحيط بالخارج المركز الاوسط
المسلة والدائرة والصفين وان والكبريتان والافلاك انهما
كل من السهولة السهولة السهولة السهولة السهولة السهولة
النصف والخارج المركز المحيط بالخارج المركز المحيط بالخارج المركز
والكبريتان والافلاك انهما السهولة السهولة السهولة السهولة
وليسيم مركز العالم المحيط بكل مركز تدور في السهولة السهولة
سبعة عشر من النصف والخارج المركز المحيط بالخارج المركز المحيط بالخارج
الافلاك والافلاك السهولة السهولة السهولة السهولة السهولة
الافلاك السهولة السهولة السهولة السهولة السهولة السهولة
المعبر للكون مركز تدور في السهولة السهولة السهولة السهولة
والخارج المركز المحيط بالخارج المركز المحيط بالخارج المركز المحيط
والدائرة الاوسط والكبريتان والافلاك السهولة السهولة السهولة
يكون جميع الافلاك ثمة دلتون ولكن في الوجه المذكور في شكل
الافلاك ان يطرح السهولة الاوسط سبعة من جميع حركات الصغرى
والكبريتة المذكورتين الموجهين صعود مركز الدائرة الاوسط في تقدير
فرض كما ينبغي على ان لا مل فاعلم ذلك فانه في فرضي فرضي
عدد الافلاك العشرة وعددها جميع تلك الافلاك السهولة السهولة
والكبريتة الا ان السهولة السهولة السهولة السهولة السهولة السهولة
هذا الامر الحاصل في الوجه المذكور الذي لا ياتى التابل من بين يدى

خلف في اعلى مراتب القوى العنصرية البشريّة وان ادركنا تمام حقيقة
الحكمة النظرية فالحمد لله الذي جاد في هذا ما كنا لننتهي لو ان
دنيا الله ويكون كل كمال الحماوية على كمال كمال في حركة
مركزه دور القدر عند مركز العالم وستوى العباد وعين مركزها
المستور بوجه دقيق لطيف بعد تبيين مبدعات وهي ان ينقسم
النصف قطرة دور القمر لمستور بعينين مختلفين بحيث يكون نسبة
الاصغر الى العظم الاكبر كسببه ما بين نقطه المحاذية ومركز
العالم الى النصف المائل ينقسم العظم الاكبر بمقدار الاوسط
ثم في قدر مجموع نصف المقدار الاوسط ونصل نصف قطر دور القمر
المستور حين كونه في العنصر في النصف قطر المستور حين كونه
في الابعس ونسبته بالمقدار الاكبر ثم في قدر مقدار ما يكون نسبة
الى مجموع المركب منه والمقدار الاكبر كسببه ما بين مركز العالم ونقطه
المحاذاة الى النصف قطر المائل ينقسم هذا المقدار بالمقدار الاكبر
ثم اذا تقدر هذه المقدرات فتقوى الوجه في كل الاشكالين المذكورين
المعلقين بالقرن الى الاشكال الثاني المتعلق ان نفرض دور
القمر في المواضع المذكورة في حجب الجوز ثم نفرض القمر
مركزا في حضيض صغيره صغرى عند كون مركزه دور القمر المستور
في الاجتماع او الاستقبال بحيث يكون السويين مركز القمر
ومركز تلك الصغرى مساوية ربع المقدار الاكبر ثم نفرض
الصغرى في حضيض كسرى صغرى بحيث يكون السويين مركزها
مساوية ربع المقدار الاكبر ايضا ثم نفرض الكسرى الصغرى
عند وضع المذكور في ذروة دورها بحيث يكون مركز
عن مركز القمر في الوضع المذكور مساويا للمقدار الاوسط ثم نفرض
مركز المستور في الاوسط في حضيض صغرى كبرى بحيث يكون السويين

مركزها مساويا لذلك المجموع البشري في مجموع ربع المقدار ربع الاكبر
ثم نفرض الكسرى الكبرى في ذروة المستور المستوي بحيث يكون
مركز القمر عن مركز ذلك المستور ربع ما بالنصف قطر المستور
عند كون مركزه في الابعس اي خمسة اجزاء او ربع من اجزاء النصف قطر
المائل فاذا فرض حركتي الصغرى في حضيضين كبرى الكبرى في حضيضها
في الكسرى في مركز ان يكون مركز الصغرى الكبرى في نقطه كسرى المستور
للقمر فرض حركته دور الاوسط مساويا لنصف حركه الابعس في المركز
المستور وهي نقطه لما في الكسرى في العظم الاكبر اي مواضع الكسرى
المستور دور المستور فرض حركه الكبرى ربع ما بين الجانبين
المستور في المقدار فرض كسرى دورها ثمانية مستورين حركتها
بالحاذاة المستورة وحركه اللوحي المركز المذكور يدور في مركز
المستور في القمر في حصول جميع الامور المذكورة بالاحصاء في
القمر فيقسم جميع حركاته المذكورة بالاحصاء في ثمانية اقسام
احد المثلث واثاني في المواضع المذكور بدل المائل في ثمانية اقسام
المستور واثاني في حركه الابعس المستور في الاوسط واثاني في حركه
الصغرى في الابعس والثلثان في حركه الجوز في حركه الكسرى
الكبرى مراعاة حركه المستور في الكسرى لم ينجح الى فرض الزيادة
الاوسط ونزل مركزه نقطه بعد اعين مركز القمر مساويا للمقدار
الاوسط حين الاجتماع والاستقبال فيكون عدد اقسام القمر
سبعة وذلك في غاية الاطراف فالجمله في حركه المستور
وهو اربعين موضع
والكوكب المسمى بهن موضع الحقيقة بحسب اولادها اربعة عشر
وانت ستشعروا عملها بان ينفذ من النحاس المثلث سطران
مستويين المثلث في غاية الاستواء فيقع على كل منهما من اربعة

من

الجوز والمكوكين وعلم منه ان الظاهر من تلك القوتل لم يقو بعد
 الشاوت بين الاثنين للشيء وحسب والى هذه المعاني في الجوز
 قد مر من المكوك القرب من الارض وخصه بالبرق الذي هو اوجها
 ان كما ان هذا هو الصفة التي هي في مركز العالم من تلك البرق
 اي كره البرق هو الصفة التي هي في مركز العالم من تلك البرق
 اي سطح الارض وذلك اختلاف بين الاثنين انما هو كون
 نصف قطر الارض اذ هو محسوس عند انكشافه ان الخط الخارج
 من مركز العالم الى مركز المكوك ومنه الى تلك البرق اي كره
 يمتد الى موضع المقياس من تلك البرق والخط الخارج من
 المسطر هو سطح الارض الى مركز المكوك ومنه الى تلك البرق
 يمتد الى موضع المقياس من تلك البرق والخط الخارج من
 اي من بين الاثنين للشيء وحسب والى هذه المعاني في الجوز
 المكوك ليس في مركز الارض في دائرة الارض اي في تلك
 جهتها من جهة ذلك لان دائرة الارض في تلك البرق
 الخطين في تلك البرق ويكون المقياس المقياس الى الاقرب اوج
 وانما كسبي الراوية الحادث في مركز المكوك من قطر الخطين
 راوية الاختلاف اي اختلاف المنظر وهذه صورة وانما قال
 دائرة الارض في تلك البرق لانها مارة من بين شخص وقته
 الحما ومن قطر الاقرب في مركز العالم والمكوك في مركز الارض
 معاني سطح هذه الدائرة فيكون ذلك الخطان في سطح الارض فان
 اخراجا الى سطح العالم الاية قطع محيط دائرة الارض فيجوز منها
 ومن منها وجب عليك ان المكوك او كان من انما من الارض
 كانت الراوية الحادث في مركزه التي قوتل نصف قطر الارض
 كره فلهذا معانيها ليس اذ علم ان الخطين لم يقطعها



في مركز تلك الراوية كره يتبين ان وانما فاذ كان المقياس
 بين المكوك وسطح العالم لا يكون المقياس بين المكوك وسطح الارض
 فكان العوض المحسوس منها اطول وان المكوك في مكان بعيد
 عنها ليس الا في نصف تلك الراوية بقدر العوض المحسوس
 تلك المسافة المجرى بقدر تلك الخطين ومنه بعدا وقت عليه
 في مسافة الشخض من ان العوض الواقع من دائرة الارض في
 طرفي الخطين ليس بعدا الراوية الاختلاف الحادث في مركز المكوك
 اذ ليست هذه المسافة في مركز تلك العوض بل انما هي مقدار
 باخر من خط من مركز العالم موازي لخط الخارج من مركز المكوك
 منتهية الى دائرة الارض فيكون العوض المحسوس منها من الخط الخارج
 وبين الخط الخارج من مركز العالم المار بمركز المكوك منتهية الى محيطها
 مقدار الراوية الحادث في مركز العالم ليس اذ تلك الراوية
 ليست باولها فيكون مقدارها وانما ان كون موضع المقياس في الاقرب
 الاقرب وانما فلهذا في القطر باو في خط ولا يكون المكوك في
 سمت الارض لا كما في الخطين في سطح الخط الخارج من مركز الارض
 مركز المكوك في سطح الخارج من مركز الارض المار بمركزها
 المقياس في تلك الدائرة او ذلك او ذلك قد يقال قد تعرض للمكوك
 القرب من الارض ومنه حيث اذ اي اختلاف منظر المكوك
 كما صار المكوك الى الاقرب اقرب وانه اي ذلك اختلاف
 للمنظر وانظر تحت طلبة او غيره في قياس من ان غاية
 السعد في اصل الخارج المار في انما في السعد الاو طرحت في مركز
 انما يكون ما بين المقياس جيب زاوية السعد فيكون
 وبعد فذلك مقياس في تلك الراوية الى ان يمتد في انما في
 ويضع لك هذا المعنى اذ جعلت مركز العالم في مركزها في تلك

منظر اذ كان المكوك

وجعلت موضع الخراج الفاعل كذا العالم ووقت نصف قطر
 الأرض تمام المركزين ووزنات سمت الأرض من مركز الجنبين في ذلك
 ان الاختلاف بين مركزهما صاير الكوكب أقرب إلى الأرض
 اختفى في رصد اختلاف منظر الكوكب كونه في الخلف الجنبين دون
 الشا إلى السكون بخلاف المنظر الكون هذا الاختلاف في
 سمت الأرض وقد وجد الفرق عند كون الاختلاف في العاير
 وهو في أقرب العرب بخلاف منظره بقدر اوج درجته وحسن المركزين
 وبقية ووجد في القوس اربعاً وخمسين دقيقة وفي اوقات
 الكسوفات لم يزد اختلافه في درجته واربعة دقائق ويكون
 الظاهر من ذلك الكوكب القريب من الأرض أقل من البعيد
 بعد الرصدات بين الاقتران المرئي والاقتران الحقيقي فبما ان
 وهو نصف قطر الأرض ما لم يتغير في الكوكب القريب التي لها
 اختلاف منظر واما في الكوكب البعيد من الأرض فذلك من
 الاختلافات التي في اختلاف ما ظهر من انكسار فوق الاقتران
 وافتقار منها كذا البصر والكبر ويكون الخطوط الكارحة من موضع السطح
 في مركز الأرض متجهة إلى حلقها الحقيقية وذلك لعدم انكسار
 بالقياس إلى افلاك تلك الكواكب فان نصف قطر الأرض لا يتغير
 نقارنا بتغيره في ملكة افلاك والاختلاف المذكور في اختلاف
 منظر الكوكب في دائرة الانكسار فلهذا في الحقيقة في هذا
 ان يكون موضع الافلاك في الطول والعرض في الحقيقة أي في الزمان
 الحقيقي ان فيها الحقيقة ان الحركات الحقيقية لموضعها
 المرسكين فيها الحقيقة إلى سطح الأرض الذي هو موضع الحساب
 وذلك لاننا اذا وجهنا دوائر عرضي مركز الأرض في خطين المكونين
 منها ان بعضا في خطين من تلك البروج أي نقطة منها كان

تفسير

منها من نقطة اختلاف الطول بين موضع الكوكب في الطول
 وان جعلت العرضان الواحداً من مركز الأرض بين العرضين
 بين طرفي ذلك الخطين وبين تلك البروج أي نقطة منها كان
 القاص من بين العرضين اختلاف في العرض وهو الشاير
 من موضع العرضين وذلك الذي ذكرنا من جهة الطول
 والعرض انما كان كذلك لان الخطين اللذين وقت عليهما
 العرضين هما موضع الكوكب الحقيقي والمرئي يجب ان يكون
 ما بينهما من نقطة اختلاف موضع الطولين ولان العرضين
 بين طرفي خطين وبين نقطة ما عرضا الحقيقي والمرئي يكون
 منها اختلاف العرض وانما قال ان جهتها العرضان لانها قد
 بينا وان كانا في موضع الكوكب الحقيقي فوق الأرض فوجه
 المرئي كذا كان بعدا من موضع العرضين لا في متساويين فكانت
 بالقطب الارضي نقطة في الأفق ان كان قطب الأرض في الأفق
 ويكون جهة الاختلاف في الطول يقع كون الكوكب في عرض
 وذلك لان سمت الأرض او نقطه اقرب من نقطة البروج فوق الأفق
 في موضع الطول الحقيقي سمت اقدم او نقطه اقرب من نقطة البروج
 في سمت الأرض موضع الطول المرئي فيكون اختلاف الطول نصف
 الزمان واما ان لم يكن في اختلاف العرض لان الكوسين للعرض هما
 عرضا الكواكب الحقيقي والمرئي يكون احدهما قائم بموضع الكوكب
 المرئي من الاقتران عن قطب البروج والاقتران قائم بموضع
 الحقيقي عن الاقتران من البروج وذلك بعدا من متساويين وذلك
 انما هما من البروج وانما قال ان وقتا في خطين لانه اذا كان الكوكب
 في دائرة وسط سماء الزمنية أي على سطح الطالع كانت هذه الدائرة
 التي هي من دوائر العرض دائرة ارتفاع الكوكب حينئذ فلا يكون

و اختلاف الطول اطلاقا لان مقتضى البين ما مرصدا في الطول
 سبحانه في تلك البرج في الصورة المذكورة و ان كان العرض
 المار بين البرجين اقل من سطحين في دائرة الارتفاع
 الكوكب التي هي دائرة وسط السماء الارتفاع قطعان منطقة الموضع
 في القطر واحدة في موضع الكوكب في الطول الا في العرض المذكور
 يكون مثلا في اي مختلف منظر الكوكب حال كونه في عرض الطول
 في دائرة الارتفاع و اختلاف العرض بعينه اي مختلف منظر الكوكب
 اختلاف عرض نفسه و هو انما اختلاف العرض مجردا عن اختلاف
 الطول فيقبل الكلام هنا ان الكوكب اذا كان في دائرة وسط السماء
 الزاوية فما ان كان منطقة البرج في دائرة وسط الارض او لا
 الاول ان لم يكن للكوكب عرض في اي سمت الارض لانه
 نقطة مشتركة من منطقة البرج و دائرة وسط السماء الزاوية بحيث في
 العرض المذكور ان الكوكب في تلك المنطقة فاستقر اختلاف
 منظر في هذا الماد وان كان الكوكب في العرض المذكور عرض كان
 عرض المراتب البرج العرض الحقيقي باختلاف الخط الا في الصورة المذكورة
 في الثاني ان يكون لا يكون منطقة البرج دائرة سمت الارض و ان
 يكون من في جهة لخط البرج في سطحها في الكوكب ان كان على
 العرض و خلاف منظر هو عرض المراتب وان كان الكوكب في عرض
 فما ان يكون في جهة اعطب الخ في منطقة البرج يكون مجموع عرضه
 الحقيقي و اختلاف عرضه عرض المراتب و ان كان في جهة اعطب الخط
 منها عرضة ان يكون الكوكب من سمت الارض في جهة اعطب
 الخ فان سمى اختلاف عرضه عرض الحقيقي لم يكن عرض في
 وان اختلفا فان زاد العرض الحقيقي في اختلاف العرض كان
 العرض المراتب بقدر ذلك الزيادة في جهة اعطب الماد وان زاد

اختلاف العرض بما العرض يقتصر كان العرض للمنى بقدر ملك
 الزيادة ايضا كان كان في جهة القطب الخطي ولما كان كون الكوكب
 عن سمت الارض في جهة القطب الخطي من خطي البروج فيكون عرض
 للمنى مجموع عرض القسي وحاصل عرضها بسبب في جهة ذلك
 ون الموضع للمنى الواسل الذي في غير ذلك الموضع من اذ كان
 الكوكب في دائرة وسط سما الارض فلا يكون لدى الكوكب
 اختلاف في الطول اذ اختلاف في عرض اوسع ودر الان
 العرضين المابين للطرفين الخطيين المذكورين اعتبارا في منطقة
 البروج على فئتين متقابلتين فلا بد ان يكون للكوكب اختلاف
 طولي زائد بما العرض يقتصر في الطول الى اذ اختلف العرض
 الموضعين حتى يحصل الموضع للمنى اذ كان الكوكب في البرج
 الغربي الظاهر من تلك البروج ونقص عن اى عرض هذا الاختلاف
 عن الموضع الحقيقي حتى يحصل الموضع للمنى اذ كان الكوكب في البرج
 الغربي الظاهر من اى من تلك البروج وذلك الذي ذكر من الزيادة
 والنقصان انما هو كون الموضع للمنى الى الاخرى أقرب والزيادة
 ان في كون الموضع الحقيقي الى سمت الارض اوسع انما لا يخفى و
 كون تولى البرج من المغرب الى المشرق بسبب من الكون
 كون الموضع للمنى البعيد من البرج في المشرق اشد في بعد
 اختلاف الطولين واكثر بسبب البرج الغربي بذلك المقدار
 والصبا لا يعتبر ان لا يكون الكوكب في دائرة وسط سما الارض
 اذ كانت منطقة البروج اوسع سمت الارض قد يكون للكوكب
 الذي لا عرض في جهته العرض اصلا وكون اختلاف
 في دائرة الارتفاع من منطقة البروج في العرض المذكور كونها
 بسبب التماس وكون الكوكب عليها اختلاف في الطول على

الدائرة بمحور واحد سطحها وكون الخط الوصل بين المحورين مركزه الدائرة
 في سطحها خطان انطلقا من مركزها دائرة قائمة بكونها في
 تلك الدائرة من على الارض ما فوقها بعد الربع الاول قبل الربع الثاني
 والآخر في الثلث المذكور فمركزه عند المربعين اعني مركز الارض
 لكون مركز الارض من الربعين دائرة مركزها مركز الارض والقطر
 في تمام القسم كذا القدر الى ان يقطع مسافات تقربا طبعيا
 مضطبان قطعتان قطعتان وكان الواقع في دائرة الدائرة
 الا وليس في احدى الاخرين كما يثبت بالدليل بقوله ويكون الربع الذي
 على الشمس من النصف الذي يسمى مضطبان والربع الاخر من هذا
 النصف مضطبان في غيرهما اي بقطعتان في غير الربعين في ادب
 حاد ومفرقة وغيرهما كذا القدر في اربع قطع اعتدلت منها مضطبان
 واخران قطعتان كما في الربعين الا ان هذه القطع ليست متساوية
 بل يختلف المماورين منها ومساوية المقاطعتان ويقع في الارض
 الروية احدى المضطبتين واهدى القطعتين واما ان القطعتان
 المختلفتان لغير ذلك مختلفتان بالكلية كذا بقوله والربع
 على الشمس في الربعين الاول والآخر في احدى النصفين في الشمس من
 جرم القمر ويكون مضطبان واقفا في النصف الذي يسمى في الربع
 الاول من دائرة القطر الى اصل الى قرب الربع الاول في الربع الاخر
 منه بعد الربع الثاني في القسم الذي على الارض كما يكون
 المراتب من القطر في ذين البعدين الى السطح في المراتب من النصف
 مع وقوع دائرة الروية في سطحها فاعظم الظلمة في هذا النصف
 اكثر من ذين الربعين والذين في الشمس من القمر ويكون مضطبان
 واقفا في النصف الذي يسمى في الربعين الاخرين اي الربع
 الثاني من دائرة القطر في ذين الربعين يسمى السطح في القطر

من النصف الذي يسمى في الارض فاعظم ظلمة فيها من النصف
 على عكس الربعين الاولين ومجربا الى المشرق والمغرب في احدى
 المغرب من الاصل في المشرق الاول وهو قبل استقبال من دائرة
 الروية وقوله والعرض التي في المشرق من ذلك الاصل في من الروية
 الظلام وظلمة الاصل في المشرق التي في العكس اي ما يلي المغرب
 من دائرة الظلام وما يلي المشرق من دائرة الروية وظلمة
 المستضي من القطر كذا سبعة اصابع ميسر من اصابع
 المقرب لانهما اثنا عشر اصبعاً وهم سبعة منها في اربعة عشر اصبعاً
 فمما وراء ذلك فبقية الارض احدى هذه ان كل سبعة
 سبعة اصابع سبعة استقام الا ان دائرة فوق الارض في احدى
 ساعة عند تمام اربعة عشر اصبعاً في تلك الساعة كذا سبعة
 وبينت ان الى نهايتها في المدة المذكورة وكذا تحت الارض و
 استقام فوزه في النصف الاخر متساويان الى الاستكمال
 في القياس المذكور ومن هذا السطح كذا سبعة اصابع في الارض
 عن بيان اختلاف الساعات القمرية في احدى جوفه فعال
 والارض ايضا اي كذا سبعة اصابع في كذا سبعة اصابع في كذا سبعة اصابع
 القدر في كذا سبعة اصابع في كذا سبعة اصابع في كذا سبعة اصابع
 ان الجسم الكفيف او حال من كذا سبعة اصابع في كذا سبعة اصابع في كذا سبعة اصابع
 الضوء اليه فاستوف من عند الفضل المشترك بين كذا سبعة اصابع
 من ذلك الحابل وبين كذا سبعة اصابع في كذا سبعة اصابع في كذا سبعة اصابع
 في كذا سبعة اصابع في كذا سبعة اصابع في كذا سبعة اصابع في كذا سبعة اصابع
 كان الفضل المشترك فان كان الفضل مشتركاً بين كذا سبعة اصابع في كذا سبعة اصابع
 الشمس من كذا سبعة اصابع في كذا سبعة اصابع في كذا سبعة اصابع في كذا سبعة اصابع
 وانما ويكون متساوي كذا سبعة اصابع في كذا سبعة اصابع في كذا سبعة اصابع في كذا سبعة اصابع



2.9

صفر نقده من المظفر
ابو القاسم الفخري من كرك

کدو

فيه اوز وعرض من العرض المذكور حتى يكتفى لان هناك خفا
 بعض من المفاصل المذكورة او لا يرد صورته التي لم يتبدل التي
 ذكرت حفظها طبع الدارين من جهة واحدة ومركزها في القوس
 ومركز دائرة الظل والعرض هو مركز نصف قطر القوس في نصف
 قطر الدائرة الظل وهو ونصف اذ لم يكن شاملا لنصف القطر
 ليس جنبا في كماله في القطر
 دائرة اربع وسبعين
 واحد عشر احوال
 الحروف وهو ستة
 الاطلاق وهو ستة
 الاستقبال وهو ثمانية
 كحل في الاطلاق
 واخره هو ان يكون القطر
 الى اربعة الاستقبال
 واذا كان الحرف شاملا
 نصفه ليس جنبا
 كما كان في ستة والسابع والى ستة احوال اربعة مدار ونصف وسط
 في ما لم يتغير كما وجد في الاطلاق وهو ان ينفذ في الاستقبال
 وهو ان ينفذ في الكيفية ليس احوال خمسة احوال الحروف وهو
 ملكة وهو اربعة احوال الاطلاق وهو ان ينفذ في وسط الحروف
 وهو اربعة ملكة واخر الملكة وهو اربعة الاطلاق
 ايضا واخر الحروف واذا كان القطر عديم العرض حال استقبال
 كان جنبا كما كان في المذكور في ثبوت الاحوال خمسة وثلاثين
 مركز دائرة الظل وهو القطر في واحدة في وسط الحروف وهو

واذا كان الحرف ثمانية عشر حروف بعد العرض احدى العشرين
 لان عرضها اوجا وزيد الحد زاوية نصف القطر ان ينفذ في
 دائرة الظل والقطر فلا يتغير هناك حروف كما هو في جنبا في الاطلاق
 من جنبا في جنبا في ان نصف قطر القوس في اربعة الاستقبال
 وهو ان يكون مركزه في الاوج والقطر في جنبا في دائرة
 نصف قطر دائرة الظل عند مدته فيكون مجموعها اربعة الاستقبال
 اقل من ثمانية عشر حروف حتى ينفذ في ذلك حلف الاستقبال
 في وضع الحروف وهو جنبا الى عرض عرضها وهو اربعة
 المجموع عرضها عرض القوس اذ كان جنبا عن احدى العشرين
 باثني عشر حروف القوس الى الشمال ان يكون جنبا في اربعة
 من اربعة العشر من اربعة حوافها من اربعة في الحروف
 وهو ان يكون اقل منه ومن الاربعة الحروف فيه وهو اربعة
 ولما ان دائرة الظل ينفذ في نصف القطر في عرض الاربعة
 الا اربعة احوال الحروف في اربعة الاستقبال واحد منها
 اربعة اربعة من ثمانية حروف في نصف قطر دائرة الظل
 من قطرها في دائرة القوس اربعة حروف من ذلك حلفها
 اربعة حروف الا اربعة اربعة حروف في عرض الاربعة
 حجب الا اربعة حروف ان الملكة في الحروف في اربعة
 قطر دائرة الظل اعظم من قطر نصف القطر في جنبا في دائرة
 الظل وهو في القطر في قطر دائرة الظل في قطر نصف القطر في اربعة
 في كل اربعة حروف في ملكة في اقل من حال نصف قطر في اربعة
 الا اربعة حروف في اربعة حروف في اربعة حروف في اربعة حروف
 فكلوا في اربعة حروف في اربعة حروف في اربعة حروف في اربعة حروف
 الى اربعة حروف في اربعة حروف في اربعة حروف في اربعة حروف

و قد مر ان المعتبر في الحروف وان يقع كسوف بالقبس
 الى قوم دون قوم وان يختلف مقدار الكسوف ليس بالمتغير
 متغيرا في الحروف والسبب في ذلك ان الكسوف ليس امر متغيرا
 للشئ في ذاتها بل العباس الى ردها لوسط القمر منها وان
 فلا بد ان يعتبر فيه ما يتعلق برويته اي الاجتماع للمري في المستقيم
 اختلفا في المسافر واما الحروف فمما لا عارض للقمر في ذاته فليس
 براه براه في تلك الحروف ان لم يكن احد لم يقع ذلك في كونه مختلفا
 في تلك الحروف في وقوع الكسوف وعدمه في حشيش اذ لا يقع
 ان يقع في ان يكون الوضع للمري في القمر غير عرفة المتغير المعدل
 في اختلاف المنطق في العرض بان رادو اختلاف المنطق على العرض المتغير
 او يفتقر عرض في عرض او يفتقر العرض للمري او ان كان العرض ان
 مختلفين وقت الاجتماع للمري في اجتماعهم في المعدل لاجل
 المنطق في الطول ان كان منها اختلاف قبل ان يكون عرض
 للمري وذلك الوقت ان يقع في قطر صفى الميزان حتى يقع في
 فانه اي ذلك العرض للمري ان سادجا على صفى خطي ميزان
 المذكورين فاما اي الميزان في صفى هما اللتان هما كذا
 من خارج ولم يكتف بهش لو كان العرض للمري والميزان
 عرض في قطر الميزان فبالا في ان لا يكتف وان كان ان
 منها يقع الكسوف بعد ذلك اي كلما رادو مقدار قطر عرضها
 رادو مقدار الكسوف وبعث ذلك ما يشار عرضها للمري بطريق
 في وسط الكسوف فيقع ما رادو حاجبا لما شاعها او غير مثال
 كما سيجي اذ هو صورة الكسوف وقطر الشمس فياين بعد ما ان
 رادو الميزان فيخرج الميزان رادو ما رادو عرضها في وسط قطر العرض
 الى اربعين وثمانين وحقها اي رادو قطر في اوجها احدى وثمانين

المتغير والاشكال المتغير في قطر العرض المتغير في قطر العرض المتغير في قطر العرض

و قد مر ان الحروف من قطر عرض من قطر عرض من قطر عرض ان
 في عرض وان لم يكن عرض لغيره لا رادو راسا كما سياتي ان
 في العرض في عرض من العرض في وقت لوسط الحروف ثم
 يكتسب الامر في اختلاف الارتفاع الى تمام الكسوف المستور عند
 المتغيرين الراسي كان عرض القمر في الحروف في عرض من عرضها
 كان اسود حالك اي سديم السواد والى عرض من فاسد كغيره
 فانه في عرض الى اربعين فيضف الى عرض من فاسد كغيره
 فاسب والمنازع عن ان الحروف وما يتعلق بهش في الكسوف
 وهو عدم اضاءه الشمس عالم الفاصد ما في العرض في الوقت الذي
 من شأنه ان يضيئ فيه فلكه واليه اذ اجتمع شئ من الكسوف
 لو عاين القمر في قطر العرض من الاضياء الى كسوف رادو
 من كسوف غير النور اما كسوف او يضيئ فان الحاجب هو القمر
 جسم كسوف في قطر العرض من قطر العرض من العرض من العرض
 النور من العرض الشمس والى منها من اي من ذلك الحروف المتغير
 غير مضي من الشمس في ذلك الوقت اي وقت وقوع ذلك الكسوف
 في القطر المذكور السواد لست ارجع في وجه الشمس المانع من جوار
 شعاع البصر اليها هو جسم القمر الباقي من ظلامه وذلك لاجل جسم
 القمر والشمس لسبب وقوعه في قطر المذكور كما يكون في الاجتماع
 الواقع منها رادو في النهار ليس به الى الظل من الذي يحجب
 القمر لرد اعين المري سواد كان حقيقيا او لا والاجتماع للمري
 هو ان يقع جوا الميزان في دائرة عرضها رادو ما رادو قطر
 خط خارج من ظهر الدائرة لحيث اي لا الاجتماع لحيث جسمه
 وهو ان يقع من كسوفها في عرضها رادو ما رادو قطر العرض
 منها وذلك اي وان لم يكن في الكسوف وهو الاجتماع للمري

المتغير والاشكال المتغير في قطر العرض المتغير في قطر العرض المتغير في قطر العرض

٢١١
 وقيل في قوله تعالى ان كان ذلك بحسب ما اراد الله من الاشياء
 الى ان وجد قطر في حضيضها اربعين وثمانين درجة واما قطر
 القمر فقد وجد من سبع وعشرين درجة الى ست وثمانين درجة
 اي وجد مقدار قطره في بعد المسافة اعني درجته ثمانية وستين
 وعشرين درجة وشرا ذلك المقدار بحسب ما اراد الله من الاشياء
 الى ان يبلغ في حضيض الهند ورسبنا واثنتين وثمانين درجة
 من ذلك ان قطر مخرجي البرزين قد سبب ديان في الزيادة
 سمعتان فان وقع المكان اي مخرجي البرزين في الخط
 من البر الى البر وكان مع ذلك ذلك القطران متساويين
 كحرف صند البرش كلها ولم يكن هناك كمثل بل سببها كذا
 في حاله وان كان قطر البرش اقل من قطر الهند في موضع مركزها
 في ذلك الخط المذكور يقع البرش حلقه في الزيادة وفيه بعض
 بالبر وسبب حلقه في الزيادة وعندها يتجهان ونصف بعض
 نصف الشفا وتبين القطران حال كون قطر البر في الزيادة
 وقطر البرش في الحضيض وان كان قطر البرش في تلك الحالة
 المذكورة اي عند وقوع مخرجي البرزين في الخط المذكور من قطر
 البر كان بكونه كمثل قطر الهند من القطران وقارة
 مقدار قطر الهند من قاطب من ذلك لم يبلغ الى سبعين
 درجة كذا بخلاف قطر الهند ولا حقا رتبة او في حال ان كان
 في تقدير كون العرض المرئي اقل من مجموع بعضي قطري مخرجي البرزين
 في الاجتماع المرئي قطر الهند من مسابغين لم يكن الا حقا
 الثلثة المتوسطة من اقل مسابغ المذكورة في الخوف ان
 كان قطر البر اعظم من اقل مسابغ الاخرية منها وان كان
 بالعكس فذلك لان في العمود وسه من تلك السبب

س

شكل بعض المرات في ذي الصليب بعد حلقه في ذلك اي بان
 ما ذكر من حال الكسوف اذا كان المزان في الخط المذكور ان
 لا يخرج منها اي كالموضع لاسر الكما في كذا في الجسم المذكور من
 لقوة الضوء من قطر يكون راسه عند الاصل في موضعين
 في قطر الهند من البرزين في يقطع مخروط شعاع البرش
 مخروط قطر البر ويكون راسه اي راس مخروط قطر البر اي من
 الاصل في موضعين حلقه في الزيادة ويكون مخروط قطر البر
 واقفا في داخل مخروط شعاع البرش ويقع الاصل في الزيادة
 في قطر قطر الهند اي مخروط قطر البر في موضعين كذا اي
 يكون راس مخروط قطر البر من الاصل في البرش في موضعين كذا
 فيقع مخروط قطر الهند شعاع البرش داخل مخروط قطر البر على
 ما ذكرنا في الزيادة في سطح مستوي يقطع مخروط قطر الهند عند الاصل
 في موازاة قاعدة ذلك هناك دائرة يكون الاصل في
 فيها ما دلت البرش يكون محجوبة عنها ولا تستر حدود الكسوف
 اذا اعتبر العرض الحقيقي وكان خلاف العرض تارة زيادة عليه
 سبب عند تقديرها ان يكون الحد من جانب البرش
 حلقه بحسب السبب وقد عرفت ان البرش في الخوف هو العرض
 الحقيقي وهو لا يتغير لا يستر المقام ولا يستر حاجتي
 المتغيرين فاستتمت هناك منطقة مائل القطر الى الزيادة
 فتمت مساويان لكن فيها الخوف ويترس على واحد منها
 احدى المتغيرين بحيث يكون البعد بينهما وبين كل من طرفي
 هذا القسم اثنى عشرة درجة لقربا فتمت ان اذن ما دلت
 ايضا لا يكون فيها الخوف وقد اركل منها ما دلت و
 حسون درجوان غير في الكسوف هو العرض المرئي وهو المر

يختلف لانه عرض حقيق معدل جفاف العرض لما بالزيادة ويقل
 اولا ليعتد ان عند الزيادة انما يكون اذا كان مختلفا نظر
 العرض بعد العلة المخططة كما في المختلف الجوهري من الخليل
 عند ان يكون فيها اذ كان مقربا لكونها كما في النصف الثاني
 من الخليل من الكثرة في معظم المعوزة وجب من ذلك اختلاف
 حدود الكسوف في جانب كل واحد من العقدين ثم ان يختلف
 العرض الذي رزوا ويرتفع كحقيق مقدار كجانب اختلاف عرض
 البلد ان يختلف حدود الكسوف لانه اعتبارا لارتفاعه في
 وسطه فيقسم الرابع يكون مكان الكسوف على بعد غاية بعد
 عقده الراس او قبل عقده الراس الى ثمانية عشر درجاة وعلى
 غاية قبل عقده الراس او بعد عقده الراس الى سبع درجاة فان
 العرض المرئي في كل واحد من اثنين ليستا عددين عن جانب
 كل واحد من العقدين فصل في وسط القسم المذكور الى اربعة
 نصف قطري لهما من كاتيف من كسوف العمل يكون الكسوف فيها
 من الفاضل المذكورين ونفسه بالقرينة ايضا الى
 جت وثمان مائة وثمان مائة يكون فيها الكسوف مقدار كل واحد
 منها خمسة عشر درجاة الا ان ثمانية عشر درجاة منها في
 الشمال وسبع في الجنوب فثمان مائة مائة في الشمال
 الكسوف فالشمال منها مائة واربع واربعون ودرجاة وخمسون
 منها مائة وست وستون ودرجاة كل ذلك بالتقريب لذلك
 اي وثمان مائة من حدود الكسوف يكون كسوفان على طرفي خمسة
 اشر لبطون ان يكون لهما بعد الراس والا فقبل الراس
 لان العرض الواقعة بين بين الجوهري التي تسمى فيها الكسوف
 مائة واربع واربعون ودرجاة والشمس في مدة خمسة عشر قطع

مائة وخمسين ودرجاة بالتقريب فصل من احد الجوهري الى الآخر
 كجانبها مع ان المقدار مستقيم لهما او على سبعة اشر
 لثلاثة ان يكون احداهما قبل الراس والا فبعد الراس
 لان الشمس اذ كانت في الاجتماع المعرض او اقبل الراس
 على راس من طرف وقد كسفت حتى سبعة اشر بركت باثنين
 وخمسين درجاة بالتقريب يكون قد كسفت اذ راس السبع درجاة
 والشمس في هذه المدة يتحرك الى خلافه التوالي احد عشر
 درجاة فبقية السبع من كسوف الراس في ثمانية عشر درجاة
 بقية السبع من كسوف الراس في ثمانية عشر درجاة
 اشر فلا يستتبع في مكانه اذ كانا الكثرة ذلك لان اشر
 العود مائة اشر في بعض الصور انما كان سبب الكسوف
 في ذلك التقدير لارتفاع من الحد المعرض الذي وقع الكسوف
 بقربه الى الحد الاخر مستويا بعد سبعة اشر في بعض الصور
 ايضا انما كان سبب ان كسوف في ذلك التقدير يكون
 مما ذكره للحد الاخر واذا كان الاشر مستويا فاختار في
 ارتفاعه بين السبعين المائتين عن العود فليس مجال كسوف
 لا استثناء ايضا في وقوع كسوف وكسوف في مستقبل
 واجتماع متواليين بعد مائة اشر في الاخر لان القمر في نصف
 سبعة مائة من كسوف الى حد الكسوف والشمس في كسوف
 منها مائة في استقبالين متواليين وقد مر سابقا في ذلك
 منها مائة في اجتماعين متواليين بان يكون اشر في
 احد الكسوفين متوجها الى عقدة وفي الكسوف الاخر مفرقا
 عنها وذلك لان البعد من حد الكسوف عن جانب عقدة
 واحدة لا يزيد على خمس وعشرين ودرجاة والشمس كجانبها في مدة

الحاج وليست ويراد به حتمية شئان حديان من
 وثنان منها على ان متساويان هما عظم من اثنين
 ولا تخاف عليك ان الحكم بالمتساويين المذكورين مطلقا انما يصح
 في المحققين لا في المتكبرين المحجورين كما يستدل عليه في الاول
 والثالث من النطاقات هي الاربعة في الخارج المذكورة
 المبررة في التدوير والخصيف انهما اي التقيض اكل على ان
 النطاق الاول في تلك المحلكن هو الاربعة والدرزة وان
 النطاق الثالث في الخصيفان منها وذلك لانها هي الاربعة
 والدرزة والخصيف هي الاربعة والخصيف من مركز العالم
 وهي المواضع التي يكون منها في السرعة الحركات والاطراف
 معتبرة في ما هي اقل من مسافات المستقيمة في الاربعة
 وهي اعتبارها في الحركات ليعلم ان هذا طرافة في التدوير
 لان حركته في التدوير يكون في غاية الاطراف وفي الخصيف
 في غاية الاسراع وانما في حركته فالدرزة وان كانت مرسية
 في غير السعة في الخصيف ليس مرسية في غير البطء في غير الاطراف
 هذه المقامين كما هو ظاهر في الاربعة الاربعة في الاطراف وكما يظهر
 انما اعتبره والخصيف في ذلك الخصيف مرسية كونه في متساوية
 التي يحسب ان معتبره فيكون ان في مرادهم بهذا الحكم
 الاربعة والدرزة والخصيف من حيث انها ان يكون مواضع
 غائبة في السرعة والبطء في السرعة في الاطراف وسببها في التميز
 الباقيتين في اقسامها من اقسام النطاقات المتساوية والاربعة
 انما هو البعد عن تلك الخارج حيث يتساوى النطاقان في الاربعة
 من مركز العالم وذلك لان تلك البعد في التقيض انما
 انما يكون على كل واحد من طرفي خط لربط ما بين المركزين ويكون

عندوا على الخط المتساوي الاربعة والخصيف فيكون احد الطرفين من النطاق
 والثاني في الطرف الاخر من النطاق الرابع في الطرف الثاني
 ان ثبوت الخارج المذكور في البعد اوجه عن مركز العالم
 فيجب تبعا في ثبوتها ان البعد الاربعة البعد الاربعة والاربعة
 في نصف قطر الخارج المذكور من المركزين في الخصيف الاربعة
 الاربعة ونصفها عند ما بينهما كذا البعد من كل من طرفي الخط
 المذكور وسط الاربعة واربعة قطر الخارج وكذا كالمعد الذي
 هو نصف مجموع حاشية فيكون هذا البعد الذي هو نصف مجموع
 البعدين الاربعة والاربعة واسط من البعدين الاربعة والاربعة
 كالمعد الذي هو وسط بين طرفي الخطين فيجب ان يعتبر مع
 اخذ في القيمة المذكورة والاقبل ان القيمة في البعد الاربعة
 واسط من نصف مجموع البعد الاربعة والاربعة فيل انما هو من
 الواسط العدوي التي هي نصف مجموع عدديها حاشية في التميز
 لاسن الواسط في البعد هو الذي يكون نسبة الطرفين اليه نسبة
 الى الطرف الاخر والا لكان مجموع البعد الاربعة والاربعة
 عظم من نصفه في ثبوت في اخر المقادير من كتاب
 اقليدس من ان اذا كان الاربعة في ثبوتها عظم من
 الباقيتين جمع وفي تلك السعة حيث يتقاطع محيط
 التدوير وهي من اقسامها لان البعد كل من موضع التقاطع
 عن مركز العالم نصف قطر العالم فيسقط من البعد والدرزة
 وهو نصف قطر العالم مع نصف التدوير ومن بعد خصيف
 التدوير وهو نصف قطر العالم الا نصف قطر التدوير ويكون
 في الواسط من البعدين الاربعة والاربعة والاربعة والاربعة
 انما هو الخارج في الخارج كما ان الواسط بينهما في الخارج المذكور

عظمها والاربعة في الاربعة في الاول والاربعة

الى مركز العالم ولما كانت الانجباء معتبرة والعاصيين الى مركز العالم
 مركز العالم فبعض المحققين الى ان العبد الاوطى في الله وفي ربه هو
 العاطف من محبة الله ورحمة الله وسوءه في مركز العالم بطلان القول
 بين مركزي العالم والسرور وليكن العبد الاوطى هنا الصفة محجوبة
 بعدى الزهدة والمحجوف المدين عن مركز العالم كما كان له بعد الاوطى
 في الخلق في المركز الكف جميع العبد من الان والاصحاب منه ايضا فلو لم يترك
 في العبد من كونه سلبا بقاءه الى الابد عن مركز العالم لا لا يتغير
 في كل ان من غطى الاخرى فخطى ذلك كون الصفة مستلها في رفق
 بين ما عبرت ومن هو الانسب ما عساه مستعدا ولا يخفى عليك
 انه جزم على هذا الاعتبار ايضا ان خلف مقادير الظافات لتبديل
 الزهدة والمحجوف المدين الى الصريح الحكم متبادي العالين في تبادر
 الصفتين كما مر الاشارة والامام اوصى الصفتين بالدين عن تبادر
 سبب السيرة وحال الكون في تلك الابواب حيث يتجلى اليه العمود والابواب
 العالم انما يحيط به العظماء المار الكوازي مركز العالم واخراج ما لا ينج
 والمحجوف الفلح يعني ان كل واحد من طرفي هذا العمود الصفتين الى خط
 اخرج المراكز من انبائين العبد الاوطى سبب السيرة لان المراكز
 هناك متوسطين غايي السرعة الى ان لا تجسم بل ان مركزها
 متوسط بين السرعة والبطء كما عرفت سابقا يعني انها ليست
 سريرة والبطء لانهما متوسطين غايي الانسراح والاطمئنان والبطء والسرعة
 من حيثية كما مر ان هذا قبل هذا الانسراح في غير العتقان عز
 مركزه في العتقان به عند مركز العالم ملت هذه السمتية انما
 باعتبار كون الكون متوسطا بين السرعة والبطء واذ عرفت بط
 حركة الخارج في المركز حتى ابطا المراكز وصرعها الذين حالوا في
 فانها انما تكون موضعها باعتبار سبط طر الحركة في المركز فاعرف

[illegible]

دورانها و التوسيم حركه القدر و حركه الساعات لا مركز العالم السطحي
حقيقه غير ان كان مناسبا لمتوسط ان يتلقا عند جودها
الخصائص حال قبول الخصائص المذكوره في مركز العالم اكثر من كونه في محيطه
المتوسط على تقدير كون الخط المماس طول من نصف قطر المستوي
ولا يصل الى ذنب القطب السطحي الساطع في العرض المذكور لا نصفه
محيط منطقة القدر و حركه الساعات في المماس مستويا اكثر من كونه
السطحي الساطع و هو الخط و اما البرهان الهندسي فانه في العرض
و البرهان الهندسي المذكور و هو ان يمد مركز العالم الى مركز
في حقيقه ان يمد المركز و حركه الساعات على مركز العالم حال كون المستوي
في الابع و حركه الساعات في الدائرتين المستويتين على مركزه
و حركه الساعات في القطبين الى حقيقه من مركز العالم المستوي المستوي
في القطبين المذكورين في العرضي ان يمد من مركزه المستوي
موسم و ذلك لانه اذا جعلنا حركه الساعات في العرضي و حركه
نصف ذلك الدوران على خطي ي ط و جعلنا حركه الساعات
كان زاوية حركه الساعات زاوية حركه الساعات و حركه الساعات
للعرض من زاوية حركه الساعات حركه الساعات
بين ان زاوية حركه الساعات حركه الساعات حركه الساعات
لكن العرض من زاوية حركه الساعات حركه الساعات حركه الساعات
حركه الساعات حركه الساعات حركه الساعات حركه الساعات
العرض من حركه الساعات حركه الساعات حركه الساعات
كون العرض من زاوية حركه الساعات حركه الساعات حركه الساعات
حركه الساعات حركه الساعات حركه الساعات حركه الساعات
مقدرا لا يفرق بين العرضي حركه الساعات حركه الساعات حركه الساعات
العرض من المقدار المذكور لا يفرق بين العرضي حركه الساعات حركه الساعات

و انما من بعض رتبك بعضين كالتفاضل منها و ما عرفت
المتاثل في احوال الجيوب ان يكون من العرضين ما قبل من العرضين
المختصين الا في بعض عني ان يكون التفاضل من قوس العرضين الاولين
من التفاضل من قوس العرضين الا في بعض عني ان يكون التفاضل من العرضين المذكورين
اولا و ثانيا و في الصورة المذكوره افضل من العرضين المذكورين
نصف افضل من العرضين المذكورين فافضل من قوس العرضين المذكورين
منها كل شئ من العرضين المذكورين الا في بعض عني ان يكون التفاضل من العرضين
عليك ان التفاضل افضل من العرضين المذكورين و ما عرفت انما هو من بعض
الابع و ان الابع و الدور و حركه الساعات الاول من بعض الساعات
القطب المرفوعه على القطبين عني الى خارج المركز و ليس و ليس
في القطبين سواء كان كوكبا او ديرا صاعدا اي مستويا و غير مركز
الارض في النطاق الثالث و النطاق الرابع لا يتحرك و هما من
الخصائص لا الابع و الدور و حركه الساعات في النطاق الاول و النطاق
الثاني لا يتحرك و هما من الابع و الدور و حركه الساعات في النطاق
الرابع و النطاق الاول لا يتحرك في النطاقين المذكورين مختصين
في الباقين اي النطاق الثاني و النطاق الثالث لا يتحرك
في النطاقين المذكورين و مقادير اي مقادير هذه النطاقات
لقد في كنه العمل لانه ما بحث جريته شمسها و اما الظهور
ظهور الكوكب و هو حركه حركه الساعات حركه الساعات حركه الساعات
الكوكب و هو حركه حركه الساعات حركه الساعات حركه الساعات
كبر و صغره في جميعها لان الكوكب الكبر يكون اصدق و صغره يكون
قوتا ظهوره و حركه الساعات حركه الساعات حركه الساعات حركه الساعات
استدراك الظهور و الا حركه الساعات حركه الساعات حركه الساعات حركه الساعات
الساعات في مثل تلك الحاله و ذلك كنه من كنه الساعات حركه الساعات حركه الساعات

الطائر ويختلف ما بنا باختلاف مقدار دورها ما يكون عرضها
 تلك البرق اعني مدار الشمس اكثر كان وقرب الشمس عليه اقل يكون
 السبعين نحو البرق ويكون ظهوره اسرع وجها واه الطائر يجيب
 باختلاف جهاتها ارجسات عرضها فان الكوكبين اذا اخذتا
 في مقدار العرض وكان احدهما في جهة عرض البلد والآخر
 في الجهة الاخرى كان الاول اسرع روية الكون ارفع من الثاني
 في ذلك المكان لان الطالع قبل طلوع ورجعت وليس بعد غروبها
 على عكس ما كان في الجهة الاخرى كما سيطر عليه ويختلف ثانيا
 باختلاف الافاق فان افرامهم من منطقة البروج
 يعرض لها اختلاف المطالع والمغرب في الافاق مختلفا بالشمس
 والتمثيل رابعا يجيب اختلاف المطالع فان الافرا المختلفة
 في منطقة البروج عرض لها ذلك في افق واحد ولو كان الكوكب
 في جهة منطقة البروج كجانبه من الشمس نورا فليطالع اوتسببه
 المغرب كان وقت ظهور الكون لان تلك الوقت يغير بعد
 الشمس في ران جليل فيكون الافق بعد استنار او يطالع قبلها
 كونه فيكون الافق في مسير اذ ان كانت الوقت لا يسطر
 بين الشمس والبرق الذي في الكوكب في المطالع او كثر لهما
 كان وقت ظهوره قبل ان يطلع والافق بعد طلوع او يبرز و
 الافق يهني الظلام ويختلف خمس كيرة الضوء وقتها فان
 الاصول طرقت في بروج اصغر من وقت ما هو قبل طلوع وان
 ت ويا في المقدار ويختلف س ويا بعد الكوكب في كوكب
 العالم وبعده عن افق الاقرب راي يعرض اصغر من عرض
 الابد وان ت ويا قدر وضوء الكون الاقرب بعد
 روية الابد ويختلف س ويا بقرب الكوكب في ران ما يقع



الشمس بعد ابعده عن روية الاقرب لغيره من شعاع الشمس الطائر
 روية الابد وان ت ويا قدر وضوء الكون الاقرب بعد
 ثانيا من غير شعاع الكوكب والطور ا فان سرعه السبعين كثر ثانيا
 اخفا ثانيا لثقلين بعد والطور العكس يكتشف ثانيا لصفا الهواء
 وكذا روتا ولكن لا يستبار بها ولا كبد له ولا جود ورج
 من الطيور والغروب وعدهما والاختلاف في جهة بعينها باختلاف
 الاوقات والاشخاص وذلك اى ولما ذكر من اختلاف الكوكب
 في ظهوره واه ثانيا تلك الكوكب لا يكون بعض الكوكب صبا واه
 بسبب الظاهر فيه حتى يوصفها مدة طوله وتجمع بسبب الاختلاف
 والزمنه الكفى في كسب الميزان اذا كانت وذلك كثر من سبب
 اجرت وعظم جهما لكونها في وسط الارتفاع في حين ترويا ولونها
 هناك في غاية غروبها اشياء وكفى الزمره اذا اترقت في سبب
 مدة كثره في ترويا سبب عشر رما وذلك لظهورها في سبب غروبها
 لكونها في الزمره في وسط كسبها وعطروا لظهورها في سبب
 كسبها لكونها في وسط كسبها وعطروا لظهورها في سبب
 فغدا في البعد عن الشمس وذلك لظهورها في سبب الميزان في كسبها
 وما بعده وضوءه كثر في ران اوج السبعين وهو بعد ابعاده
 لظهورها في ران اوج السبعين وهو بعد ابعاده لظهورها
 عطو لظهورها في ران اوج السبعين وهو بعد ابعاده لظهورها
 العمل في ران اوج السبعين وهو بعد ابعاده لظهورها
 اوج العمل في ران اوج السبعين وهو بعد ابعاده لظهورها
 واما العلوية فلما ظهر في المشرق واه في المغرب عكس ما
 للفرق يستدعي ان يرى الكوكب قبل طلوع الشمس اذ لم يره بعد
 في سبب روية الكون اكثر من وعلا سبب عند الكونين والبرق



ان ترى بعد عزوها والبعيد كذلك وما العلوية عند استقامتها
اما التفرع يصل الوصول الى الزلزلة واما المستقيم قبل التفرع اذ
عزها الى القضي ذلك استقامت بعدد الكواكب العلوية اذ انقضى
لشمس بعد المقارنة وظهرت العلوية بان حجب من تحت شعاعها
فهي ترى طلوعها بالعدوات مسرقة اى واقترن في جانب لشرق
وذلك لان الشمس قد تقبعت الى السماوى حتى يطلع قبل طلوع الشمس
بزمان متقبل ويطبق في المشرق في الاصل ثم تراه في زمان ما
بين الطلوعين شفا يطلع قبل اقل من مقدار طلوعها
انقصه بحسب ذلك الزاوية وحسب الاعدال ارتباطها الاوط
وهذا معنى طلوعها بالعدوات مسرقة لان انك لو انشأت رتبها
ثم ان طلوعها قبل نصف الليل مقدار الاول ربع في طلوعها
اى في النصف الاول الى ان يقابلها الشمس فيطلع في اول
الليل يكون طلوعها بعد المقارنة لا المقابلة واقترن في الليل
موزع في اجزاء يكون مرصا كخلاف عزوها لانه في هذه
المدّة وقع في اجزاء النهار وخرج الى الاول وبعيد ذلك اى
بعد ان يقابلها الشمس ترى هذه الكواكب تغرب بالعدوات
فان الشمس حال المقابلة كانت على اقصى المشرق كانت هي
على اقصى المغرب بعد المقابلة اذ اقترنت الشمس من اقصى المشرق
عزبت هي في اقرب اقل ثم تراه في وقت لشمس اليها لتغرب عزوها
الى ضعف الليل يصل الى السيفى الترجمات التي بعد لمحات
وهذا معنى عزوها بالعدوات الى الترجمات الثانية ثم بعد
هذه الترجمات تغرب لمحات اى في النصف الاول من
الليل على الوجه الذى ذكر في طلوعها لمحات مسرقة اى وقتها
في جانب المغرب ثم يخفى تحت اشعاع لشمس منها كواكب

۶۰

المجدي كانت بعدد من حيث الراس من حيث الراس
 كونها في اول السطح يمكن ان لا يكون صفيح في غير الحرارة الا ان
 شدة وهم كون في غاية البرودة قد اجتمع فيه عدد السنين المذكورين
 وهو لم يثبت عن حيث الراس وبعد اعين مركز العالم حيثما يصلح
 الحرارة حول الموضع الشمالي واما الابع في البرق الشمالي اذ لا ينجح
 في صفيحها سبباً شدة الحرارة ولا في شدة سبباً شدة البرودة
 بل يكون الفضلان على الاعتدال وجهته انما تكشف تلك الظواهر
 على كلام المصنف الاول ان الموجب جهته في الحرارة هو شدة شدة
 الشمس في حال القرب والسجد ولا يفرق في ذلك عدم بين الشمال
 في قطرها بالعرض والحرارة على ان الشمالان الموضعين يعني الشمال
 والموجب وان كانا متساويين في الوضع يفسر به سمت الراس
 من حيث ان قيل المعدل عن احداهما لا يجوز بتسليط عن الاخر
 لا الشمال لكونها لا متساوية في الراس ليعود بالقياس على مركز
 الارض في الصفيح الشمالي واما الجنوب على هذا دون سمت
 الاول اثبات ان سبب عدم الحرارة فيها راد عن جهة السيل الكاشفة
 والبرودة في الشمال كما تحققت فلا يكون لاسفاس شدة الحرارة في الصفيح
 هناك الرقي اقل من الحرارة وذلك ايضا من حيث ان جهة الجنوب
 بالمجدي اي سواد كانت شدة حرارتها ما نفع عن قبول الحرارة اولا
 اخر من جهة الشمال مدة كون الشمس في البرق الجنوبي والحرارة
 تجذب الرطوبة كانت في السراج فذلك ان جذب الحرارة
 لا الصفيح الجنوبي وكان الكثرة من الارض عن الماء في الصفيح
 الشمالي فيقبل الحرارة من الشمال لا الجنوبي بمقابل الابع من
 البروج الشمالية للبرق الجنوبي وهو الذي ليس بعين لان جود
 العبار في شمال الحرارة هائي ذلك الحكم واعترض عليه بان

منه فانه اول البرق لا يكون سبباً لارتفاع الحرارة الى تلك الدرجة
 بالكلية اليها واما ان يفسر ان الحرارة في الموضع التي تحت المراتب الجنوبية
 يقع بين جودي الزمرن اي يقع فيها من شدة حرارتها في البرق
 درجات من القرب في شدة ليعود تلك المواضع بالطريق المذكور لهم
 فيكونها الحرارة وذلك سبباً من البرق من ان الظواهر في الجوار
 منه تلك المواضع ومنه ان السهم اي بالطريق المذكور في هذا القول
 من خرافات الاحكامين انهم يفسرون الحرارة في الجوار تحتها بالظواهر
 التي تحت تلك المراتب والبرق في جودي في جودي في جودي
 عند جودي في البرق والبرق في جودي في جودي في جودي في جودي
 لان الشمس اذ كانت بالقطب اذ تزداد منه كان ما في الراس
 من اذ كان بعيد عنه وبالمقابل لا يكف في البرق المذكورين انهم
 سبباً لارتفاع الحرارة التي هي عبارة عن تلك المواضع بالكلية
 على حسن الوجه والكل نظام فانه ليس من الحكمة ولو وقع في
 النظام لم يثبت بالذي هو افضل بالقياس لا جهة من كل جهة من
 والكل في الارض باسرها موزعة في الماء لم يكن وجود البرق في
 والكل في الارض فاصف تلك الفناء في تلك المواضع بالكلية
 البرق في جودي في جودي في جودي في جودي في جودي في جودي
 سبباً لارتفاع الحرارة التي هي عبارة عن تلك المواضع بالكلية
 دون الارض في جودي في جودي في جودي في جودي في جودي في جودي
 وقد عرفت ان الارض من جودي في جودي في جودي في جودي في جودي في جودي
 انما الجودي في جودي في جودي في جودي في جودي في جودي في جودي في جودي
 قد عرفت ان الارض من جودي في جودي في جودي في جودي في جودي في جودي
 انما الجودي في جودي في جودي في جودي في جودي في جودي في جودي في جودي
 قد عرفت ان الارض من جودي في جودي في جودي في جودي في جودي في جودي
 انما الجودي في جودي في جودي في جودي في جودي في جودي في جودي في جودي

خط الاستواء لانه بالقياس بين كل من مسد الساعات وكون ما عدا ذلك
 لانه وسط الدوائر المتوازية حيث هي متساوية في الارتفاع والارتفاع
 والاستواء واحد وهو ينجب حيث على اولى والقياس بين خط الاستواء
 الساعات على خط الاستواء لا عرض له وما عدا احد
 جانبيه عرض شمالى او جنوبى وقد ذكرنا ان جاز العارة
 في المغرب كانت في جاز منوبة لانه لارتفاعه وبعدها روى الان غير
 مسدورة بل مسدورة في الما جعلها بعضهم اى بطلين جزم واقربها
 الطول وقوم اخرون وقوم الما طرون ولما عرفوا انها غرقت
 جعلوا اسفل البحر الغربى سبدا وسموها اى من بعضى نهارها عشر
 درجات ثم جعلوا النهار فيكون مسدورها منوها ما بين عشرين
 وثلاثين درجة لانه اختلاف في المسدور الغربى وجب ان يثبت
 الاطوال الموضوعة في الكد اول ما بينها سادس ارجز اوتيه واذا
 رادوا عرف طول كل سبدا واحد من بين المبدئين عرف عتبار
 ارجز ما بينهما من الساعات والما بقية منه في النهار العارة
 من ايات البرة عند علمها لهم الكلف في وقتهم واثبتين على
 رغبهم وحكم ان رصد حكماء الهند كان هناك وطولهم من
 طول كل المغرب سبدا وسببون جزم اوى المسدور الطول عشرين
 سبدا من جانب الشرق لانه ان يكون زيادة الاطوال في جهة
 الكد اوله ولان في الجانب كان اولى اليهم ويزيد
 لكونه بين الفلك لانه لارتفاعه انما كان من مطلق سبدا
 الجنوبى وسموا ما بين النمايتين اى النمايتين العاريتين خط الاستواء
 فيه الارض على ما بعد ربع الدائرة من المسدور الغربى لانه اشد
 قطبي المظهر لانه في المارة بطريق العارة كما مررت الاشياء
 فيسكنها اى القبة الاشكال في سبدا لاجتماعه في اى في

ليلا

كل من خط الاستواء قبا ان منها عشر درجات وطول السبدا الذى
 على القبة لانه في كل من طالع العالم في كل سبدا عشر
 كونه على اى يكون المسدور على القبة لانه ان يكون تحت القبة
 والالكان للعالم كسب كل من تحت خط طالع اخر وعنده بعضهم ان
 القبة على وسط العارة على لا عرضها فيكون طولها ربع الدائرة
 وعشرين درجى نصف عرض العارة واذا جعلوا الدائرة على نصف
 طولها على اى وما زاد على شرقه وما نقص عن شرقه على ما زاد
 عرضها على شمالا والحق المسدور ما تقدم والما بعد الاصل لانه
 كسب العرض سبدا لانه الاطوال لانه في هذه الاشياء لانه اولها
 في جهتها لانه الاطوال لانه عشر سبدا ونصف وربع سبدا
 وعشر سبدا لانه عشر درجى ونصف وربع درجى لانه العرض الذى جاز
 عشر درجى على ما مر ورصد حيث لانه الاطوال لانه عشر سبدا
 عرض سبدا عشر درجى ونصف وربع سبدا لانه العرض الذى جاز
 سبدا في الطول من الشرق وارضى اربعين واربعا لانه على النهار
 عظيم في كل من جاز من الجنوبى وبعض ارض الصين وبعض السبدا
 الجنوبى من الهند وسبدا ثم على جزمه لانه لانه اربعين سبدا
 على الصين ثم على جزمه على فارس وجزيرة العرب وجزيرة الهند
 كسبها وخصم سبدا وصنعوا درجى وثمان وسبدا وثمان سبدا
 وسبدا وسبدا الطيب وسمى بقية سبدا لانه لم يفتح الاصح وادرك
 الجدي وبلاد النوبة وسمى بقية سبدا لانه لانه سبدا وادرك
 المغرب ثم على بلاد بربر على المحيط المغربى وسمى بلاد مشهوره
 الواقعة في هذه الاقسام عشرين واربعا من الجبال والانهما لانه عشر
 جبالا وثمان اربعا واربعا لانه السود وسمى الاقسام سبدا
 لانه لانه الاقسام السبعة سبدا حيث لانه الاطوال لانه عشر

ولو قايما على شمال جدار الكعبة في وسطها لم يسم ثم كان حال العرض
 سوادا من العرض المحيط باليمن لمصر عرض الالف مائة ومائة
 والاطال على الراي المربع واثنتي عشرة الف الف الف الف الف الف
 ان بين الزاوية والاطال المربع الف الف الف الف الف الف الف الف
 معززة فاستد اولها فافضل في الف الف الف الف الف الف الف الف
 ساعة ثم ثلثها ثم ثلثها ثم ثلثها ثم ثلثها ثم ثلثها ثم ثلثها
 سبعة عشر ساعة حيث العرض اربع وثمانون درجة وكسرها ثلثها
 عشرة ساعة حيث العرض ثمانون وثمانون درجة وكسرها ثلثها
 ساعة حيث العرض احدى وستون درجة وكسرها ثلثها
 حيث العرض ثلث وستون وهناك فوهة في البحر في لاقى ان
 انهما ليسا في المكانات هذه كون كسرها ثلثها
 في البحر في لاقى انهما ليسا في المكانات هذه كون كسرها ثلثها
 وعشرين ساعة حيث العرض اربع وستون درجة وكسرها ثلثها
 ثمانون درجة وكسرها ثلثها ان يكون ان العرض في لاقى ان
 لا يكون وعندها يكون في البحر في لاقى ان
 وعشرين ساعة حيث العرض اربع وستون درجة وكسرها ثلثها
 ساعة حيث العرض ست وستون درجة وكسرها ثلثها
 حيث العرض ثلث تمام الميل الكلي فيكون هناك مدارا من الشرائط
 احدى الظهور مما لا يفي في لاقى ان
 كان زيادة الزاوية والاطال في لاقى ان
 وبعد ذلك يصير دس من تلك الزاوية احدى الظهور مما لا يفي
 الشمس فيها يكون تدارا في كسرها ثلثها
 الزاوية والاطال في لاقى ان
 حيث العرض سبع وستون درجة وكسرها ثلثها

المنار

المنار والاطال ثمانين حيث العرض ثمانون درجة والاطال اى
 خمس عشرة دقيقة وسبعة المنار والاطال ثمانين حيث العرض ثمانون
 وسبعون درجة ونصف اى ثمانون دقيقة وسبعة المنار والاطال
 اربعين حيث العرض ثمانون ثمانون وسبعون درجة ونصف اى ثمانون
 دقيقة وسبعة المنار والاطال ثمانين حيث العرض ثمانون
 درجة وسبعة المنار والاطال نصف لسان حيث العرض اربع
 الدور وان ثلث لسان لسان لسان لسان لسان لسان لسان لسان
 فذلك لسان لسان لسان لسان لسان لسان لسان لسان لسان
 وعندها في لسان لسان لسان لسان لسان لسان لسان لسان لسان
 في لسان لسان لسان لسان لسان لسان لسان لسان لسان لسان
 وان ثلث لسان لسان لسان لسان لسان لسان لسان لسان لسان
 في لسان لسان لسان لسان لسان لسان لسان لسان لسان لسان

ونشرع الان في عرض المواضع الواقعة تحت المدارات الاربعة
 في عرض المعدل العظيم
 واوراقا في البقع التي يكون في خط الاستواء نصف حيز المدارات
 الاربعة الموازية لمدار المارسميت اربعين لسان لسان لسان لسان

المنار

معدل النهار وسائر المداوات فيكون مقصود لكل ما يتبين في الذكر
 فقد كان يكون النهار في الليل في جميع السنة متساويين ولا يكون
 زمان ظهور كل قطرة على انفراد مس و زمان غائرها ولم يكن في
 تلك البقاع كوكب ابدي الظهور ولا ابدي الخفاء بل جميع الكواكب فيها
 طلوع وغروب لا ما كان على نفس القطبين فان نصفها من البقية
 يكون ظاهرا ونصفها الاخر خفيا فان كان تفاوت بين الليل والنهار
 او بين زمان ظهور الكواكب فيها كان ذلك التفاوت سببا في اختلاف
 اسرعة وطول بالمرور انما هي التي تترتب في نصفين احدى النصفين انما
 مثلا اذا كانت الشمس فوق الافق اسرعة كان كنهها هناك
 اكثر وانما الطول واذا كانت تحت الافق اسرعة كان كنهها هناك
 اكثر بل الطول واذا كان طويلا في الاوج الخفي في احدى طرفي النهار
 كان ذلك النهار سديا لليلة لوقت تدويرها حولها فانه لا يرى
 اختلاف حركتها فيها وذلك التفاوت الذي بين الاختلاف المذكور
 لا يكون حركتها في الشمس ولا في القمر الذي هو اسرع الكواكب فذلك
 لان الاختلاف في سرعة ظهورها من حركاتها في دورها واحدة فكل
 جاذبية هي ظهورها زمان خفاها حيث كان ادعا او لا يرى كنهها
 في السنة الواحدة مرتين ليست رؤسهم ذلك فمعرفة كنهها في القطب لا يرى
 ولا يكون لها من شدة على الافق وقت ارتفاع النهار ويكون
 ارتفاع الشمس في كنهها وتلك البقية ارتفاعها ليست رؤسهم
 الشمس عن سمت رؤسهم لا قدرها غير تلك البروج عن معدل النهار
 فلا ينعكس غايه ارتفاعها التي لا يكون الا على نصف النهار
 تمام بل كنهها لان معدل ما سمت رؤسهم الشمس لا زدها تلك
 البروج ويكون كنهها نصف السنة اي بقربها فان كنهها سبب
 كون اجهادها في جهة الشمال يعطى البروج انما هي في زمان الكوني

هـ

خروجها من جهة الشمال ويكون على نصف النهار ما دون كنهها
 من جهة الجنوب تلك الكبرية هي تلك الانقلابين وغايتها في
 سمت افق سنة وعشرون جزءا ونصف جزءا من القسم المقياسين
 جزءا ونصف جزءا البروج يكون على الافق عند كون احدى الاربعين على
 سمت الاربعين لان تلك البروج قد خرج يعطى الافق وهو كنهها
 يعطى البروج وذلك اي في تلك التي يكون قطع تلك البروج على الافق
 وانما كنهها على كنهها يعطى الا فنان كان ما سمت الاربعين لا مقدار
 البروج كان القطب لسمتها على افق المغرب يريها لغروب القطب الا ان
 هي اوج المشرق يريها لطلوع وان كان الارتفاع الى الافق كان
 الا ان الجس وفي مدة مرور نصف لسمتها لقطعة على نصف النهار
 يكون انظر من قطبي البروج منها لهما وذلك لان نصف الشمال من
 القطب يمر على نصف النهار انما ياب عن سمت الاربعين ونصف الاخر
 يمر على جنوبها عنده واجازة ارتفاعها الى السمت سمت الاربعين جيبان
 من القطب لسمتها تحت الافق ويرتفع القطب لغيره فوقه ويكون ارتفاع
 الشمس في الاول والارتفاع الثاني الى ان يصل الى السمت والارتفاع الثاني
 النهار يرتفع عن كنهها كل من الارتفاع والارتفاع في جهة التي لسمتها
 الكواكب من جهة الشمال من جهة الشمال الى ان يصل الى السمت والارتفاع
 جيبان القطبان على الافق ثانيا فالارتفاع من ذلك الارتفاع الى سمت
 ان يرتفع قطب الشمال في جهة الجنوب الى ان يصل الى السمت ونصف النهار
 من كنهها في جهة الارتفاع والارتفاع والارتفاع في جهة التي لسمتها
 القطبان على الافق حال جيبان الارتفاع الى سمت الاربعين
 الارتفاع الاول ولا يريها ارتفاعها اي ارتفاع القطبين ولا كنهها
 حتى قد يصل الى الكواكب ويكون من جهة الشمال التي يكون فيها
 السمت سمت الاربعين وارتفاعها ان يكون على سمت الاربعين وكان

هـ

الحوار المعدل عمادة ولم يرض من الكتاب ارجو ان يرضاه في الجهد
والجهد رخص ان يكون ربك انما الرب الاصناف من رخص الى
الحقيق ووجه ذلك المذكور في مكان الاستيعاب الرابع وحين
المراد من المشرقة ذلك في حين السبب في السورة او المشرقة ووجه
شهورهم وسليم على المواد المعدل دون الممارد ان يكون هو
المعدل بل قول السبب الكلي في توفر العمارات وكثرة الممارد المستعمل
في الاقامه سبب دون سائر الموانع في كثره من الارض بل على كونها
اعدل من غير ما يشبهه على رخص ان الاولي عبارة الكتاب
ان يكون من اولى الموانع سبب الكثرة وكثرة في توفر العمارات
على كونها من اولى الموانع بل رخص كثره في الموانع كونها على رخص
خير سبب الذي هو سبب هذا اذ اريد كما هو المقصود ان توفر العمارات
والمعطف على ذلك اي على كون المعدل اواريه ان كونها اعدل هو
السبب على ذلك التوفر وكون ان يكون في جودها ان السبب
في توفر المذكور هو ان لا يكون في جودها سبب الممارد اعني رخص
عن سمت الارض ومركز الارض معاً ولا يكون في سببها سبب
المركورة ووجه سببها بل ولا تلبية على كونها اعدل ولا يشبه
في ان ما يقرب من سطحها وهو الاستيعاب الرابع يكون الممارد
لا يشبهه ان في كونها على اطرافها فان الممارد في رخصها
الارض من المقيمين على ان في الطرفين فكل ان الاستيعاب الرابع
اعدل على ان سببها ووجهها ووجهها ووجهها ووجهها ووجهها
معدن اكثر وكما راء العلماء والجهلهم مكان الاستيعاب الرابع
والفاسد والاسرار اذ لم يتركها انما يقعون في الجهد عاصو
فصل بل على ما جاز في رخصهم وسواهم خلافتهم وشبهه تفرغهم

غير الممارد في جودهم من الممارد كما جندته والشيخ في الاولي
وكما جرح وما جرح بعض الصنف في رخص وسبب
في بيان جودها الموانع التي يكون لها عرض فضل من الممارد على كل
وهي الموانع التي يكون لها عرض فضل من المعدل ولا يكون في سببها
بل في جودها رخصها رخصها لان العرض الاقل من اقل الممارد على ايامها
لما اريد رخصه وقل من تمام رخصها ووجهها او اكثر وقل من رخص
رخصها على الموانع بل في اقلها باق في الممارد سببها رخصها على
وجه القطب الممارد والمعدل في جودها قطب المقيمين كل من يكون تحت
اخذ المماردات الموانع في رخصها رخصها رخصها رخصها رخصها
في جودها قطب المقيمين كل من يكون الاقل يكون دورها هناك
جودها لان المعدل قد اقل من تحت الارض ويكون ارفع من قطب
الممارد فيكون في الجهد التي في الموضع الذي لا يرضى رخصها لان
والقطب لا يرضى رخصها رخصها رخصها رخصها رخصها رخصها
والا يرضى رخصها رخصها رخصها رخصها رخصها رخصها رخصها
وكان رخصها رخصها رخصها رخصها رخصها رخصها رخصها
لما رخصها رخصها رخصها رخصها رخصها رخصها رخصها رخصها
الا يرضى رخصها رخصها رخصها رخصها رخصها رخصها رخصها
لما رخصها رخصها رخصها رخصها رخصها رخصها رخصها رخصها
فما رخصها رخصها رخصها رخصها رخصها رخصها رخصها رخصها
على سببها رخصها رخصها رخصها رخصها رخصها رخصها رخصها
من الممارد رخصها رخصها رخصها رخصها رخصها رخصها رخصها
من الاقر والمقيمين من الاول كما انهم من الاقر في رخصها رخصها
وكل الممارد رخصها رخصها رخصها رخصها رخصها رخصها رخصها
القطب كان اعظم الممارد من ارجائها الى المعدل ان كان في جودها رخصها

وهو الذي يكون من دائرة ميل دائرة ماسو مشرق الشمس او الكوكب
او من غير ما جدا وهو الذي يكون من دائرة الافق واما المثلث
نهار الشمس او الكوكب وهو الذي من مثل النهار وهو نصف الغض
من النهار الشمس او الكوكب وذلك الافق المائل ومن هنا صار انما
لان النهار واحد كما زيد على النهار الاخر نصف كل الغرض من الميل
ويكون ذلك المثلث الحارث سوارا كثر شرقا او غربا في جانب القطب
القطب الظاهر تحت الارض في جانب القطب الخفي وقتا ومنه بدور
والظاهر ان فوجد تعديل النهار من النهار الشمس او الكوكب كما مضى بعضهم
وذلك ان يفرض دائرة ميل واحدة يمر عليها احد الان من بين نقطتي
المثلثان في جانب القطب الظرف الارض وفي جانب القطب الخفي
سكتها على كل سكتا بالقدم وقدمتها من من المرام مقام الكون
من معدل النهار هناك على هذه الصورة وانما هذا الظاهر ان
لان دائرة ميل المخرقة في موضع من خط الاستواء يكون مع الافق
المائل تحت النصف النهار واحد من ههنا ان الشمس اذا كانت على
المدار الذي في جهة القطب الظاهر بعد ظهر طلوعها في الافق المائل على
طلوعها في ذلك الموضع من الاستواء بمقدار تعديل النهار من المدار في
جانب المشرق لان الافق المائل تحت افق الاستواء وداخرا
عربا في الافق المائل عن عربا في ذلك الموضع من الاستواء بمقدار
تعديل النهار من المدار لان الموضع في الارض المائل تحت افق
الاستواء واذ كانت على المدار الذي في جهة القطب الخفي كان انما
الاستواء اطول من النهار الميل بمقدار الزيادة لانها فوق افق
الاستواء تحت افق المائل ثم ان حوسر التعديل الماخوذة ههنا من
المدار شبهة بعوض التعديل الماخوذة من المعدل في الصورة
الاولى لانها وقت من مدار بين المشرق وبين دائرة ميل

في المكان والهمز على بعض التي قبلها الكسرة من الدوائر والهمز
 آخره والاسند من لسان كل دار يكون من أصل الهمزة في جانب
 العطف الخفي فمثل ما بعد وعلى فوق الأرض في دائرة أول السموت
 بل ان كان بعد ذلك المدد عن المعدل والارتفاع المعدل في
 القدر المسمى بى عرض البلد فغير مستمرا وما من دائرة اول السموت
 هناك وان كان بعد قتل من ذلك الارتفاع فموقطع دائرة اول
 السموت تحت الأرض وان كان بعد فمقاطعوها ولا سيما
 وكل دار يكون من أصل الهمزة في جهة العطف الخفي عرض البلد
 فغير مرفوعة من الراس في جهة العطف الباطن ولا في دائرة اول السموت
 أصلا وكل يكون بعد ما يكل بان كان بعد قتل من ذلك الراس من عرض البلد
 فموقطع أول السموت فوق الأرض عطف على أحد هاتين دائرة الأولى
 ويكون اللوكب آدم بين الميتين عطفين عن دائرة أول السموت في جهة
 العطف الخفي وجعل مكان الأحكام مالا خلفا منها في موضع
 المعاص التي تسمى بها وتماثل أصل الكلامين في الفصل المذكور
 الأحكام لمسته كالاتفاق الما بد شرع في الأحكام المحل في قسم قسم
 قسم الاتفاق في ثلاثة قسم الأول مبرع ومنها في دائرة تمام أصل
 الكمال الثاني باجواز ذلك ولم يبلغ الربع الثالث ما عذر به وذكر
 قسم الأول في هذا الفصل والآخرين في فصلين بعد ثم قسم القسم الأول
 المذكور في هذا الفصل في أربعة قسم الأول ما عذر به من أصل الكمال
 الثاني ما يربوا الثالث ما يرب على ويخص عن تمام الرابع ما يربوا
 تمامه وقسم القسم الثاني في عرضين فصل واحد كونه مشددا
 وصعودا وادراكا وادراجا في هذا الفصل مثال لهما في المواضع المذكورة
 بقسمين أربعة قسم الأول ما يكون عرضها فصل من أصل الكمال في
 تلك المواضع لم يمش في كل قسم قسم الراس مرتين وذلك عند

سورة ارس جو پہلا آیت ہے وہ اس طرح ارا را اول سورۃ
فوق اللہ ہے تو کہنے سے یہ ارا را کہہ کر سورۃ میں
الہیہ فرجہا ہے لہذا ارا را کہنے سے ارا را کہنے سے

كونها في قطعتين من تلك البروج منها اى الى كل واحد منها اى
 عرض البلد في جهة القطب لظ و ذلك لان دائرة نصف النهار هي
 دوائر الميول فاذا كان في القطب التي فيها الشمس واما ان يكون
 احد جيبى بوجهين ارس لمرطان مساويا لعرض البلد كانت لقط
 على الشمس من سمت ارس من راس تلك المواضع واذا ودرجت تلك
 القطع عن احد جيبى ارس لمرطان ودرجتا في الجانب الاخر لا
 محاذ او كل قطعتين سمت ارس لمرطان احدى القطعتين اذ كان
 على اوج سمت و كان راس اى جيبى اذ كانت الشمس على سمت ارس
 تقوم منطقة البروج في تلك الجيبى كما في الاق في قوائم المرو
 بقطبيه ويكون قطبا اى قطب منطقة البروج في تلك المواضع لا في
 لوجوب مرور بقطبها ايضا كما مر في الاصول ولا يكون هاتين
 في ارتفاع النهار ظل هلاك ذلك حال كون الشمس في احدى جيبى
 القطعتين ولا خلاف في انه اذا ودرجت عرض البلد بقرب احد ارجاء
 جزء الاخرى وحينئذ العرض التي بينهما ودرجتا في جيبى القطب
 ارفع طلوع ودرجتا ما دامت الشمس في العرض من المنطقة
 الاخرى من تلك القطعتين في جهة القطب الظاهر قطب المعدل يقع الظل
 في النصف النهار لا جهة القطب الجيبى منها وما دام هذه العرض
 بمر نصف النهار يكون القطب الظاهر قطبى تلك البروج هو ارض
 لى القطب الجيبى من معدل النهار ويكون القطب الجيبى من قطب تلك
 البروج وهو الذى على القطب الظاهر من معدل لان هذا العرض عن
 سمت ارس في جهة القطب الظاهر من قطب المعدل وما دامت الشمس
 في العرض الاخرى من منطقة البروج اى الكرس التي يكون بين ارض
 المعدل وسمت في جهة القطب الجيبى من معدل المعدل يقع الظل
 في النصف النهار لا جهة القطب الظاهر من المعدل وما دام تروجه

العرض الاخرى على نصف النهار يكون القطب الظاهر من قطب المعدل
 فلك البروج وهو الذى على القطب الظاهر من قطب المعدل من المعدل
 القطب الجيبى من قطب البروج على القطب الجيبى من المعدل وذلك لان
 العرض الاخرى ترفع على نصف النهار في جهة القطب الجيبى من المعدل
 عن سمت ارس و احدى جيبى القطعتين اى ارتفاع الشمس جيب
 القطب الظاهر من المعدل اى عظمه وارتفاعه في القطب
 منها وحينئذ يكون معدل ارض في تلك المواضع لا في
 بل اذ كانت القطعتان المذكورتان متعامدين كان معدل ارض
 غير لان الشمس سمت راسهم من راس لمرطان اى سمت ارس
 يكون في وسط قوس البروج و ايضا يمكن ان تقام بعد ارض من قوسهم
 زيا وكنها فوق الارض وقد يكون منور لكونه و ان راود معدل
 هناك على الارض كما اذ كانت القطعتان المذكورتان متعامدين
 لم يكن بينهما تباين لا خلاف جيبى البروج عن سمت ارس في جيبى
 مختلف خط الاستواء و ارجاء في القسم الثاني في اى المواضع
 التي يكون عرضها مساويا ليليل القطب في تلك المواضع ترو الشمس
 لسمت واحدة مرة واحدة لسمت ارس ولا يكون فيها قطبى البروج
 طلوع ودرجتا كما كانا في القسم الاول بل يصير احد جيبى تلك البروج
 ارضي الظهور و لسمت ارضي الخفاء لا باس ان الاق في ارجاءها الا
 مرة واحدة وذلك عند انهما لقطب المعدل الذي يكون في جهة القطب
 القطب الى سمت ارس فيما س قطب تلك البروج الذي في جهة الجهة
 الاق من فوق الاخر ما يبرح كرت و اى من اوس قطب البروج
 الاق يقطع منطقة البروج الاق في قوائم فقط لمرور بقطبها و غاية
 ارتفاع القطب الظاهر من قطب البروج بمقدار نصف المسافة و كذا غاية
 ارتفاع القطب الجيبى منها و يصير الاق الى ليل نصف النهار

ان لم يقبل اليها بين وقتها وقت اخرى يكون المطلق فان
 جعل مبادي الايام منها ليس على الاق في خلاف ذلك القاطع بحسب
 اختلاف الاق في جعل اقله مستبدا وهذا البعيد يكون
 ذلك من اختلاف القاطع في خلاف الاق ان كان مستبدا
 الايام منها على الاق ليس في خلافه من وجه اوسطا
 في ذلك الموضع يكون ذلك الاختلاف ان كان مستبدا
 الاق في الموضع في خلافه من وجه اوسطا
 لما رتبنا ذلك الموضع في خلافه من وجه اوسطا
 بحيث لا يكون ذلك الموضع في خلافه من وجه اوسطا
 مبادي الايام منها ليس على الاق في خلاف ذلك القاطع بحسب
 ان لم يقبل اليها بين وقتها وقت اخرى يكون المطلق فان
 جعل مبادي الايام منها ليس على الاق في خلاف ذلك القاطع بحسب
 اختلاف الاق في جعل اقله مستبدا وهذا البعيد يكون
 ذلك من اختلاف القاطع في خلاف الاق ان كان مستبدا
 الايام منها على الاق ليس في خلافه من وجه اوسطا
 في ذلك الموضع يكون ذلك الاختلاف ان كان مستبدا
 الاق في الموضع في خلافه من وجه اوسطا
 لما رتبنا ذلك الموضع في خلافه من وجه اوسطا
 بحيث لا يكون ذلك الموضع في خلافه من وجه اوسطا
 مبادي الايام منها ليس على الاق في خلاف ذلك القاطع بحسب

م

ان لم يقبل اليها بين وقتها وقت اخرى يكون المطلق فان
 جعل مبادي الايام منها ليس على الاق في خلاف ذلك القاطع بحسب
 اختلاف الاق في جعل اقله مستبدا وهذا البعيد يكون
 ذلك من اختلاف القاطع في خلاف الاق ان كان مستبدا
 الايام منها على الاق ليس في خلافه من وجه اوسطا
 في ذلك الموضع يكون ذلك الاختلاف ان كان مستبدا
 الاق في الموضع في خلافه من وجه اوسطا
 لما رتبنا ذلك الموضع في خلافه من وجه اوسطا
 بحيث لا يكون ذلك الموضع في خلافه من وجه اوسطا
 مبادي الايام منها ليس على الاق في خلاف ذلك القاطع بحسب
 ان لم يقبل اليها بين وقتها وقت اخرى يكون المطلق فان
 جعل مبادي الايام منها ليس على الاق في خلاف ذلك القاطع بحسب
 اختلاف الاق في جعل اقله مستبدا وهذا البعيد يكون
 ذلك من اختلاف القاطع في خلاف الاق ان كان مستبدا
 الايام منها على الاق ليس في خلافه من وجه اوسطا
 في ذلك الموضع يكون ذلك الاختلاف ان كان مستبدا
 الاق في الموضع في خلافه من وجه اوسطا
 لما رتبنا ذلك الموضع في خلافه من وجه اوسطا
 بحيث لا يكون ذلك الموضع في خلافه من وجه اوسطا
 مبادي الايام منها ليس على الاق في خلاف ذلك القاطع بحسب

وانه از اين نظر بنا نصف سبب زمان الهيا و زمان اهل
 بالعمود و بالسياسة من اجزاء اربعه متغيره و درستي با قياس كونا
 متحول طبعه اللات القياس المتغيران لغتين العدم بطله سبب متسا
 سببي كل قسم و قد ذكر في سكون ناهيه في قياس في الربيع و اخر في
 اثنى من اساعه المستوية و اساعه العمود ان طول اليازم و اليالي في قدر
 يكون ان بعد اساعه المستوية و اجزاء اساعه العمود لان اجزاء المستوية
 مشهوره اجمعته و بعد للعمود كالمكان معلوم اساعه ان بعد ان
 في خط الاستواء ابد و عنه طول الاشرف احدى ابعده اين فصار اثنى
 و كل ساعتين زمانين زمانه و بعد اثنى ساعتين مستويين لان
 و باءه اجزاء احداهما اجزاء المستوية بمقدار بعضان اجزاء الاخرى
 عن اجزائها فاذا علم اجزاء العمود الهيا فقامت ما من مئين اجزاء العمود
 بطله و انكس و اذا علم عدد ساعات المستوية لهما فقامت ما من اربعه و
 عشرين عدول ساعت المستوية بليل انكس اما السهر فانه من ساعات
 القمر انورا اجزاء في قدر و كذا في كل ما لا كسب اليازم و كان السهر
 الاجرام ساعه السهر من القمر و كان دور كل منها اربعين ساعة و
 كالمستبين باطن كاستار الربيع بعد القمر صلا في السهر و سهر صلا
 و اسسه ثم ان الزمن حال القمر ليس و دورته في فقهه بل عيسا في كل
 القزرة فذلك لان السهر اخذ منها و قدرتين انها لا يكون كواكب
 من السهر و به دورته قياسا بالشمس و هو لا حاصلا و اجزاء
 فضل حركه القمر حركه الشمس فيتحقق ان الراسيتين دورا و وجوده الى
 و بان ذلك البعض و دورا و علم بمقدار انها اذ اجتمعتا بمقومتها
 و اذ القمر بمقومتها في موضع الاجتماع فقد سارت الشمس حركتها فاذا
 قطع القمر تلك القوس فقصرت و سارت اخرى و به فقهه و جمعت
 لاحداث حركتها بمقومتها فاما كون ذلك البعض المرفض فاما يعتبر

[illegible]

تبرکات و بركات و بركات و بركات
و بركات و بركات و بركات
و بركات و بركات و بركات

يكون قسما من قسمين مرة مثل تلك القدر ان النظام المرسومة في الارض
 موازية للنظام العلوية منسوبة بافت مائة اربعة اعداد كور ومثل الارض
 يكون جزا من عشرة اجزاء وسبع جزا وهي مجموع محيط تلك القطر او اكثر
 مجموع محيطها عشرة اجزاء وسبع اجزاء كان قطر واحد الماسوق في القدر
 وقدر قسما من قسمين ذلك القدر الذي يزيد جزا في عرض اربعة اعداد
 فمجموع قسما من قسمين طالع من الكمار في عهد المامون حضر داره وسجبار
 واخذوا في موضع منها الفخاخ اعطى لهم انفقوا منه فحينئذ
 احدثوا ما كان اعطى النعماني واما ما كان من غير تلك المروى من طالع
 من اسلح وادخلوا في الاثني عشر اعداد اعطى لخمسة عشر من اسلح
 وادخلوا في سبعة اعداد من اسلح ان ارتفع اعطى لخمسة اعداد
 جزا او اكثر قسما من قسمين جزا وحصلوا اربعة اعداد الجزا او اكثر
 من قسما من قسمين جزا من خط نصف النهار اي من محيط تلك
 الدائرة التي ساروا عليها في الجنتين فوجدوا طالع مائة اربعة
 المامون ثمانية عشر فرسخا وثمانية اسلح فرسخ بعد ما تولاها اربعة
 فوجدوا اثنان وعشرين فرسخا وهي ربع على ان كل فرسخ ثمانية اعداد
 بالاتفاق وكل ميل اربعة الاف دراهم عند المحدثين وثلاثة الاف
 عند القدماء وكل دراهم اربع وعشرون جنيها عند المحدثين وثلاثون
 وثلثون عند القدماء وكل جنيها بالاتفاق مقدار ست مائة وثمانون
 بطون عظمها الى ثمان مائة اربعة اعداد من استيرات اربعة اعداد وثمانون
 اسيال بن اربعة اعداد من اسيال بن اربعة اعداد من اسيال بن اربعة اعداد
 ما قبل ان كانا عند الارضين القادرات الزاوية فوجدت الاصلان
 لان كل اسيال ستة وستون الف اصب بالاتفاق على كل اربعة اعداد
 لكن هذا المامون صحيح فحينئذ لان هذا المامون ما وجدته الا ذرعا
 ما وجدته بن سبعة اعداد القادرات منها ثلثي ميل وثلث هذه اعداد

السبع

السبع

من اعداوت مائة ان المامون اراد ان ينفذ نصف المم من اسيال
 بين اعداوت وكذا شرفها اعداوت في خط نصف النهار اربعة اعداد وسبع اعداد
 ويكون ما بين اسيال من اسيال ورايها اربعة اعداد من اسيال
 كذا ونصف منها اربعة اعداد وعشرة اعداد وثلثون وكذا يكون ما بين اسيال
 ما بين الطولين والوسطين كل في شدة واحد جدي مجموع اربعة اعداد
 اثنان وسبعون وكذا كان اثنان وعشرة اعداد واربعين واربعة
 فوجدوا اربعة اعداد القدر العيس التي بين البلدين من اسيال اربعة اعداد
 وسبعة وستين وثلثي ميل فبلغ ما بينها سبعة وعشرين ميلا او اكثر
 واكثر من ذلك فوجدوا اربعة اعداد طالع منها وكان اكثر من اربعة اعداد
 ما دون خمسة اعداد وثلثي ميل فوجدوا اربعة اعداد في المواضع المرفوعة والقطر
 ووجدوا ان اربعة اعداد على اربعة اعداد وثلثي ميل ما سواه لكن كانت الاثني
 اذ في اربعة اعداد اكثر من اربعة اعداد على اربعة اعداد وثلثي ميل فوجدوا
 ضرب القدر في اربعة اعداد في اربعة اعداد وثلثي ميل فوجدوا اربعة اعداد
 من الارض وهي ثمانية الاف فرسخ وثلثون وثلثي ميل فوجدوا اربعة اعداد
 وسبع اعداد على اربعة اعداد اربعة اعداد اربعة اعداد اربعة اعداد
 وحده واربعين ونصف فرسخ بالقرين وانما تلك بالقرين لانه
 ناقص من المقدار المذكور نصف جزا او قسم فرسخ واحد وثلثي ميل
 جزا وستة وثلثي ميل اكثر الفسخ وكذا اربعة اعداد فيكون القدر اربعة اعداد
 الى اربعة اعداد على المقدار المذكور ثمانية اعداد من اربعة اعداد اربعة اعداد
 فيكون نصف خطها اربعة اعداد وثلثي ميل وثلثي ميل وسبعة اعداد
 وهو المقدار الذي ينفذ به اربعة اعداد وان كره الارض هي المم الذي
 يعقد به اربعة اعداد على اربعة اعداد اربعة اعداد اربعة اعداد اربعة اعداد
 القطر اي قطر الارض في محيط الدائرة اعطى على اربعة اعداد
 اربعة اعداد في اربعة اعداد اربعة اعداد اربعة اعداد اربعة اعداد

السبع

في بعض الامور الكثر او يجوز ان يكون من تلك الكواكب المبردة المجدولة
 المركبات تلك انظر عليها كوكب لا ترى لها مركزا وقد جسد من قال
 ان القوي لا يستر في قارة عن اوراق الدنيا وحسب ام السماوات
 واجامها على ما هي عليه في قشرها بل لا يحتمل ان تلك الامور جافان
 المحبته لان في هذه الامور ما يفسد كواقي ذلك لا يفسد كواقي كواقي
 لا ما هو اخصر الاصل وهو ان يعرف على الاجرام حسابا لعدد قوتها
 يحتمل ان فيها اربعة من هذه الاجرام اعظم ودرجتها من اجرامها
 اعظم من ثمانية اقل من اجرامها اعظم من ثمانية اقل من اجرامها
 فوهو علم لطيف في ذلك لا يضاف قطرا الكواكب الى تلك الكواكب
 فير معلوم عندنا كوزن القوت من اجرامها في بعض المواضع كوزن
 لا يصححهم في الصانع بل يعلم بان اربعة من ثمانية اقل من اجرامها
 اعظم من ثمانية اقل من اجرامها اعظم من ثمانية اقل من اجرامها
 انوار اعظم من ثمانية اقل من اجرامها اعظم من ثمانية اقل من اجرامها
 المتقال فيكون اربعة اقل من ثمانية اقل من اجرامها اعظم من ثمانية اقل من اجرامها
 هذه علم في حساب القوت كوكبها بطريق الهندسة الذي يجب فيه
 لا يفرق ما بين المركزين والاضاف قطرا اربعة اقل من اجرامها
 قطر الجاهل مستوي على مسلك في المحل في بعض المواضع كوزن
 ان ما بين مركزها جزاء وربع جزاء وان نصف قطر قوتها
 ثلثه ولا يكون وربع الا جزاء التي بها نصف قطر قوتها
 فيكون بعد الا ربع الا ربع الا ربع الا ربع الا ربع الا ربع الا ربع
 التي في بعض المواضع كوزن القوت من اجرامها في بعض المواضع كوزن
 جزاء يكون بعد الا ربع الا ربع الا ربع الا ربع الا ربع الا ربع
 قطر القوت من ثمانية اقل من اجرامها اعظم من ثمانية اقل من اجرامها
 التي في بعض المواضع كوزن القوت من اجرامها في بعض المواضع كوزن

جزء الا ربع ونصف عشرة بالمقرب والاضاف ما بين مركزها
 ثلثه جزاء في ثمانية اقل من اجرامها اعظم من ثمانية اقل من اجرامها
 ما بين مركزها في ثمانية اقل من اجرامها اعظم من ثمانية اقل من اجرامها
 وحاصلها في ثمانية اقل من اجرامها اعظم من ثمانية اقل من اجرامها
 جزاء الا ربع ونصف عشرة بالمقرب والاضاف ما بين مركزها
 وربع الا ربع ونصف عشرة بالمقرب والاضاف ما بين مركزها
 وكذا الحال في مركزها في ثمانية اقل من اجرامها اعظم من ثمانية اقل من اجرامها
 مركزها في ثمانية اقل من اجرامها اعظم من ثمانية اقل من اجرامها
 ونصف الا ربع ونصف عشرة بالمقرب والاضاف ما بين مركزها
 احد وسبعون جزاء ونصف وذلك لا نه ان يحصل بزيادة ما بين
 مركزين العالم والاصل في نصف قطر القوت من ثمانية اقل من اجرامها
 نصف قطر الجاهل ربع بعده الا ربع ثلثه وثلثون جزاء وربع
 وانما عرف ذلك اي بعد اربعة الا ربع بالهندسة لا بالقياس
 ما بين المركزين ونصف قطر القوت من ثمانية اقل من اجرامها
 في سائر الكواكب لان بعد الا ربع الا ربع الا ربع الا ربع الا ربع
 ذلك الصانع في ثمانية اقل من اجرامها اعظم من ثمانية اقل من اجرامها
 وانما يظهر لك ذلك اذا اذوت القوت من ثمانية اقل من اجرامها
 هذه الهندسة وذلك ما بين ثمانية اقل من اجرامها اعظم من ثمانية اقل من اجرامها
 اعظم الا ربع ثلثها الصانع احد عشر ثلثها وربع الا ربع الا ربع
 بالهندسة والعدد لان خمسة ستة وربع وربع وربع وربع وربع
 ويكون بعد الا ربع احد عشر جزاء من ثمانية اقل من اجرامها
 اجزاء بعد القوت من ثمانية اقل من اجرامها اعظم من ثمانية اقل من اجرامها
 احد عشر كان القوت من ثمانية اقل من اجرامها اعظم من ثمانية اقل من اجرامها
 لكن اربعة اقل من اجرامها اعظم من ثمانية اقل من اجرامها

كواحد عشر عشر اى اولى عشر فاخذ ما بين بعد الزهرة من كل مائة
 وسبعة وستون وهو بعد الاوسط ويكون نسبتها اى نسبتها ثمانية
 وسبعة وستين لا بعد الشمس الا وسط وهو احد وثمانون عشرة
 كسبة قطر الزهرة الى عشرة قطر الشمس المسمى ان حزين اولى عشر
 فى الزهرة واما انفاة البعد يكون نسبة الاوسط الى البعد واما مقدار
 الجرم كسبة بعد الاوسط الى بعد البعد او يحصل هناك من الخطوط
 المتشعبة واما بين من قطر الجرم مسته بان البعد ان الحكم
 بالاكاء وحين ياتين نسبتين وبعد الزهرة الاوسط او اوسط واحد
 كان هو من بعد الشمس الاوسط كواحد من واحد وقع داربعين فبقيت
 حتى اى نسبة الواحد الى ما ذكر قطر الزهرة من عشرة قطر الشمس اى اذا
 فرض قطر الزهرة ايضا واحد كان عشرة قطر الشمس واحد اوسط
 داربعين وبقية واذ اخبر مقدار عشرة قطر واحد ووجه و
 اربعون وبقية فى عشرة اى خرج المسمى حصل مقدار قطر الشمس على
 مقدار قطر الزهرة ثمانية عشر وسدسا يكون قطر الزهرة من قطر الشمس
 كواحد من ثمانية عشر جزء ورسس بر وحين ان قطر الارض
 مقبلا على قطر الشمس كواحد لاجلته ونصف دائرة نصف قطر الزهرة
 صارت نسبتها كسبة اثنين الى احدى عشرة واذ اريد منها اى من ثمانية
 عشر ورسس جزء ان من احدى عشر حصل ثلثه اجزاء وثلثه عشر اجزاء
 لاما اذا اخذنا اخر احدى عشر اثنين وخرج ثلثه ونصف واحد حصل
 لنا من ستة عشر ونصف ثلثه وبقية هناك واحد ونصف وسدس عشر
 الواحد عشر عشر اى نصف عشر عشر اى نصف ثلثه عشر اى ثلثه
 عشر ونصف عشر اى ثلثه عشر اى نصف ثلثه عشر اى ثلثه
 عشر اى جزء واحد على ثلثه احدى اثنين من احدى عشر اى ثلثه
 على قطر الشمس فثمانان وهو باءها احدى عشر واما لى ثمانية عشر

مقبلا

وذكر

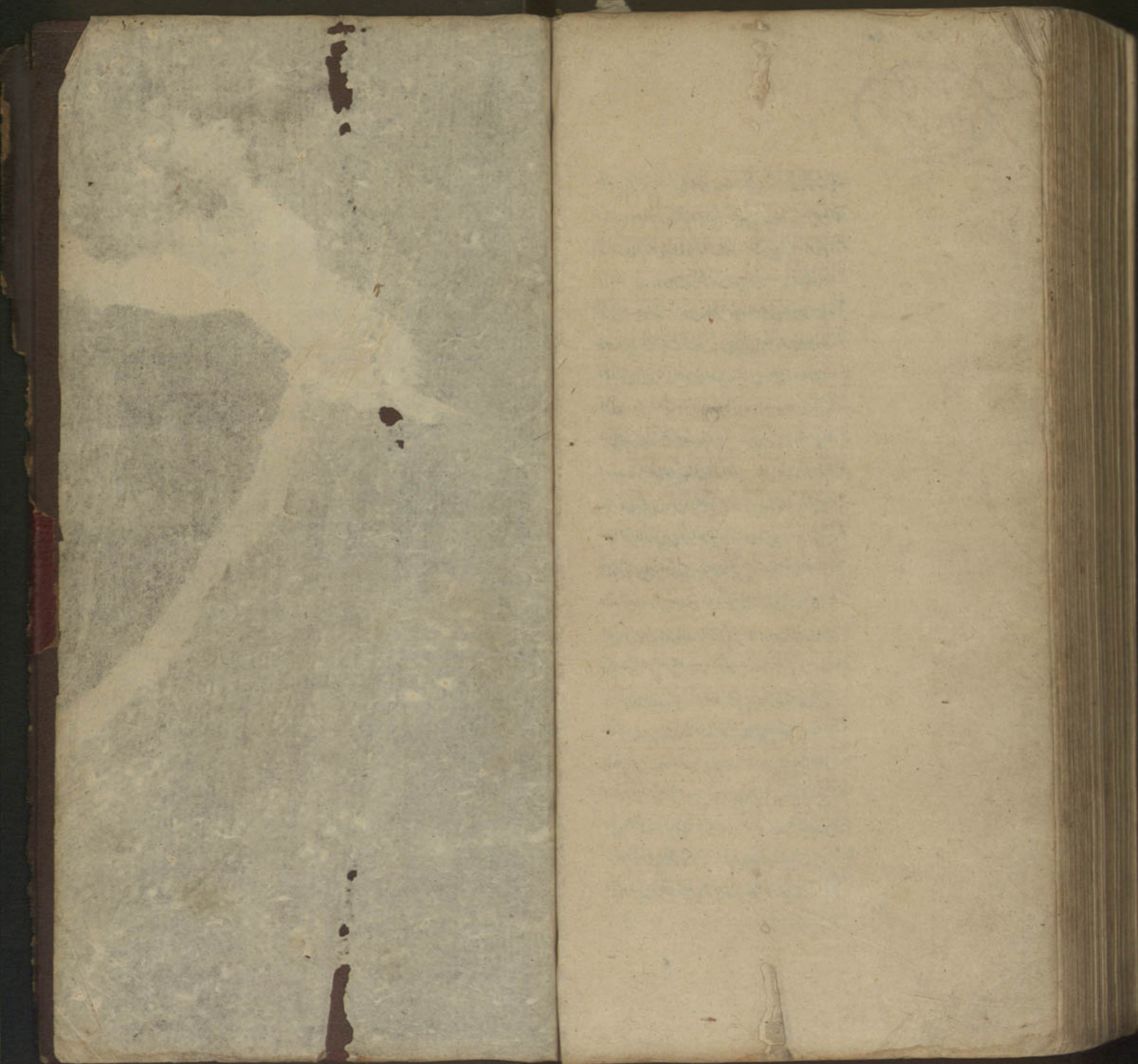
ورسس وكان قطر الارض بالقيمة الاولى اثنين فبقيت احدى عشر
 ثمانية عشر ورسس كسبة الاثنين الى الجرم فاذا ضرب ثمانان فى
 ثمانية عشر ورسس حصل ستة وثلاثون وثلث واذ قسم هذا الى اصل
 على احدى عشر حصل كل واحد من المعلوم على ثلثه وربع من المعلوم ثلثه و
 ثلث وثلثه هذا الباقى على المعلوم على ثلثه عشر اى الواحد عشر اى
 فاما لى ثمانية عشر اجزاء وثلثه عشر اى جزء واحد واذ كان قطر
 الزهرة واحدا كان قطر الارض ثلثه وثلثه عشر اى روى احدى عشر اجزاء
 وقطر الزهرة من قطر الارض كواحد من ثلثه اجزاء وثلثه عشر اى اذا
 كعب المقدار ان اى الواحد وثلثه اجزاء على ثلثه عشر اى روى احدى عشر اجزاء
 احدى اى كعب الواحد من كعب الاخر وهو كسبة الثلث وثلثه
 الاثني عشر واحد من ثمانية وستين وحين دقيقة بالقرين ثمانان
 جزء الارض ستة وثلثون مثلاً لجم الزهرة بالتقريب كسبة على قطر
 الاوسط الكسبة من بعدية مائة وثلثه عشر مثلاً نصف قطر الارض
 لان بعد الاوسط كسبة مائة واربعة وربعون مثلاً واما لى اربعة
 اربعة وستون مثلاً ونصف مجموعها وهو المسمى الاوسط ما ذكره
 وهو اى بعد قطر الارض الاوسط بعد الشمس الاوسط على ثمانية وستين
 كواحد من عشرة اجزاء وسدس بالتقريب وهو قطر قطر العطارون
 ثلثه عشر اى ثلثه عشر اى من احدى عشر من ثمانية عشر من قطر اى من
 خرج ذلك المسمى فاذا ضرب هذا المقدار وواحد عشر ورسس على
 ثمانية عشر اى اواضع قطر عطار واحد كان ثلثه عشر قطر الشمس
 عشرة بحدس فاذا ضرب عشرة ورسس فى ثمانية عشر حصل قطر
 الشمس اربع اى اى قطر اى مائة وثلثه وحين فقدر قطر عطار
 من قطر الشمس كواحد من مائة وثلثه وحين اى اى احدى عشر اى من اى
 المقدار الذى اى قطر ثلثه عشر ان من احدى عشر حتى يحصل مقدار قطر الارض

ربعت كواكب كل قدر في ثلث مراتب اولها البرزخ الثاني القدر الثالث الباطن
 واما ثلثه اصفه واما رتبته في ثلث مراتب اولها البرزخ الثاني القدر الثالث الباطن
 علم مقدار اوسط القدر الاول كان مقدار اوسط القدر الثاني في بعض منه
 ايسر من مقدار اوسط القدر الثالث في بعض منه مقدار اوسط القدر الثاني في
 سدر من الاول واما مقدار اوسط القدر الثاني في سدر من الاول واما مقدار اوسط
 الاول وكان اكثر القدر الاول في سدر من الاول واما مقدار اوسط القدر الثاني في
 اصفه ما ههنا من اوسط القدر الثاني في سدر من الاول واما مقدار اوسط القدر الثاني في
 والى ما ذكره ارباب الفلك في بعض هذه القدر الذي هو اوسط القدر
 الاول في سدر من الاول واما مقدار اوسط القدر الثاني في سدر من الاول واما مقدار اوسط
 كل قدر واما مقدار اوسط القدر الذي في سدر من الاول واما مقدار اوسط القدر الثاني في
 من كل قدر من قدرين في ثلث مراتب اولها البرزخ الثاني القدر الثالث الباطن
 واما مقدار اوسط القدر الثاني في سدر من الاول واما مقدار اوسط القدر الثاني في
 وهو اكثر القدر الاول في ثلث مراتب اولها البرزخ الثاني القدر الثالث الباطن
 عشرة اشد منها واما مقدار اوسط القدر الثاني في سدر من الاول واما مقدار اوسط
 عشر ونصف ثلث هذا السدر من سدر من الاول واما مقدار اوسط القدر الثاني في
 في مقدار اوسط القدر الاول في ثلث مراتب اولها البرزخ الثاني القدر الثالث الباطن
 وسدر من قدر اوسط القدر الثاني في سدر من الاول واما مقدار اوسط القدر الثاني في
 عشر ونصف اثنى مقدار اوسط القدر الثاني في سدر من الاول واما مقدار اوسط
 عشرة وثلث ويرد في ما ذكره ارباب الفلك في سدر من الاول واما مقدار اوسط
 اقل من ذلك الكواكب في ثلث مراتب اولها البرزخ الثاني القدر الثالث الباطن
 وكذا مراتب كل قدر في ثلث مراتب اولها البرزخ الثاني القدر الثالث الباطن
 في ثلث مراتب اولها البرزخ الثاني القدر الثالث الباطن
 الاول في سدر من الاول واما مقدار اوسط القدر الثاني في سدر من الاول واما مقدار اوسط
 في اليوم المذكور في ثلث مراتب اولها البرزخ الثاني القدر الثالث الباطن

الاجرام في ثلث مراتب اولها البرزخ الثاني القدر الثالث الباطن
 مقدار الاجرام ان عظم الاجرام ايسر من كواكب القدر الاول من الثواب
 ثم ايسر من كواكب القدر الثاني ثم ايسر من كواكب القدر الثالث
 واما القدر الثاني واما مقدار اوسط القدر الثاني في سدر من الاول واما مقدار اوسط
 تحول الابعاد المذكورة الى ابعاد اخرى والاعمال في بعض هذه القدر الذي هو اوسط
 والاصابع والشرائط فذلك بان يفرق بين ابعادها في بعض هذه القدر الذي هو اوسط
 الارض في قدر من قدرين في ثلث مراتب اولها البرزخ الثاني القدر الثالث الباطن
 اذ في عدد من هذه القدر في عدد من هذه القدر في عدد من هذه القدر في عدد من هذه القدر
 من القدر كان في بعض هذه القدر في عدد من هذه القدر في عدد من هذه القدر في عدد من هذه القدر
 او ثلثه واما مقدار اوسط القدر الثاني في سدر من الاول واما مقدار اوسط القدر الثاني في
 واما مقدار اوسط القدر الثاني في سدر من الاول واما مقدار اوسط القدر الثاني في
 مقدار القدر الثاني في سدر من الاول واما مقدار اوسط القدر الثاني في سدر من الاول واما مقدار اوسط
 الارض في ثلث مراتب اولها البرزخ الثاني القدر الثالث الباطن
 اثنى واربعه واما مقدار اوسط القدر الثاني في سدر من الاول واما مقدار اوسط القدر الثاني في
 الارض معلوم من العدد الثاني في القدر الثاني واما مقدار اوسط القدر الثاني في سدر من الاول واما مقدار اوسط
 الارض اثنى السدر من قدر في ثلث مراتب اولها البرزخ الثاني القدر الثالث الباطن
 واما مقدار اوسط القدر الثاني في سدر من الاول واما مقدار اوسط القدر الثاني في
 اثنى عشر اثنى واما مقدار اوسط القدر الثاني في سدر من الاول واما مقدار اوسط القدر الثاني في
 ولحقه الكواكب في ثلث مراتب اولها البرزخ الثاني القدر الثالث الباطن
 الطين الطاهر من سدر من الاول واما مقدار اوسط القدر الثاني في سدر من الاول واما مقدار اوسط
 سدر من الاول واما مقدار اوسط القدر الثاني في سدر من الاول واما مقدار اوسط القدر الثاني في
 راجع الى الفلك في ثلث مراتب اولها البرزخ الثاني القدر الثالث الباطن
 اثنى عشر في ثلث مراتب اولها البرزخ الثاني القدر الثالث الباطن



Handwritten text in Arabic script, organized into approximately 20 horizontal lines. The text is written in a cursive style and appears to be a continuous passage. The right page shows signs of age, including discoloration and some staining.



258/27

